

Deus operari in nobis, quia ipso excitante,  
& adiuuante fiunt, & sine illius gratia præueniente, & comitatem nulla essent. Nec solū seruos tuos, sed etiam filios eorum, siue naturales, siue spirituales respice, & dirige, ut parentes cum filiis, te dirigente, in via mādatorum perseverent, & ad patriam pertingere mereantur æternam. In hebræo legitur paulò aliter, videlicet, Appareat ad seruos tuos opus tuum, & gloria tua super filios eorum: sed Septuaginta non legerūt, irahe, appareat, siue videatur; sed, reha, dēpta prima litera, quod significat, vide, siue respice: deinde explicandi gratia addiderūt coniunctionem, & verterunt, Respice in seruos tuos, & in opera tua: quamuis enim in hebraico sit, opus tuum, licuit tamen interpretibus id exprimere numero multitudinis. Illud autem, & gloria tua, hebraicè, hadarecha, legerunt Septuaginta, hadrech, solis punctis mutatis, quod est dirigere à verbo, darac. Itaque lectio græca non dissidet ab hebraica, quam habuerunt Septuaginta Interpretes. Sed & ipsa lectio hebraica, quā sequitur S. Hieronymus, bonum sensum habet. Appareat opus tuum super seruos tuos, id est, operare in seruis tuis per gratiam tuam opera bona; & sic manifeste operare, ut etiam alii videant opera eorum bona, & glorificant te patrem eorum, qui in cœlis es, & qui opera bona operaris in eis: & gloria tua similiter appareat super filios eorum, ut etiam in illis opereris opera bona, & per illos nomen tuum glorificetur.

XIX. Et sit splendor Domini Dei nostri super nos, & opera manuum nostrarum dirige super nos, & opus manuum nostrarum dirige.

Idipsum petit aliis verbis, ut ostendat se valde optare quod petit. Quod enim dixit, Respice in seruos tuos; repetit nunc dicens, Et sit splendor Domini Dei nostri super nos. Deus enim, ut diximus, respiciendo illuminat, auertendo faciem, in tenebris nos relinquit. Quod autem dixit, Et in opera tua, nimis respice; nunc repetit dicens, Et opera manuum nostrarum dirige

super nos; id est, tu præsidens nobis facit recte operemur, & regulam rectissimam, quæ est lex tua, & voluntas tua, semper sequamur. Addit, Et opus manuum nostrarum dirige, ut ostendat, omnia opera reuocari ad unum opus, quod est radix omnium, & in quo continentur omnia: hoc autem est opus charitatis: nam qui diligit, legem impleuit, Rom. 13. Et charitas patiens est, benigna est, &cæt. 1. Cor. 13. In hebræo pro voce, splendor, est, naam, quod significat decorem, & dulcedinem: sed decor, & splendor in idem recidunt: & recte Septuaginta verterunt, sit splendor, quoniam decor lucis splendor est. Deus autem lux est, & tenebræ in eo non sunt ullæ, 1. Ioan. 1. & Pater luminum est, Iacobi 1. Item pro verbo, dirigere, est in hebræo, conena, quod non solum dirigere, sed etiam stabilire significat. Itaque sensus erit, opus manuum nostrarum perseveranter dirige, ut non solum directio in bonis operibus, sed etiam persecutaria postuletur.

## P S A L M. X C.

## Titulus, &amp; Argumentum.

Laus Cantici Davidi.

**H**IC Titulus non habetur in codice hebraico, neq; in omnibus codicibus graciis; & sanctus Hilarius in Prologo Psalmorum, S. Hieronymus, Theodoreetus, & Euthymius in Commentario huius Psalmi disertis verbis dicunt, eum carere titulo. Sanctus Ioannes Chrysostomus, & S. Augustinus nullam tituli mentionem faciunt. Quare credibile est, titulum fuisse postea additum, ut intelligeremus, hunc Psalmum à Davide fuisse compositorum; non à Moysè, ut Hilarius, & quidam alij tradiderunt. Et certè ratio, quia nonnulli adducti sunt, ut existimarent, hunc Psalmum non Davidis esse, sed Moysis, infirma omnino est. Dicunt enim, Psalms qui carent titulo, illius esse, cuius est Psalmus precedentis: Psalmum autem precedentem esse