

Proda, ist in allem. 216. Palmi vnd L' opera morta, so vornen daran gestossen wird/ als der Sperone ist. 30. Palmi lang/ das Corpus, oder der Fußtritt (ohne das ligende Gelender) wa er am braitesten/ betregt sampt der außern Füetterung. 36. Palmi. Die Corlia ist. 8. Palmi brait/ vnd. 8. Palmi hoch/ dahin angesehen/ das ob diser so braiten vnd hohen Corlia viel Kriegsvolck stehn/ vnd mit dem Handgeschosz ohne Verhinderung der Slaven, sich gegen dem Feind Mannlich defendieren könde/ vnter dem dragante ist ein Kusteammer/ welche also weit/ das man. 2. stuck Geschütz nebeneinander (in allergestalt/ als wie es sonsten in den Niderländischen Schiffen zuführen gebräuchig) stellen kan/ auff ermelte Cammer wirdt die Poppa gebawen / welche 10. Palmi ober den obern Fußtritt der Galeazza erhöhet. Eben also wirdt die Proda vornen auch erhöhet / vnd mit seinen Parapeti oder schußfreyen Bretern versehen/ deswegen die Poppa & Proda zwayen kleinen Thürnlin gleich sehen thun: Ob welchen dann das Kriegsvolck im Treffen erwünschte Gelegenheit sich dapffer zu defendieren haben. Bey der Proda, vnd am Giogo di Proda stehn. 5. grosse / vnd 4. kleine stuck Geschütz. Auff jeder Seitten aber / vnd zwischen den Rudern werden. 12. kleine mettalline stuck Geschütz auff starcke Eisenbahlen gelegt/ vnd auff die ander oberste drapera also befestiget/ das sie nicht zu ruck stossen mögen. Die könden aber nichts desto weniger hoch/ nider / vnd auff beede Seitten nach belieben gewendet werden. In Summa/ dise Galeazza thut bis in. 35. stuck Geschütz führen. Wann aber die Proda, vnd die Poppa bisweilen auch noch besser mit Geschütz außgestaffiert/ so kan allda noch ein Anzahl Stuck vntergebracht werden / welches alles zu des vernünftigen Kriegs Obristen Gutachten/ vnd nach dem er etwann ein ansehenliche Impresa zu volziehen vorhabens/ gerichtet vnd gestellt ist. Zu diser Galeazza sollen. 28. Ruder auff jede Seitten / vnd dann an jedem Ruder. 6. Slaven zu ziehen verordnet werden. Im vbrigen aber/ vnd wie gemelt/ so ist dises Vassello einer Galea gar ähnlich/ daher sie ein grosse Galea mag genennt werden. Welche dann in den Meerschlachten mercklichen Schaden vnter des Feinds Armata præstieren kan: wie das Exempel Anno. 1571. Nella Battaglia Navale vor Lepanto (darvon zu Ende disz Buchs der ganze Verlauff außführlich vor Augen gestellt wirdt) gnugsamb bezeuget; was Gestalt nemblich. 6. dergleichen Galeazzen die damahlige grosse Türckische Armata zertrent/ vnd unsäglichen Schaden dem Feind zugefüget haben. Das schöne grosse/ zum lusthaltende Vassello, darvon in meinem vorgedachten Kaißbuch am. 250. Blatt Andeutung beschehen. Il Buccentoro