



BERICHT

ÜBER DIE

KÖNIGLICH SÄCHSISCHE

KUNSTGEWERBSCHULE

UND DAS

KUNSTGEWERB MUSEUM

ZU

DRESDEN

AUF DIE

SCHULJAHRE 1885/86 UND 1886/87.



DRESDEN

DRUCK VON FR. TITTEL NACHFOLGER

(KREYSS & KUNATH).

BERICHT
ÜBER DIE
KÖNIGLICH SÄCHSISCHE
KUNSTGEWERBSCHULE
UND DAS
KUNSTGEWERBMUSEUM
ZU
DRESDEN
AUF DIE
SCHULJAHRE 1885/86 UND 1886/87.



DRESDEN
DRUCK VON FR. TITTEL NACHFOLGER
(KREYSS & KUNATH).

1887 * 4233

D

BERICHT

KÖNIGLICH SACHSISCHE

KUNSTGEWERBSCHAFT

KUNSTGEWERBESMUSEUM

DRESDEN

VERLAG VON C. O. SCHEIDT & CO. DRUCKER

DRESDEN

VERLAG VON C. O. SCHEIDT & CO. DRUCKER

VERLAG VON C. O. SCHEIDT & CO. DRUCKER

A. Die Königliche Kunstgewerbschule betr.

I. Einrichtung der Schule.

In Bezug auf die Einrichtung der Schule sind seit dem letzten Berichte (1883/85) verschiedene wesentliche Veränderungen zu verzeichnen gewesen.

Der starke Andrang zur Schule, auf den bereits im letzten Berichte (Seite 16) hingewiesen wurde, machte die vorübergehende Einrichtung einer

Unterklasse für Dekorationsmaler und Musterzeichner

zunächst für das Winterhalbjahr 1885/86 nothwendig.

Dieselbe dient als Vorbereitungs-klasse für die Fachschulen und sie ist von denjenigen Schülern zu besuchen, welche nach dem Urtheile des Direktors die Reife für die Fachklasse nicht voll besitzen.

Die fortgesetzte Steigerung der Zahl der Neueintretenden bedingte jedoch die Einrichtung der Klasse zu einer ständigen Klasse.

Durch die Vermehrung der Schülerzahl trat Raummangel im Schulgebäude ein, welchem dadurch abgeholfen wurde, dass von Michaelis 1885 ab für die Vorschule A und von Ostern 1886 ab auch für die Vorschule B Lehrräume im Gebäude der Gewerbeschule (Maxstrasse 9) ermiethet wurden.

Mittelst Verordnung vom 23. August 1886 — 746 III. F — beschloss das Königliche Ministerium des Innern, die Vorschule einschliesslich des Zeichenlehrer-Cursus von

Michaelis 1886 ab von der Kunstgewerbschule abzutrennen und einer besonderen Leitung zu unterstellen.

Die Zahl der Schüler in der Abtheilung für Dekorationsmaler war mit der Zeit und besonders im Winter, so angewachsen, dass weder die Unterbringung in einem Raume, noch die Correctur durch einen Lehrer möglich war.

Das Königliche Ministerium des Innern genehmigte deshalb von Michaelis 1886 ab die Errichtung einer

Abtheilung für Porzellanmalerei, Lithographie
und Buntdruck

unter Abtrennung derselben von der Abtheilung für Dekorationsmalen.

Die Vorträge in Kunstgeschichte und Geschichte der Kleinkunst konnten wegen Raummangel im Schulgebäude nicht mehr abgehalten werden und wurden mit Genehmigung der Direktion des Königl. Polytechnikums vom November 1886 ab in das Gebäude des letzteren verlegt.

Nach Vorstehendem besteht die Königliche Kunstgewerbschule zur Zeit aus folgenden Klassen:

1. für architektonisches Kunstgewerbe,
2. „ Ornament-Modelliren,
3. „ figürliches und kunstgewerbliches Modelliren,
4. „ Ciseliren,
5. „ Dekorationsmalen,
6. „ Musterzeichnen (verbunden mit dieser Abtheilung ist ein Specialkursus für Musterzeichnen von Spitzen und Gardinen),
7. „ Porzellanmalerei, Lithographie und Buntdruck,
8. „ allgemeine und Theater-Dekoration,
9. „ Unterklasse für Dekorationsmaler etc.

