

Msc. Dresd.
Ob 29.

Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Faint, illegible handwriting in the middle of the page.

Faint, illegible handwriting at the bottom of the page.

Small red handwritten mark or number in the bottom right corner.

Die Benutzung der Handschrift soll 1901

in vol. 11. 11. 11.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Quest' e un libro d'altro che di sonetti

De' Capitoli, Epitafi, D' Egloghe. e Canzone

che ~~ha~~ il sanazaro, nil Rembo non compone

Ne liquidi christati, ne fioretti

Ch' il sermia madrigaletti

Ma si son cazzi senza discrezione

Ecci la potta, e il cul che gli ripone

come fanno le scatole i confetti.

O qui son gente fottute e sfottute.

E di cazzi e di potte notomie

E ne i culi molte anime perdute

E ognun si fotte in le piu ladre vie

Ch' a Ponte sisto non sarian credute

In fra le puttanesche gerarchie

11

11

E in fin le son pazzie
A far si Schiesso de si buoni bocconi
E chi non fotte ogn'un, Dio gli perdoni.

1.

Fottianci anima mia fottianci presto
Poiche tutti per fottes nati siamo.
E se tu 'l cazzo adori, io la potta amo
E faria 'l mondo un cazzo senza questo
E se post mortem fottes fosse honesto
Direi tanto fottiam, che ci moiano
E di la foterem Eve ed Adamo
Che trovarne il morir si dishonesto.
Veramente egli e ver, che se i furfanti

3
Non mangieran quel frutto traditore
Fo fo che si stoviariano gli amanti.
Ma lasciam dir le ciancie e sino al core
Ficcami il cazzo e fa ch'ivi mi schianti
L'anima ch'in sol cazzo hor n'èste hor
E se possibil fore onore

Non mi tener della potta i coglioni
Dogni piacer fottuto testimoni.

11.

Mettemi un dito in cul, cazzo vecchione
E spinge il cazzo dentro a poco a poco
Alza ben questa gamba e fa bon gioco
Boi mena senza far reputazione.
Che per mia fe' quest'è il miglior boccone
Che mangiar il pane unto apresso al fuoco.

E s' in potta ti spiace, muta tuoco
L'uomo non è, chi non è bucerone.

In potta io ve l' fare questa fiata

En cul quest' altra, en potta en culo il
cazzo

Me fara lieto e voi fara beata.

E chi vol eser gran maestro e pazzo.

Che proprio è il uccel perde giornata

Chi d' altro chi di fotter ha solazzo

E creppi nel palazzo

Ser cortigiano e spetti ch' il tal muoia

Chio per me spero sol trarmi la foia.

Questo cazzo vogl'io, non un tesoro,

Questo è colui che mi può far felice

Questo è proprio un cazzo da imperatrice

Questa gemma val più ch'un pozzo d'oro

Ohimè cazzo aiutami ch'io moro.

E trova ben la sua fia in la matrice

In fin un cazzo piccol si disdice

Se in potta oservar vole il decoro.

Padrona mia voi dite ben il vero

Che chi ha piccol cazzo e in potta fotte

Meriteria l'acqua fredda un cristero

Chi n'ha poco in cul fotti di e notte

Ma chi l'ha come io spietato e fiero

Spizzarisehi sempre cole potte.

Egli è ver ma noi siam ghiotte
Del cazzo tanto e tanto ci par lieto
Che terremo la quaglia tuta dietro

V.

Perch'io provai un sì solenne cazzo

Che mi rosefcia l'orlo della potta

Io vorrei esser tutta quanta potta

Ma vorrei che tu fossi tutto cazzo

Perche s'io fossi potta, el tu cazzo

Isfameria per un tratto la potta

Et tu caverassi anche dalla potta

Tutto il piacer che puo cavar un cazzo

5

Ma non potendo esser tutta potta
E ne tu diventar tutto di cazzo
Piglia il buon voler da questa potta
E voi pigliate del mio poco cazzo
La buona volontà en qui la potta
Ficcate, e io infuiccherò il cazzo
E di poi fu il mio cazzo
Lasciatevi andar tutta con la potta
E sarò cazzo et voi sarete potta.

