

e. die Latta per il Piano, so den obern Boden formiert. Damit aber dieser Boden desto beständiger haltē thue/so wird durch die ganze Galea, nach der Länge/ vnd in der Mitten hindurch/ vnter alle latten wie bey a. zusehen/ ein durchzug eines Plock's so. $\frac{2}{3}$. Palmi breit/ vnd. $\frac{1}{2}$. Palmi hoch ist/ gemacht. Vnter solchen aber / vnd auff die contra carena, werden die hievor beschribene. 12. Säul gesetzt/ so das ganze obere Werck helfen tragen. Zu beeden Seiten steht der Cordone, der all da/ vnd bey der ersten Stamenale der Poppa vmb. 2. Palmi, Al dente di Poppa vmb. $1\frac{1}{2}$. Palmi, vnd al dente di Proda auch vmb. $1\frac{1}{2}$. Palmi von dem obern Boden herab gesetzt wird. Welcher cordone dann. $\frac{2}{3}$. Palmi breit. Vnd. $\frac{5}{2}$. Palmi hoch/ vnd halb rund gemacht: Der solle außwendig vmb die ganze Galea herumher geführt werden. Innwendig zu beeden Seiten/ als bey m. befind sich der contra cordone, welcher auch in obstehender Dicke/ aber nit halb rund ist / sonder es werden ihme seine Eck gelassen/ vnd thun ernante beede cordone die Rippen der Galea samentlich also fassen/ vnd befestigen/ das sich derer keine nicht biegen/ viel weniger von ihrer Stell zuweichen Lust bekommen kan. Darauff wirdt die Corsia gestellt/ alsdann die Bacalari, oder

Lattoni, mit welchen die Galea oben auch/ vnd nit anderst/ als wie mit den Gioghi di Poppa & Proda beschehen/ erweitert wird/ Sintermahlen zwischen ernanten Gioghi, vnd zur ganzen Außfüllung. 68. dergleichen lattoni auff jeder Seiten zustehn haben. Ir Proportion gibt offternanter/ vnd hievornenstehender Abriß. N. P. zuerkennen. Jedoch/ wie leuchtlich zuerachten / so wirdt kein stuck Holtz so groß/ vnd eben in diser Form zuhaben sein: Dahero mögen sie wol von. 2. oft auch von. 3. stuck zusammen genagelt/ vnd endlich in dise Form gebracht werden. Alsdann/ vnd in solche lattoni solle die erste bey. 1. H. vnd die ander draper bey. B. o. nit anderst/ als wie hievornen bey dem Giogho di Proda, & Giogho di Poppa Andeutung geschehen/ eingezäpfft/ vnd wol befestiget werden. Deswegen allhie / vnd von. o. gegen. B. die ganze obere Braite / sampt dem Gelender der Galea zusehen ist / auff jeder Seitten / vnd neben der Corsia werden. 27. Kuderbanck gestellt: deren einer hier mit. m. bemerckt: An der einen sollen sie in die Corsia eingezäpfft / auff der andern Seitten aber auff einen Fuß gestellt / vnd neben die Lattoni eingesetzt werden. Jeder Kuderbanck ist. 10. Palmi lang. $\frac{2}{3}$. Palmi breit / vnd. $\frac{1}{4}$. Palmi von Holtz dick/ auch solle jeder. $5\frac{1}{2}$. Palmi weit von dem andern / vnd $2\frac{1}{2}$. Palmi schräg gestellt werden. Weiter/ vnd vnter jedem Kuderbanck wirdt noch ein kleines Bencklin (an welches die Schaven im

Kud