Die Lehrpläne sind unter III zusammengestellt.

Aus dem Regulativ für die Königliche Kunstgewerbschule, welches von der Direktion kostenfrei bezogen werden kann, möge noch Folgendes hervorgehoben sein.

Der volle Unterrichtscursus dauert in jeder Fachschule mindestens 3 Jahre.

Im ersten einjährigen Abschnitte des Cursus wird zunächst die Kenntniss der in den Kreis der betreffenden Fachschule gehörigen kunstindustriellen Arbeiten mit Erläuterungen über Material, Construction, Stil und künstlerische, wie technische Durchbildung derselben gelehrt und gleichzeitig Anleitung zur Herstellung vollständiger Werkzeichnungen gegeben.

Im zweiten, zweijährigen Abschnitte des Cursus, werden die Schüler in selbstständiger stilgerechter Lösung von Aufgaben aus dem Gebiete des betreffenden Kunstgewerbes (im Entwerfen) geübt.

Die Aufnahme von Schülern erfolgt mit Beginn des Schuljahres in der ersten vollen Woche des October und zu Anfang des Sommerhalbjahres in der ersten vollen Woche nach Ostern.

Die Anmeldung muss für das Sommerhalbjahr spätestens 4 Wochen vor Ostern und für das Winterhalbjahr spätestens bis zum 1. September mittelst eines von der Direktion kostenfrei zu beziehenden Anmeldebogens erfolgen und sind derselben ausser den nachstehend aufgeführten Zeugnissen, ein Zeugnis über Verhalten, sowie die Einwilligung des Vaters oder Vormundes beizufügen.

Zur Aufnahme in die Schule ist erforderlich entweder:

- a) der erfolgreiche Besuch der Vorschule zur Kunstgewerbschule, oder
- b) wenn der Anzumeldende auf einem andern Wege das Ziel der Vorschule erreicht hat, die Ablegung der Schlussprüfung an der Vorschule, oder

c) der Nachweis dreijähriger praktischer Thätigkeit in dem Fache, in dem der Betreffende sich ausbilden will.

In Bezug auf b wird ein Alter von mindestens 16 Jahren, in Bezug auf c ein solches von mindestens 17 Jahren vorausgesetzt.

Aeltere, selbstständige männliche Personen, welche ihre künstlerische Ausbildung vervollständigen wollen, insbesondere Solche, welche bereits praktisch thätig sind, können von dem Direktor als Hospitanten zugelassen werden.

Die Annahme von Hospitanten findet jedoch nur bei genügend vorhandenem Raum statt.

Das Schulgeld beträgt auf jedes Halbjahr

für Angehörige des Deutschen Reichs 30 Mk.

für Nichtdeutsche 45 „

Schüler, welche nur einzelne Lehrfächer besuchen, haben, wenn die Zahl der besuchten wöchentlichen Lehrstunden weniger als 16 beträgt, nur die Hälfte des Schulgeldes zu entrichten.

Hospitanten haben auf jedes Halbjahr für jede wöchentliche Vortrags- oder Uebungsstunde $2\frac{1}{2}$ bez. 4 Mark, je nachdem sie reichsangehörig sind oder nicht, im Ganzen jedoch nicht mehr als das obenbezeichnete Schulgeld zu entrichten. Das Schulgeld ist für jedes Halbjahr im Voraus zu entrichten.

Ausserdem hat jeder Eintretende als Reichsangehöriger 5, als Ausländer 10 Mark zu entrichten, welche dem Stipendienfonds zufließen.

Wiedereintretende Schüler, welche den Aufnahmetermin versäumen, haben die Hälfte des Eintrittsgeldes nochmals zu entrichten. Diese Beträge fließen ebenfalls in den Stipendienfonds.

II. Personal der Schule.

Direktor der Kunstgewerbschule und des Kunst-
gewerbemuseums:

Jahr der
Anstellung:

1874. **Graff**, Carl Ludwig Theodor, Hofrath, Professor, Architekt.

