J. N. G!

Nach Standes-Gebühr
Hoch- und Vielgeehrter Leser!

DAs Titul-Blat/ wird sich Demselben schon sattsam erklären/ daß dieses Werckes Absehen umb so viel weniger seye/ eine Bau-Kunst/ die ihr Werck mit toden Materien/ Holtz und Steinen/ auff- und ausführet/ davon ohnehin so viele alt- und neue Bücher reden/ abzuhandeln; als vielmehr dasselbe nur lebendige/ grünend- und meist Frucht- und Blumen-tragende/ Wasser-spritzende/ und andere Lust- und Frucht-Gebäude vorstellet.

Die Ausführung im Wercke selbst/ wird das Recht seines Tituls und Obschrifft/ einer Architectur oder Bau-Kunst/ vertheidigen: Gestaltsam sie nicht so wohl Bäume zu Busch und Cronen; als vielmehr zu Wänden/ Häusern/ Säulen/ Pyramiden/ Fontainen/ Palästen/ Portalen ꝛc. als unstrittigen Garten-Gebäuden/ zuzurichten/ anweiset. Diesemnach/ werde mich mit langem Vorbericht und Rechtfertigung/ nicht auffhalten; den geneigten Garten-Patron und Liebhaber aber/ vielmehr zum Werck selbsten ohnverzüglich führen/ wann ich nur mit wenigem vorher werde erinnert haben:

1.) Daß dieses keine Lufft- und Philosophische Traum-Schlösser seyen/ wie vor wenigen Jahren der Hamburgische Oculier-Griffel grösten Theils war: Dann in meinem geringen Gärtlein/ das hie entworffene entweder in grosser oder kleiner Prob/ im stehenden Bau oder im Fort-Bauen/ im Stand oder im Grunde zu sehen ist/ es auch bereits Hohe/ Gelehrte und andere Personen gesehen/ ja zum Theil selbst probiret haben. Die gantz anders eingerichtete/ wohlfeile/