

Kunstliebender günstiger Leser:

Aριθμητική: Arithmetica hat sein vrsprung vom Griechischen wort ἀριθμέω, id est, numero: Ich zehle. Darinnenhero die vornembsten Arithmetici diese Kunst für ein Mutter aller andern freyen Künsten æstimirt vnd gehalten/ auch solche mehr für das proprium hominis statuirt, als das reden/ sintemal die Wahnsinnigen vnd der Vernunfft beraubte/ ja viel Thier vnd Vögel reden/ aber nicht zehlen viel weniger ein vnterscheid zwischen einem vnd vilen machen können. Solches bezeugen nicht allein die Philosophi vnd gelährteste Heyden mit Geschichten vnd Exempris/ die ich kürze halb allhie vnterlasse/ sonder vnd fürnemblich das Wort GOTTES/ als Fundamentum veritatis: der weise Syrach im 11. Cap. seines Buchs schreibt: GOTT habe alles in Zahl/ Gewicht vnd Maß geordnet vnd abgetheilt. Darumb Moses Genes. 1. anzeigt / wie Gott Himmel vnd Erden mit allem/ so darinnen / erschaffen vnd herrlich distinguirt habe/ damit seine Creaturen / eine von der andern erkandt/ vnd seiner omnipotentz soviel mehr lob vnd danck gesagt werde/ darauff also zusehen/ wie der einige Gott in dreyen Personen/ seine fürnembste Geschöpff vnter gewisse Zahlenbestimpt/ als da sein Sonn/ Mond vnd Sterne/ die 4. Elementa/ auch alle Creaturen/ so er in 6. tagen erschaffen/ darinn viel grosse mysteria/ welche wir im ewigen Leben/ weil vnser wissen (wie Paul. 1. Cor. 13. bezeugt) in dieser sterblichkeit nur stückwerck ist/ völlig erlernen vn wissen werden/ verborgen ligen. Es können auch durch diese Kunst viel herrlich schöner erfüllter sachen in h. Schrift dargethan vnd erwiesen werden / als Genes. 40. Vom Scepter Juda: Item Danielis 9. von den 70. Wochen. Genes. 6. vom Casten Noah: Dergleichen Exempel finde man in h. Schrift vil/ so zum theil offenbar vnd erfüllet/ theils aber noch verborgen/ daher ohne Arithmetick schwer zu verstehen sind/ als im Daniele vnd Apocalypsi/ sonderlich Apoc. 13

(o)

Die

2