Lehrer:

1862. **Hähnel**, Heinrich Julius, Bildhauer für Ornament-
Modelliren.

1875. **Rade**, August Max, Musterzeichner, Professor, für
Dekorationsmalerei und Musterzeichnen.

1876. **Diethe**, Alfred, Historienmaler, Professor, für Figuren-
malen und Figurenzeichnen.

1881. **Donadini**, Antonio Ermenegildo, Historienmaler, Professor,
für allgemeine, figürliche und Theaterdekoration.

1875. **Naumann**, Paul Hermann, Architekt, Professor, für
architektonisches Kunstgewerbe.

1878. **Pape**, Jean, Architekt, Professor, für Detail- und kunst-
gewerbliches Zeichnen.

1878. **Weisse**, Ludwig Rich., Architekt, für architektonisches
Zeichnen und kunstgewerbliches Entwerfen.

1879. **Eckert**, Hermann, Musterzeichner, Professor, für Muster-
zeichnen (Spitzen, Gardinen, Tapeten etc.)

1883. **Richter**, Harald, Bildhauer und Ciseleur, für Metallo-
technik.

1883. **Wissel**, Bernhard, Musterzeichner, für Blumenmalen.

1884. **Barth**, Wilhelm, Architekt, für Schattenlehre, Perspektive,
Skizzirübungen und Architektur.

1885. **Spieler**, Hugo, Bildhauer, für figürliches und kunst-
gewerbliches Modelliren.

1886. **Müller**, Woldemar, für Buntdruck.

1876. **Kumsch**, Emil, Bibliothekar, für Zerlegen der Gewebe
und Patroniren.

Jahr der
Anstellung:

1879. **Steche**, Dr., Architekt, Professor am Kgl. Polytechnikum,
für Geschichte der Kleinkunst.
1882. **Thieme**, Oskar, Seminaroberlehrer und Königl. Zeichen-
inspektor, für Kunstgeschichte und Mythologie.
1878. **Siedamgrotzky**, Dr., Medicinalrath, Professor an der
Kgl. Thierarzneischule, für Thieranatomie.
1885. **Stirl**, Walter, für Naturzeichnen und Malen.
1885. **Seyffert**, Oskar, für figürliches Zeichnen.

Notizen über vorgekommene Veränderungen.

Abgang:

Schakowsky, Heinrich, Bildhauer, Lehrer für Freihand-
zeichnen, legte 1. Februar 1887 Krankheit halber sein Amt
nieder. Der Genannte war seit 1. April 1872 an unserer
Anstalt thätig.

Holfert, Heinr, Lehrer für Mathematik und **Hözel**, Emil,
Seminaroberlehrer, für Literaturgeschichte und deutsche Sprache,
wurden zur Vorschule der Kunstgewerbschule versetzt.

Zugang:

Spieler, Hugo, Bildhauer, Lehrer für figürliches und kunst-
gewerbliches Modelliren.

Bildungsgang: 1854 zu Berlin geboren, erlernte derselbe nach Been-
digung seines Schulbesuches die Holzbildhauerei in einer Berliner Möbel-
fabrik, besuchte während seiner Lehrzeit die Abend- und Sonntagsschule
des Kunstgewerbemuseums zu Berlin behufs Erlernung des Modellirens
und arbeitete dann bei Stuckbildhauern. Im Jahre 1875 wendete sich
der Genannte nach München, arbeitete daselbst in verschiedenen Ateliers
und besuchte dann während 5 Semestern die dortige Königliche Kunst-
gewerbschule. Hierauf studirte er 9 Semester an der Königl. Akademie
der bildenden Künste zu München. 2 seiner Compositionen „Büssende
Magdalena“ und „Verwundeter Philocthetes“ wurden vom Collegium
der Akademie mit ersten Preisen ausgezeichnet.

Müller, Woldemar, Lehrer für Buntdruck.

