

Laß zwey Loth H lauter gehen / trag darauff ein Quintlein
 ♀ sublimatum, setz ihm widerumb ein Loth H / vnd ein halb
 Quintlein Sublimatū zu: Dieses mehre also / biß es räuchig
 wirdt/ vnd zu D wirdt.

Nimb zwölff Loth O / 84. Loth ♀ / mach ein Amalgama,
 thue es in einen ♂ Krug/ geflossen Saliter darauff/ setz in ein
 Ofen 6. tag/ verbind darauff ein Sublimator / daß es schmelz
 ke mit D ♂ / laminiers / zimentiers / in ein theil Ziegel / zwey
 theil Todtenkopff / vnd den weissen Sublimat / den reib ab.

Mach Aqua Regis von Vitriol/ Salpeter ana 50. Loth/ *
 20. Loth/ dz Wasser zuech vom Salarmoniaco ana 1. Pfund:
 Postea solvier darinnen zwey Loth O / zuechs Wasser wider von
 dem O / vñ leg das O auff ein Solvierstein / daß ein Del werd:
 In das Del leg D Plech/ etliche stund / sie werden O / in allen
 Proben bestendig.

Das schwarz Glas mach also: Nimb Quarz zwey Loth/
 Glette acht Loth / Crocus ♂ ein Loth.

Ein weiß Glas. Cal: mit einander / ein Pfund ♀ / fünff
 Pfund H / setz ihm zu vier Pfund Quarz / zwey Pfund Sub-
 limatum, ein halb Pfund Benedisch Glas / schmelze es in ein
 Ruchen.

Cementatio O .

Sud Kalch in Wein / dann geuß ihn durch / mach ihn
 rein/ nimm Ziegel/Lapidem Ematitis, Sublimatum, ana
 vier Loth/ zwey Loth Crocus ♂ / imbibiers drey mahl/
 mit dem Wein/ doch klein geriben/ Damit cementier Ducaten
 acht stund / vnd thüche es drey mahl mit frischem Pulver / so
 wirdt das Gold roth als ein Blut / Darnach setz vier Ducaten
 O ein Ducaten D zu / ist es fix / so viel desto besser schmelz / so
 hast du fünff Ducaten O / das Prob helt / vnd wirdt
 ein Ducaten oder Kronen vmb sechs Kro-
 nen schwerer in dem Ce-
 ment.

Præpar