VI.

Tu m'hai il cazzo i la potta e il cul
mi vedi
E io veggio il tuo cul come egli è fatto
Ma tu potesti dir ch'io sono un matto
Per ch'io tengo le mani ove stano i piedi

Ma s' a cotesto modo fottet credi
Se una bestia e non ti verra fatto
Berch' assai meglio nel fottere m' adatto
Quando col petto fu il mio petto fiedi.
Io vivo fottet per lettera comare
E voglio farvi al cul tante manine
Nolle dite col cazzo, e col menare
Che sentirete un piacer senza fine
E lo ben ch' e più dolce ch' il grattare
Da dee da Duchesse e da regine
O mi direte al fine
Chio son un valente huomo in tal mestier
Ma d' aver poco cazzo mi dispero.

VII.

Che'l metrette ditel di grazia
 Dietro o dinanzi io l vorrei sapere
 Perché faroti forse di spiacere
 Se nel cul me lo cacciai per disgrazia
 Madonna no, perché la potta lascia
 Il cazzo si, che v'a poco piacere,
 Ma quel ch'io faccio, il fo per no parere
 Un frate Mariano, verbi gratia,
 Ma poich' il cazzo in cul tutto volete
 Come vogliono sa fovi io son contento
 Che voi fate del mio ciò che volete,
 E pigliate'l con man, mettetel dentro
 Che tanto utile al corpo il troverete

Quanto che gli amalati l'argomento.

Ed io tal gaudio sento
A sentire il mio cazzo in mano a voi
M'io morirò se ci fottiam fra noi.

VIII.

E saria pur una coglionaria
Sento in voglia mia fottervi aderso
Havervi il cazzo nella potta messo
Del cul non mi facendo carestia
Finisce in me la mia geneologia
Mio vo fottervi dietro spesso spesso
Perche gli e differente il tondo al fesso
Come l'acquato della malvaia

Tottimi et fa di me ciò che tu vuoi

In potta en cul ch'io me ne curo poco

Dove che tu ti faccia i fatti tuoi.

Ch'io per me nella potta in culo ho il fuoco

Equanti cazzi han muli, asini, e buoi

Non seemerieno alla mia foia un poco

Boi faresti unda poco

A farmelo all'antica fra le cose

Ch'anch'io dietro il faria se un huomo
fosse.

IX.

Quest'è pur un bel cazzo e lungo e grosso.

Deh se t'hai caro! lasciamelo vedere

Vogliamo provar se potete tenere

Questo cazzo in la potta er me adosso

71
Come s'io vo provar, come s'io posso

Bia tutto questo che mangiare, o bete

Ma s'io vintrango poi stando a ghiacere

Farovi mal: Tu hai il pensier del rosso

Gettati par in letto, o nello spazio

Sopra di me, che se Marforio fosse

O un gigante, io n' havero solazzo

Bur che mi tocchi se midolle e l'osso

Con questo tuo divinissimo cazzo

Che guarisce le pette della losse

Aprite bene le coscie

Che potrian delle donne esser vedute

De voi meglio vestite e non fottute

apolo 2110 2110 2110 2110 2110

Io l' voglio in cul. Tu mi' pardoneraai
 O donna non voglio far questo peccato
 Berche questo è un cibo du prelato
 In'a perduto il gusto sempre mai.
Teh mette'l qui. Non faro. Si farai
 Berche non s'usa piu dal altro lato
 Odest in potta? Si, ma egli e piu grato
 Il cazzo dietro ~~che~~ ^{che} dinanzi? Assai
 Da voi io so lasciarmi consigliare
 Il cazzo e uno e se'l ripiace tanto
 Com'a cazzo gli avete a comandare.
 Io l' accetto ben mio; Spinge'l da canto
 Più la, piu gia, eice senza sputata
 O cazzo bon compagno, e cazzo tanto

Togliete il tutto quanto
Io l'ho tolto entro più che volentieri
Ma ci vorrei stare un anno a sedere

XL.