Bildungsgang: 1860 zu Rosenthal bei Zwickau geboren, besuchte der-
selbe nach Ablegung der Maturitätsprüfung an der Realschule I. O. zu

Zwickau von 1880 bis 1884 die Kunstgewerbschule zu Dresden und war seit 1884 als Musterzeichner im Atelier der Luxuspapierfabrik von Hagelberg in Berlin thätig. Während des Besuches der Kunstgewerbschule wurde er mit einem Belobungsdecret und der silbernen Preismedaille ausgezeichnet. 1883 legte der Genannte die Zeichenlehrerprüfung ab.

Stirl, Walter, Lehrer für Naturzeichnen und Malen.

Bildungsgang: 1854 zu Loschwitz geboren, trat nach Besuch der Realschule in die Abtheilung für Modelliren, Ornament- und Musterzeichnen der Königl. polytechnischen Schule ein (1870—1873). Sodann arbeitete derselbe in verschiedenen Ateliers als Musterzeichner und besuchte von 1876 bis 1878 die Königliche Kunstgewerbschule zu Dresden und war von 1877 bis 1886 als Lehrer an der Schule des hiesigen Frauenerwerbvereins thätig.

Seyffert, Oskar, Lehrer für figürliches Zeichnen.

Bildungsgang: 1862 zu Dresden geboren, Besuch der Realschule Dresden-N. Von 1877 bis 1883 Besuch der Königl. Kunstgewerbschule Dresden. Dasselbst mit der bronzenen Preismedaille ausgezeichnet. Von 1883 bis 1887 Lehrer an der Schule des hiesigen Frauenerwerbvereins.

Vorübergehend wurden als Lehrer beschäftigt:

Maurermeister Paul Gustav **Böhme**, für architektonisches und geometrisches Zeichnen in Vorschule A.

Dekorationsmaler **Mebert**, für theilweise Vertretung des Beurlaubten Lehrer Wissel.

Zeichenlehrer **Preissler**, als Assistent für die Abtheilung für Lithographie etc.

Lehrer **Hähnel** feierte am 1. Oktober 1887 sein 25 jähriges Amtsjubiläum.

Verwaltungs-Personal.

Zill, Hans Georg, Registrator und Kassirer.

Gläser, Johann Gotthelf, Hausmeister.

Kühn, Franz Alexander, Büreaudiener.

Mittag, Friedrich August, Aufwärter,

Herfurth, Friedrich August, Heizer und Hausarbeiter.

Kunzmann, Georg, Expeditionshilfsarbeiter.

III. Lehrpläne.

1. Abtheilung für **architektonisches Kunstgewerbe:**

| | Wöchentl. Stunden. |
|----------------------------------------|--------------------|
| Entwerfen (Weisse) | 8 |
| Architektur (Pape) | 6 |
| Ornamente und Details (Pape) | 14 |
| Aufnahmen (Naumann) | 6 |
| Figurenzeichnen (Diethe) | 4 |

2. Abtheilung für **Ornament-Modelliren:**

| | |
|----------------------------------------------|----|
| Figurenzeichnen (Diethe) | 10 |
| Architektonisches Zeichnen (Barth) | 6 |
| Modelliren (Hähnel) | 20 |

3. Abtheilung für **figürliches und kunstgewerbliches Modelliren:**

| | |
|----------------------------------------------|----|
| Figurenzeichnen (Diethe) | 10 |
| Architektonisches Zeichnen (Barth) | 6 |
| Modelliren (Spieler) | 22 |

4. Abtheilung für **Ciseliren:**

| | |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| Figurenzeichnen (Diethe) | 10 |
| Architektonisches Zeichnen (Barth) | 6 |
| Ciseliren, Wachsmodeilliren und Metalltreiben (Richter) | 20 |

5. Abtheilung für **Dekorationsmalen:**

| | |
|------------------------------------------------|----|
| Architektonisches Zeichnen (Naumann) | 4 |
| Figurenmalen (Diethe) | 10 |
| Ornamentmalen (Rade) | 10 |
| Flachornament (Eckert) | 4 |
| Naturmalen (Wissel) | 10 |

6. Abtheilung für **Musterzeichnen:**

| | |
|----------------------------------------------------|----|
| Architektonisches Zeichnen (Barth) | 4 |
| Malen nach Gyps und Musterzeichen (Rade) | 8 |
| Naturmalen (Wissel) | 10 |

| | Wöchentl. Stunden. |
|--------------------------------------------------------|--------------------|
| Zeichnen f. Gardinen und Spitzenflachornament (Eckert) | 12 |
| Flachmuster (Eckert) | 2 |
| Figurenzeichnen (Seyffert) | 4 |
| Patroniren (Kumsch) | 4 |

Anmerkung: Die Schüler, welche sich speciell als Musterzeichner für Spitzen und Gardinen ausbilden, werden im Atelier des Prof. Eckert unterrichtet.

