

N° 6.  
FINAL.

«Cela ne fait jamais que deux»

Allegro. (♩=100)

Flûte.

1<sup>re</sup> Flûte. *C<sup>our</sup> la F<sup>ac</sup>*

Hautbois.

Clarinettes en UT. *C<sup>our</sup> les Hautb.*

Cornets à Pist: en UT.

Cors en UT.

Cors en LA.

Bassons.

Trombones.

Timbales en UT-SOL.

Cymbales et G<sup>rosse</sup> G<sup>rosse</sup>

Tambour de régiment.

Violons.

Altos.

ANGELA.

LA MARCHESA.

FEDERICI.

PEPINELLI.

LE GOUVERNEUR.

LE BARON.

TÉNORS.

BASSES.

Violoncelles. *Col C.B.*

Contre-Basses.

CHOEUR.

*Admet donc l'air de l'enfer*

*Admet donc l'air de l'enfer*

J. M. 3250