Apri le coscieaccio ch'io veggia bene
Il tuo bel culo, et la tua potta in viso
Solo da far mutar un cazzonario
Potta che i cori stilli per le rene
Mentre ch'io vi g'vagheggio mi viene
L'appriccio di baciarsi al improvviso
E mi par esser più bel che Narciso
Nel specchio ch' il mio cazzo allegro
Ai ribalda, ai ribaldo in terra e un letto
Io ti veggio puttana e l'aparechia
Ch'io ti rompa dei castole del petto.

Io te n' encaco sfranciosata vecchia
 Che per questo piacere arci perfetto
 Entrerei in un pozzo senza secchia
 E non si trova pecchia
 Ghiotta dei fior com' io d'un nobil
 cazzo
 E non p
 E no'l provo anco e per mirar lo
 Squazzo.

XII.

Marte malatestissimo poltrone
 Losi sotto, una donna non si reca
 E non si fotte Venere alla ceca
 Con assai furia e poca discrezione
 Io non son Marte, io son Hercole rangone

11
E fatto voi che sete angela greca
E se ci fusse qui la mia ribeca
Vi sonerei fottendo una canzone
E voi signora mia dolce conforte
Su la potta ballar faresti il cazzo
Menando il culo in su spingendo forte
Signor si che con voi fottendo squazzo
Ma temo ancor che non media la morte
Cole vostre arme essendo putto e paggio
E vostro figlio, e guarda l'arme mia
Per sagrarle alla Dea poltroneria.

Dammi la lingua, appunta i piedi al muro
 Aringhi le coscie, e tien mi stretto, stretto,
 Lasciat'ire a riserso in su 'l letto
 Che d'altro ~~che~~ che di fottes non mi euro
 Ai traditor quant' hai il cazzon duro
 O come fu la potta ci confetto
 Un dito metti in culo, e ti prometto
 E ti farlo uscir netto e assicurò
 Io ve ringratia cara Lorenzina
 Mi sforzero se vi tedi, ma spingete
 Spingete come fa la ciabattina
 Io farò adesso, e voi quando farete?
 Adesso dammi tutta la lingua
 Ch'io moro, e io, e voi cagion ne sete
 Adunque compirete

Al deso ad deso faccio signor mio
Al deso ho fatto, eio, aimè, o dio!

XIV.

Non tirer sottulello di lupido
La laciola fermeti bismulo
Ch'io vo fottes in petta e non in culo
Costei che mi toll cazzo, e mene ride
E nelle braccia, le gambe mi fido
E li disconcio sto | e non t'adulo!
Che si morebbe a starci un hor un mulo
E però tanto col cul' soffio e grido
E se voi beatrice stantar faccio
Perdonar mi dovete, perch'io mostro
Che sottendo à disugio mi disfaccio

E se ^{non} ch'io mi specechio nel cul vostro
 Stando sospeso in l'uno e l'altro braccio
 Mai non si finirebbe il fatto nostro

O cul di latte ne' destro

Se non ch'io son per mirarte di veena
 Non mi starebbe il cazzo dritto a pena.

XV.

Il putto poppa e poppa anche la potta

A un tempo date il latte e ricevete

E ire contenti in un letto vedete

Ognuno il suo piacer piglia a un otta

Havete fattitura mai si ghiotta

Sra se migliore che havute ne havete

S'en questo fottes piu festa prendete

Ch'un villan quando ei mangia la ricotta

Veramente egli è dolce a cotal modo

Il fottor riverendo il fottor divo

11 E come id fossi una badesa godi

E si mi tocca alla gran foia il viso

Questo strenuo tuo bel cazzo sodo

Chio ci sento un piacer superlativo

E Au cazzo corri vo

In le gran potte, in la potta ti caccia

Estaci un mese che il buon pro ti faccia

XVI.