7. Abtheilung für **Porzellanmalerei, Lithographie und Buntdruck:**

| | |
|------------------------------------------------|----|
| Malen nach der Natur (Müller) | 6 |
| Figurenzeichnen (Müller) | 6 |
| Architektonisches Zeichnen (Naumann) | 4 |
| Ornamentzeichnen (Naumann) | 6 |
| Ornamentmalen (Müller) | 10 |

8. Abtheilung für **allgemeine und Theater-Dekoration.**

In dieser Fachschule (Prof. Donadini) erfolgt die weitere Ausbildung für figürliche und allgemeine Dekoration in fortlaufendem Unterricht. Die Schüler nehmen an dem Unterricht in Schattenlehre und Perspektive Theil.

9. Unterklasse für **Dekorationsmaler und Musterzeichner:**

| | Wöchentl. Stunden. |
|-----------------------------------------------------|--------------------|
| Figurenzeichnen (Seyffert) | 6 |
| Architektur (Weisse) | 6 |
| Schattenlehre und Perspektive (Barth) | 12 |
| Ornamentzeichnen (Weisse) | 6 |
| Zeichnen und Malen nach der Natur (Stirl) | 6 |

Allen Klassen gemeinsam sind die Vorträge in:

| | |
|---------------------------------------------------------|---|
| Geschichte der Kleinkunst (Dr. Steche) | 2 |
| Kunstgeschichte bez. Mythologie (Thieme) | 2 |
| Anatomie des Menschen (Prof. D. Nelsen) | 1 |
| „ der Hausthiere (Dr. Siedamgrotzky) | 2 |
| Literarhistorische Vorträge (Prof. Dr. Stern) | 1 |
| Skizzirübungen (Arch. Barth) | 3 |

IV. Lehrmittel.

Als Lehrmittel werden benutzt:

Die Bibliothek.

Die Vorbildersammlung.

Die Ornamentstichsammlung.

Das Kunstgewerbemuseum.

Die Sammlung der Gypsabgüsse.

Die Unterrichtsmittel-Sammlung (für den unmittelbaren Gebrauch).

Die Sammlung von Schülerarbeiten.

Das lebende Modell.

Excursionen zum Studium und der Aufnahme von Kunstwerken und der Natur überhaupt.

V. Ausstellung von Schülerarbeiten.

Regulativmässig findet zu Ostern jeden Jahres eine öffentliche Ausstellung der im Laufe des Jahres angefertigten Schülerarbeiten statt.

Dies war der Fall

Ostern 1886 vom 18. bis mit 28. April.

„ 1887 „ 3. „ „ 13. „

Die Ausstellung wurde besucht:

1886 von 4081 Personen.

1887 „ 4006 „

Ihre Königl. Majestäten und verschiedene Mitglieder des Königl. Hauses geruhten die Ausstellung zu besichtigen.

Viele hohe Beamte, hervorragende Vertreter der Industrie und des Gewerbes, Vorstände und Lehrer hiesiger und auswärtiger Lehranstalten beehrten die Ausstellung mit ihrem Besuche.

Zu der vom 17. Juli bis Septbr. 1887 vom Badischen Kunstgewerbverein in Karlsruhe veranstalteten Concurrenz-Ausstellung von deutschen Kunstschmiedearbeiten stellte die Schule 7 Entwürfe von Schülern aus (die Lehrer Prof. Naumann und Weisse hatten 9 bez. 12 eigene Entwürfe ausgestellt).

VI. Veröffentlichungen.

Von der Schule und Angehörigen derselben (von letzteren während ihrer Zugehörigkeit zur Schule) wurden zum Theile mit Benutzung des Materials der Schule veröffentlicht.:

3 Serien à 12 Stück ornamentale Zeichenvorlagen in Gyps.

Modelle der 4 Säulenordnungen in Gyps.

Schülerarbeiten der Königl. Kunstgewerbschule zu Dresden:

1881/1882 60 Blatt Lichtdruck.

desgl. 1882/1883 60 " "

Graff, das grüne Gewölbe.

Gurlitt, Geschichte des Barockstyls, des Rococo und Classicismus,
2 Bände, reich illustriert.

„ Klassiker der Baukunst.

„ Das Barock- und Rococo-Ornament Deutschlands, 30 Blatt
Lichtdruck.

„ Möbel deutscher Fürstensitze, 20 Blatt Lichtdruck.

Krumbholz, das vegetabile Ornament, 30 Farbendrucktafeln.

Kumsch, Japan-Album I, 30 Blatt Lichtdruck.

„ Ornamente des XVIII. Jahrhunderts (Lief. 1. Barock,
Rococo). 30 Blatt Lichtdruck.

Pape, Der Möbeltischler der Renaissance, 60 Blatt Lithographie.

„ Barock- und Rococo-Ornamente, 60 Blatt Lithographie.

„ Musterzimmer, 60 Blatt Farbendruck.

„ Details im Barock- und Rococostyl, 72 Blatt Lichtdruck.

Rade, Das historische Museum, 160 Tafeln in Lichtdruck.

VII. Schüler.

a) Zusammenstellung des Besuches.

| Semester. | Vorschule | Fachklasse für | | | | | | | | | Unterklasse für Dekorationsmaler | Unter-richtszeit | | Summa |
|----------------|-----------|--------------------------|--------------------------------------|------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|------------------|------------|-------|
| | | architekt. Kunst-Gewerbe | Ornament-Modelliren | figürliches Modelliren | Ciseliren | Dekorationsmalen | Musterzeichnen | Spitzen- und Gardinen-zeichnen | Buntdruck, Lithographie und Porzellanmalerei | allgemeine u. Theater-Dekoration | | voll | beschränkt | |
| | | 1.X. 78 | vorm. Schule f. Modell. etc. 1.X. 76 | 1.X. 76 | 1. IV. 83 | vorm. Schule f. Modell-, Ornament- und Muster-zeichnen etc. | 1. X. 79 | Mich. 86 | Mai 81 | Mich. 85 | | | | |
| Winter 1875/76 | 21 | — | 11 | — | — | 7 | 13 | — | — | — | — | 40 | 12 | 52 |
| Sommer 1876 . | 11 | — | 11 | — | — | — | 7 | — | — | — | — | 21 | 8 | 29 |
| Winter 1876/77 | 19 | — | 13 | 11 | — | 10 | 18 | — | — | — | — | 51 | 20 | 71 |
| Sommer 1877 . | 18 | — | 11 | 15 | — | 7 | 16 | — | — | — | — | 43 | 24 | 67 |
| Winter 1877/78 | 25 | — | 15 | 11 | — | 12 | 14 | — | — | — | — | 58 | 19 | 77 |
| Sommer 1878 . | 33 | — | 12 | 15 | — | 16 | 14 | — | — | — | — | 64 | 26 | 90 |
| Winter 1878/79 | 39 | 17 | 10 | 16 | — | 26 | 17 | — | — | — | — | 95 | 30 | 125 |
| Sommer 1879 . | 20 | 6 | 12 | 6 | — | 12 | 29 | — | — | — | — | 59 | 26 | 85 |
| Winter 1879/80 | 35 | 11 | 11 | 14 | — | 22 | 23 | 1 | — | — | — | 92 | 25 | 117 |
| Sommer 1880 . | 38 | 10 | 11 | 10 | — | 9 | 20 | 1 | — | — | — | 74 | 25 | 99 |
| Winter 1880/81 | 32 | 13 | 9 | 10 | — | 22 | 19 | 1 | — | — | — | 89 | 17 | 106 |
| Sommer 1881 . | 32 | 8 | 8 | 11 | — | 15 | 22 | — | — | — | — | 79 | 17 | 96 |
| Winter 1881/82 | 33 | 9 | 11 | 11 | — | 21 | 19 | 2 | — | 9 | — | 101 | 14 | 115 |
| Sommer 1882 . | 30 | 8 | 8 | 9 | — | 20 | 17 | 3 | — | 4 | — | 76 | 23 | 99 |
| Winter 1882/83 | 32 | 12 | 8 | 10 | — | 29 | 22 | 3 | — | 9 | — | 107 | 18 | 125 |
| Sommer 1883 . | 32 | 12 | 8 | 11 | 3 | 23 | 16 | 4 | — | 2 | — | 99 | 12 | 111 |
| Winter 1883/84 | 35 | 17 | 7 | 10 | 3 | 37 | 25 | 2 | — | 11 | — | 129 | 18 | 147 |
| Sommer 1884 . | 34 | 16 | 7 | 11 | 6 | 34 | 16 | 3 | — | 9 | — | 122 | 14 | 136 |
| Winter 1884/85 | 33 | 20 | 12 | 18 | 8 | 35 | 23 | 2 | — | 11 | — | 139 | 23 | 162 |
| Sommer 1885 . | 36 | 17 | 6 | 10 | 9 | 32 | 23 | 1 | — | 9 | — | 126 | 17 | 143 |
| Winter 1885/86 | 48 | 21 | 7 | 11 | 13 | 35 | 19 | 1 | — | 10 | 29 | 162 | 32 | 194 |
| Sommer 1886 . | 42 | 16 | 3 | 11 | 11 | 29 | 21 | — | — | 6 | 21 | 141 | 19 | 160 |
| Winter 1886/87 | — | 16 | 6 | 11 | 11 | 27 | 23 | — | 23 | 9 | 29 | 139 | 16 | 155 |
| Sommer 1887 . | — | 15 | 5 | 11 | 11 | 14 | 20 | — | 24 | 12 | 25 | 124 | 13 | 137 |
| Sa. | 678 | 244 | 222 | 253 | 75 | 494 | 456 | 24 | 47 | 101 | 104 | 2330 | 468 | 2698 |

