

Josef Lanner, Eigh. Msk. m. N.: „Terpsichoren-Walzer“, 14 S.	170 M.	Rubinstein, Eigh. Msk. m. N.: Die „Ocean“-Sinfonie Op.42	255 M.
Leoncavallo, Eigh. Msk. m. N.: „A Ninon“, 5½ S.	56 „	„ Eigh. Msk. m. N.: 4.Klavierkonz. (D-moll)	375 „
Jenny Lind, Eigh. musik. Albumbl., 1 S.	37 „	„ Eigh. Msk. m. N.: Die Oper „Der Dämon“, 383 S.	700 „
Franz Liszt, Eigh. Msk. m. N.: „Hu- genotten-Fantasie“, 52 Seiten	560 „	Sarasate, Eigh. Msk. m. U.	120 „
„ Teilw. eigenh. Msk. m. N.	270 „	Scarlatti, Eigh. Msk. m. N.: Kan- tate „Ombre tacito e sole“, 16 S.	410 „
„ 22 eigh. Briefe (frz.) m. U., 63 S.	385 „	Wilhelmine Schroeder-Devrient, 2 eigh. Briefe m. U.	31 „
Felix Mendelssohn Bartholdy, Eigh. Msk. Ouvertüre „Die Hebriden“	8400 „	Schubert, Eigh. Msk. zweimalige Namenszeichnung „Ab- schied von der Harfe“ und „Die Herbstnacht“	1100 „
Eigh. Brief m. U.	60 „	„ Eigh. Msk. m. N.: „Män- nerchor“	1350 „
Giacomo Meyerbeer, Eigh. Msk. m. N., 6 ital. Lieder	250 „	„ Eigh. Msk. m. N.: „Mir- jams Siegesgesang“	5000 „
Wolfgang Amadeus Mozart, Eigh. Msk. m. N.: Marsch f. Orchester	2500 „	„ Eigh. Brief m. U., 1 S.	1000 „
Eigh. Msk. m. N.: Klavierrondo (D-dur)	3000 „	Schumann, Eigh. Msk. m. N. „Die 1. Symphonie (B-dur, Op. 38), 188 S.	8800 „
Eigh. Brief m. U., 3 S.	2250 „	„ Eigh. Msk. „Frühlings- lied“, 1⅔ S.	450 „
Nic. Paganini, Eigh. Msk. m. N.: Konzert Nr. 1	1100 „	„ 2 eigh. Msk., 5 u. 2¾ S.	560 „
„ Eigh. Msk. „Ta- rantella“ (A-moll)	760 „	Smetana, Eigh. Msk. m. N.: Ouver- türe zur Oper „Die verkaufte Braut“, 22⅔ S.	2000 „
Nicola Piccini, Eigh. Brief m. U. (frz.), 1 S.	145 „	Johann (Vater) Strauß, Eigh. Msk. „Des Wanderers Lebewohl“, 9 S.	105 „
Lorenzo da Ponte, Eigh. Brief m. U., 2⅔ S.	90 „	Johann (Sohn) Strauß, Eigh. Msk., Bruchstück aus „Simplicius“	50 „
Giacomo Puccini, Eigh. Msk. m. N. u. U., 6 Schlußakte des 1. Akts aus „Manon Lescaut“	115 „	Richard Strauß, Eigh. Msk. m. N.: „Kling! . . .“	420 „
Gaëtano Pugnani, Eigh. Brief (frz.) m. U., 2 S.	215 „	Verdi, Eigh. musik. Albumbl. m. U.: Notenzitat aus der Oper „Il Trovatore“, 1 S.	125 „
Max Reger, Eigh. Msk. m. N.: 6 Burlesken für das Pianoforte, Op. 58	320 „	„ 2 eigh. Briefe m. U., 2 S.	71 „
Johann Friedr. Reichardt, Eigh. Msk. Kantaten „Ariadne auf Naxos“ und „Der Mai“	205 „	Wagner, Richard, Eigh. Brief m. U.	215 „
Giovachino Rossini, Eigh. Brief m. U.	25 „	Carl Maria v. Weber, Eigh. Msk. m. Namen: „Schwäbi- sches Tanz- lied“, 2 S.	425 „
Rouget de l'Isle, Eigh. Brief m. U., 2 S.	60 „	Hugo Wolf, Eigh. Msk. m. N., 16 S.	510 „

Zusammengestellt von Alexander Bessmertny. — Gedruckt im Ullsteinhaus, Berlin