RÉPLIQUE. » Si la Signora permet de lui offrir la main. Volontiers. »

N°. 2.

SÉRÉNADE.

Allegro non troppo. (♩=66)

FEDERICI.

On joue les premières mesures jusqu'au coup de feu et on reprend à la réplique au Signe ✠.

HARPE. (Dans la Coulisse.)

Grande Flûte.

Petite Flûte.

Hautbois.

Clarinettes en LA.

Cornets à Pistons en LA.

Cors en LA.

Cors en UT.

Bassons.

Trombones.

Violons.

Altos.

ANGÉLA.

Violoncelles.

Contre-Basses.

SLUB Wir führen Wissen. Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG