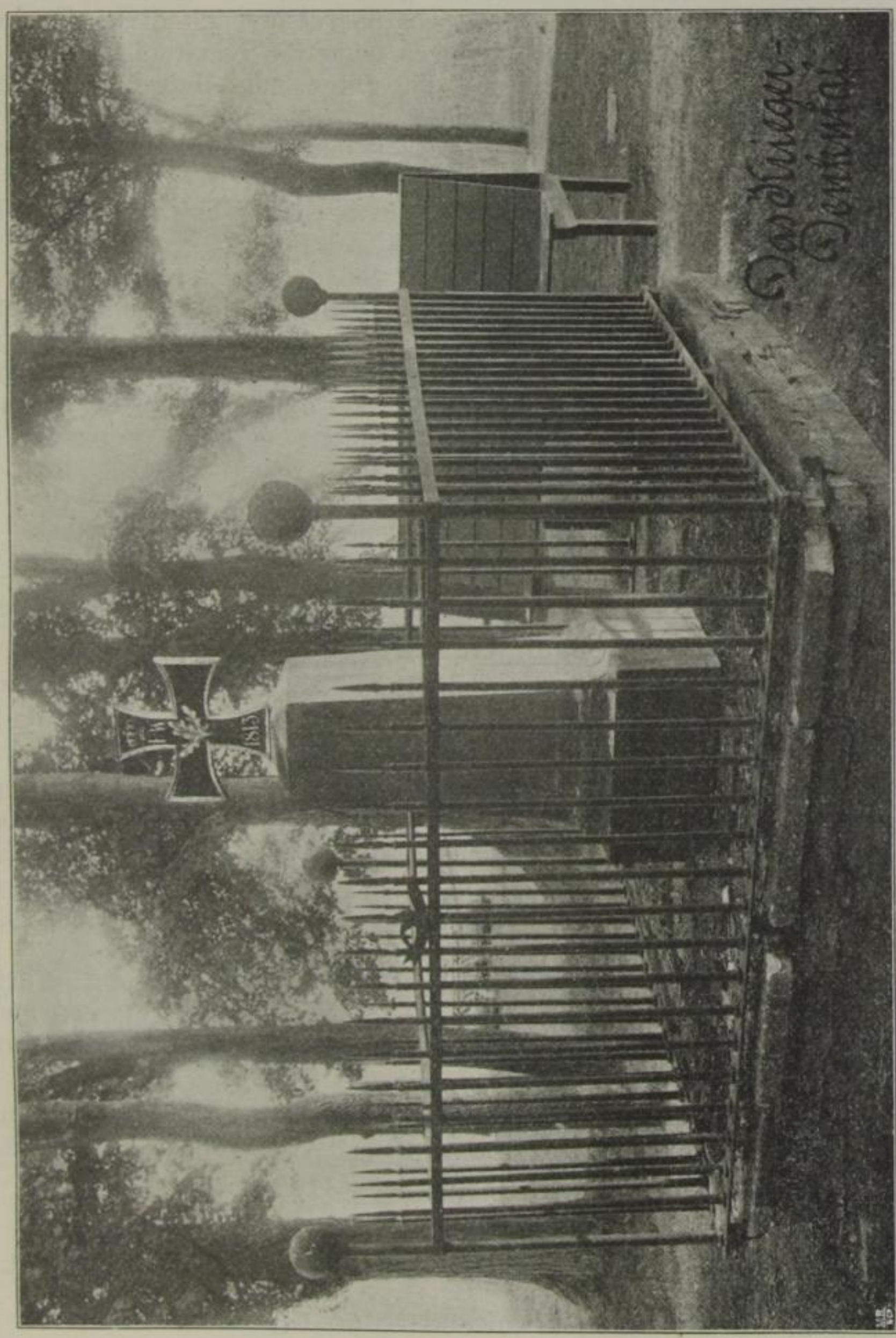
Rektors Eisert eingeweiht worden war, folgte vor dem Denkmal selbst ein Salzmannscher Lieblings-Choral, gesungen von den Zöglingen der



Präparanden-Anstalt. Hierauf ergriff der Pastor Wegner das Wort, indem er die Verdienste Salzmanns hervorhob und mit den Worten schloss: „Und nun lassen wir die Hülle fallen, dass sein Bild auf uns niederschaue. Wir übergeben dies Denkmal der Stadt und ihrer zum Schmuck und

http://digital.slub-dresden.de/ppn346647916/168