

geschehen im flusß/wann die hiz das Metall treibet/dann also geselt sie desto reiner.

Was aber mehr von nothen ist zu wissen/dasselbig mocht ihr suchen an dem orth/in dem Tractat de proiectione, da wirs alles weitläuffig vnd mit verstand erklären/auch vnderricht gethan von den Säfften/Selen/Puluern/Steinen vnnd dergleichen/mit wunderbarlichem nachforschen der aller größen geheimnusß.

Iezo beschliessen wir dz Capitel von dem fünftē Mineral dem Vitriol zu der Ehr vnd Preis Gottes/vñ zu dienst vnserem Nechsten/vnd was da anbelanget die Multiplication/sollet ihr suchen in dem Tractat de Stibio oder Antimonio vñ seinem Oel/da werdet ihr bericht finden/dan die zeit vnd d Modus ist eins/ohn allein daß ihr mit fleiß den Sachen nachgedencken/vnd die Natur erforschet.

Experimenta / das ist / gewisser / warhafftiger Grund / vnd die Edle heimliche Kunst des schmelzens / vnnd die Göttliche Saabe der wahrhaftesten Medicin oder Arznen / die vor zwey hundert vnd etlich Jahren / durch den woberfahrenen vnd hochuerstandigen Philosophum vnd Alchimisten / auch Medicum, Raimundum Lilium vnd seiner Mitgenossen arbeit / vnnd von Raimundo in Latein beschrieben.

Iez aber durch Herrn Georgium Sanderreuter
von Wasserburg verteuftscht worden.

Das erst Experiment.



Iesweil wir wissen daß etliche Mineralia an der Natur einander verwandt vñ füglich sind/vnd daß man dardurch mit der Distillierkunst ordentlich wirken vnd grosse Sachen vollbringen kan/so hat vns für gut angesehen/erstlichen von dem Weinstein/als den fürnembsten Anfang zu redē vnd zu handlen.