(11) *εἷς ὅρος, μία β|ροτοῖσίν ἐστιν εὐτυχίας ὁδός,*
θυμὸν εἴ τις ἔχων ἀπενθῆ δύναται
3 *διατελεῖν βίον· ὃς δὲ μυ-*
ρία μὲν ἀμφιπολεῖ φρενί,
τὸ δὲ παρ᾽ ἆμάρ τε ⟨καὶ⟩ νύκτα μελλόντων
6 *χάριν αἰὲν ἰάπτεται*
κέαρ, ἄκαρπον ἔχει πόνον.
. . . .
(12) 3 *τί γὰρ ἐλαφ|ρὸν ἔτ᾽ ἐστὶν ἄ-*
π|ρακτ᾽ ὀδυρόμενον δονεῖν
καρδίαν;

13 (21)

metrum: dactyloepitr.: _ED | _e_ |

πάντεσσι ⟨_⟩ θνατοῖσι δαί-
μων ἐπέταξε πόνους ἄλλοισιν ἄλλους.

ΠΑΡΘΕΝΕΙΑ

[Plut.] de mus. 17 (1136F): *οὐκ ἠγνόει δέ* (Plato), *ὅτι πολλὰ Δώρια παρθένεια {ἄλλα} Ἀλκμᾶνι καὶ Πινδάρωι καὶ Σιμωνίδηι καὶ Βακχυλίδηι πεποίηται.*

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id404552536/95 UNIVERSITÄT LEIPZIG