Stà cheto bambin mio ninna, ninna

Spingo maestro Andrea, spinger ch'eicé

Dammi tutta la lingua, ai oimé

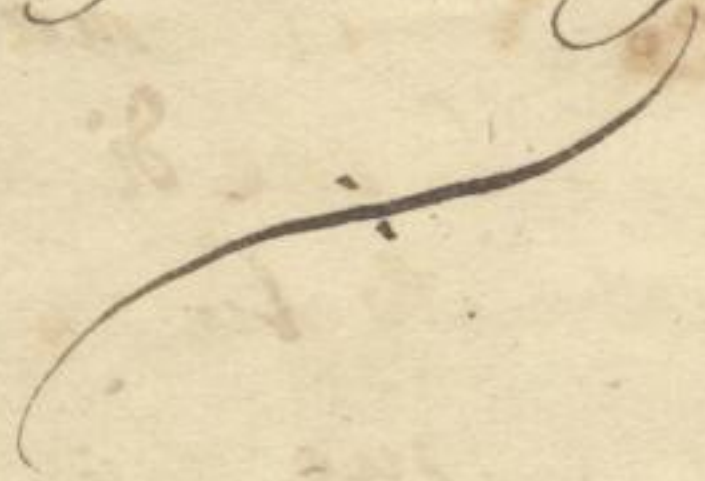
Che tuo gran cazzo, alla mina mi va

12

Signora adesso adesso s'entrera
Cullate bene il fanciullin col pie'
E farete servigi a tutti tre
Perche noi compiremo ei dormira,
Io son contenta, io cullo, io meo, io fo
Sulta, mena, e travaglia ti anchor tu
Mamma a vostra posta compiro'
Non far fermati, aspetta un poco piu
Che tal dolcezza in questo fottor ho
Cio' io non varrei ch'ei finisse mai piu
Ma dona mia hor fu
Fate di grazia hor da che rui cosi'
Io faccio, e tu farai? Signora si.

Dunque lei Franco il Papa fe da vero
 F. Sazzo lui mi fe porro il caccio al collo
 E fu le forche dar l'ultim^o crollo
 A. La proepia. F. La non mi galle un
 vero
 Anzi lei mi fu il boio. A. A dirti l'vero
 Mai ti vedesti di dir mal satollo
 F. Il cancaro che tu mangi e chi per
 Fu il non saper monstrar per bianco il
 vero
 A. Dicea si in Roma che er mal (cri)stian
 Interi non so che di Lodovica.
 Necco cornuto tu sei l'Arctius
 Bardacco, Bugiarone, Luterano
 Ch'ai più corne che compar (cri)stian
 A. Menti. F. Mento il mal anno che
 Dio ti dia.

Morendo fùle forche un Ase olano
 Qual era duezzo ce se arichar la foia,
 Vidde tercendo il capo il culo al Boia
 Cheli fauia sul collo un valo strano.
 Subitamente ofragil' senso humano
 Il cazzo se gli anizza ancor che moia
 Ma nonse l' meno già cheli de noia
 L'hauer legata l'un' et l'altra mano
 Così al inferno a cazzorito e andato,
 Et al nemico in veu di saluto
 Dentro del negro cul l'hebbe ficato
 Poi ringrati ollo è disse ô Pluto.
 Tu haile cornu et io t'ho bugiarato
 Bunque ti posso dir' Bello fottuto.



Foti Foten Fotoriae
Per fottere se va in gloriae
L'antichi nostri padri
Fotevano le nostre madri
Enoi che al presente
Fotemo allegramente:
Foi quelli che verranno
Ancor fottor vorranno.



[Faint, illegible handwriting in the center of the page]

Stato di Mon. Carlo
per l'anno 1711
E' stato fatto il presente
E' stato fatto il presente
Fanno allegramente
di questo che si narra
che si fa per il presente

~~Ms. Dresd.~~
Msc. Dresd.

Ob 29.

