

Riegelwand, Fachwand, Bleiche, eine aus hölzernen Säulen und Riegeln bestehende Wand.

Riemen, Plättchen (Regula, Reglet, Pandelette, Filet, Listel, Listeau, Listello, Grandetto, Orto, Regolotta), ein schmales glattes Glied bei den Säulenordnungen, zur Verbindung oder Trennung zweier runden, gebogenen oder ausgeschweiften Glieder. S. Glieder.

Riesengebälk (Trabeatio Colossea, l'Entablement de Couronnement, l'Ornamento Colosseo), ein aus wenigen aber starken Gliedern bestehendes Gebälk, welches ohne Säulenordnungen auf einer Mauer angebracht ist und wegen seiner weiten Ausladung durch Kragsteine unterstützt wird. Vorzüglich ist es der Kranz, welcher sich an einem solchen Gesimse auszeichnet.

Rieswerk, Schlengenwerk, ein Faschinenbau, eine Bühne.

Rigole, ein Abzugsgraben.

Rimme, Rahmstück, Wandrahmen, Dachrahmen s. d. Art.

Rinceaux s. Lauberzüge.

Rindviehstall s. Kuhstall.

Ring, in manchen Städten wird mit diesem Worte der Marktplatz bezeichnet.

Ring, Rinke, Reif Astragal, Anneau, Annulo, Cimbia), das oberste kreisförmig ausgebogene Simsglied, welches den Schaft einer Säule vom Halse trennt und durch einen Riemen mit dem Ablauf verbunden ist.

Ringeln des Bauholzes s. Abschälen der Rinde von den Bäumen.

Ringmauer, umgibt einen Platz oder schließt ihn ein (Stadtmauer).

Rinnleiste, Karnies (Sima, Cymaise, Gorge, Gueule, Droite, Doucine, Gola diritta, Gola maggiore), ein Gesimglied, das oben nach einem einwärts, unten aber nach einem auswärts gebogenen Quadranten profiliert ist. Sturzrinne heißt dieses Glied, wenn es umgekehrt gesetzt wird (Sima inversa); bei den Franzosen la gueule renversée; Gola maggiore inversata bei den Italienern.

Rinnstein s. Gasse.

Rippe (Lambourde), ein Gevierte von Holz, auf welches der Breterboden eines Zimmers befestigt wird.

Rippen (Formerettes, Liernes), die hervorstehenden Grade oder erhabenen Adern in einem altdeutschen Kirchengewölbe.

Nisalit (Resalito), **Vorlage**, derjenige Theil eines Gebäudes, welcher über die Außenfläche hervortritt oder hervorspringt