

Genes. 37. in Josephs Historien wird gedachte  
der Ismaelitischen Kauffleute / die auff Kamelen Würke / Balsam  
vnd Wurzhen in Egypten gefüret haben / auch den lieben Joseph vnd  
seinen Brüdern gekaufft vnd mit sich in Egypten gefüret.

Von diesen Kauffleuten wollen wir ein solch  
Exempel nemen:

Ein frembder Kauffman hat neben ander Würke / zweyer-  
ley Pfeffer / geringen vnd guten / des geringen ein Pfund vmb an-  
derthalben Egyptische *Siclos*, oder vier vnd zwanzig Griechische  
*Obolos*, die thun so viel als zwölff Meißnische Groschen / nemlich  
ein halben Taler. Des guten ein Pfund vmb zwene Egyptische  
*Siclos*, oder vmb zwey vnd dreissig Griechische *Obolos*, die thun so  
viel als Sechzehen Meißnische Groschen / zu diesem kömpt ein an-  
der Kauffman / der wil beide des geringen vnd guten Pfeffers zusam-  
men vnd vntereinander haben einen Egyptischen Centner von  
achtzig Griechischen Pfunden / jeder Pfund auff hundert *Drachmas*,  
oder 25. Lot zu rechnen / vnd wil solchs haben in gleichem Kauff / je-  
der Pfund vmb sieben vnd zwanzig *Obolos*, oder  $13\frac{1}{4}$ . Meißnische  
Groschen. Ist die Frage / wie viel jeder gattung des Pfeffers auff  
gemelten Kauff zu nemen sey?

Ro. Des geringen ist funffzig Pfund / vnd des guten  
dreissig Pfund zu nemen / jeder Pfund durch vnd durch mit sieben  
vnd zwanzig Griechischen *Obolis* zu bezahlen / thut eben so viel / als  
wenn er jeden Pfeffer insonderheit vmb den erstgemelten anschlag  
bezalete.

Solchs mache also: Setze 24. vnd 32. *Obolos* gegen der  
rechten Hand ordentlich vber einander / vnd 27. *Obolos* gegen der  
lincken / vnd allegire die zwo Talen die obereinander stehen / gegen  
der dritten / Nemlich gegen 27. *Obolos*, wie denn in dieser Regel wol  
zu mercken ist: Das alle wege kleiner vnd grössere Talen sein müssen /  
dann die Tal ist / auff welche die *Alligation* gerichtet ist / wie hier zuse-  
hen: 24. ist kleiner / vnd 32. ist grösser dann 27.

Hier ist nu die Differenz zu suchen / sprich von 24. bis auff  
27. ist

ij

27. ist