

Kapitän. Nun denn!
 Marie. Nun denn!
 Nun wohl; Gespenster treiben dort;
 Wie man sich hier erzählt, gräßlichen Spuck.

So wissen sie denn: man erzählt sich grauenvolle Dinge von jenem Gemache, Geister sollen dort gräßlichen Spuck treiben.

Kapitän. (seine Leute lächelnd ansehend.) Gräßlichen Spuck?
 Andiol (zu Marie.) Siehst du, wie sie jetzt spotten.

Kapitän. (lächelnd seine Leute ansehend.) Gräßlichen Spuck?
 Andiol (zu Marie.) Das hast du von der dummen Offenberzigkeit; siehst du, wie sie nun spotten.

Couplet.

Hier in diesen Gemächern sehn
 Gar oft wir die mystischen Flammen;
 Weiße Gestalten spurlos gehn,
 Und schlagen die Ketten zusammen.
 Ihr, die ihr herkommt, treibt nicht Spott,
 Und empfehlt eure Seele Gott.

Zusammen. Kapitän (sie betrachtend.)
 O, eine Schöne sah ich nie,
 Und selbst der Schreck verschönert sie.
 Andiol (und die andern Reisenden.)
 O welcher Schrecken! seht nur wie
 Jener zagt und wie zittert sie!
 Marie.
 Höre o Wandrer, hör' und sieh!
 Glaub' meinem Worte; fliehe, flieh!

Marie.

2.

Und ein Fremder mit kühner Hand,
 Wollt vom Räthsel den Schleier ziehen;
 Wie man sagt, er plötzlich verschwand,
 Dem Gespenst er konnt' nicht entfliehen.
 Ihr, die ihr herkommt, treibt nicht Spott,
 Und empfehlt eure Seele Gott.

Zusammen. Kapitän.
 O, eine Schöne sah ich nie,
 Und selbst der Schreck verschönert sie.
 Andiol (und die andern Reisenden.)
 O welcher Schrecken! seht nur wie
 Jener zagt, wie zittert sie!
 Marie.
 Höre Wandrer, hör' und sieh!
 Glaub' meinem Worte; fliehe, flieh!

Recitativ.

Kapitän. Ich danke für den Rath, das wüßte, öde Zimmer gehört Gespenstern an, ich soll es nicht bewohnen; So gehn wir fort.

Kapitän. Ich danke liebes Kind für den Rath. Weil sich also Gespenster in das verwünschte Zimmer einquartirt haben, so kann ich es allerdings nicht bewohnen, und muß daher suchen, anderswo unterzukommen.

LE CAPITAINE.

Eh bien?...

MARIE.

Eh bien! dans ce lieu, dès long-temps
 Il apparaît, dit-on, des revenans.

LE CAPITAINE, regardant ses compagnons.

Des revenans?

ANDIOL, à Marie.

Tu vois... tu les fais rire.

MARIE.

PREMIER COUPLET.

Dans ces sombres appartemens
 Brillent des flammes souterraines;
 Puis on voit des fantômes blancs
 Qui vont trainant de lourdes chaînes.
 O vous qui venez en ce lieu,
 Recommandez votre ame à Dieu!

ENSEMBLE.

LE CAPITAINE, la regardant. ANDIOL et les autres voyageurs.
 Qu'elle est jolie! et sa frayeur C'est effroyable! ah! quelle horreur!
 Double son charme séducteur. Je sens redoubler ma frayeur.

MARIE.

N'est-il pas vrai? c'est une horreur,
 Et rien qu'en parler me fait peur.

MARIE.

DEUXIÈME COUPLET.

Un voyageur avait voulu
 Pénétrer ce fatal mystère,
 Mais on dit qu'il a disparu
 Et n'a plus revu la lumière...
 O vous qui venez en ce lieu,
 Recommandez votre ame à Dieu!

ENSEMBLE.

LE CAPITAINE. ANDIOL et les autres voyageurs.
 Qu'elle est jolie! et sa frayeur C'est effroyable! ah! quelle horreur!
 Double son charme séducteur. Je sens redoubler ma frayeur.

MARIE.

N'est-il pas vrai? c'est une horreur!
 Et rien qu'en parler me fait peur.

LE CAPITAINE, à Marie.

Merci de vos avis! cette chambre fatale
 De l'enfer, je le vois, est une succursale;
 Nous n'irons pas!