

Conservatorium der Musik zu Leipzig.

Die ungeliebte Prüfung und Prüfungsausschüsse werden Schüler und Schülerinnen findet  
statt, Dienstag den 3 Octbr gegenw. Freitag vor Donnerstag 10 Ufr an, Anmeldungen hienzu  
sind in konstanten Einzahl, das Schuljahr von Ende des Jahres aus die Prüfung gesondert  
bei dem Directorium zu bewirken.

Zur Aufnahme sind erforderlich: Talent und eine vorzügliche die musikalischen  
Kunstgründe überaus vorzügliche Ausbildung. Das Conservatorium bezweckt hienzu  
möglichst allgemeine und gründliche Ausbildung in der Musik, nebst dem sich das die  
Verständnis theoretisch und praktisch über alle Theile der Musik als Kunst und Wissen  
schafft, insbesondere Instrumentale, Lauteninstrumente, und Orgel, Compositur und Klavier,  
Fingerring, Orgel und Violin-Geig, Solo und Chor Gesang, italien. Französisch, Deutsch,  
Kunst, Musikwissenschaft über Aesthetik, Geschichte der Musik u. s. w.

Ein gedrucktes mühsames Verzeichnis des immanen Finsichtung des Instituts wird von dem  
Directorium, des Aussprechung Joh. Ambr. Barth und der Musikalienhandlungen Breitkopf  
& Härtel und Fr. Köhler zu Leipzig unentgeltlich abgegeben und kann direct, so  
wie durch alle Buch- und Kunsthandlungen der In und Ausland bezogen werden.  
Leipzig, August 1848

Das Directorium am Conservatorium  
der Musik.