b) Der Staatsangehörigkeit nach waren

| im Semester | aus Sachsen | aus anderen deutschen Staaten | aus fremden Ländern | Summa: |
|------------------|-------------|----------------------------------|------------------------|--------|
| Winter 1875/76 . | 41 | 11 | — | 52 |
| Sommer 1876 . | 26 | 3 | — | 29 |
| Winter 1876/77 . | 60 | 10 | 1 | 71 |
| Sommer 1877 . | 59 | 8 | — | 67 |
| Winter 1877/78 . | 68 | 8 | 1 | 77 |
| Sommer 1878 . | 77 | 13 | — | 90 |
| Winter 1878/79 . | 102 | 22 | 1 | 125 |
| Sommer 1879 . | 69 | 16 | — | 85 |
| Winter 1879/80 . | 87 | 30 | — | 117 |
| Sommer 1880 . | 81 | 17 | 1 | 99 |
| Winter 1880/81 . | 80 | 26 | — | 106 |
| Sommer 1881 . | 78 | 18 | — | 96 |
| Winter 1881/82 . | 95 | 19 | 1 | 115 |
| Sommer 1882 . | 83 | 14 | 2 | 99 |
| Winter 1882/83 . | 101 | 22 | 2 | 125 |
| Sommer 1883 . | 89 | 21 | 1 | 111 |
| Winter 1883/84 . | 108 | 35 | 4 | 147 |
| Sommer 1884 . | 109 | 24 | 3 | 136 |
| Winter 1884/85 . | 115 | 42 | 5 | 162 |
| Sommer 1885 . | 106 | 31 | 6 | 143 |
| Winter 1885/86 . | 139 | 44 | 11 | 194 |
| Sommer 1886 . | 121 | 34 | 5 | 160 |
| Winter 1886/87 . | 116 | 35 | 4 | 155 |
| Sommer 1887 . | 103 | 28 | 6 | 137 |
| Sa. | 2113 | 541 | 54 | 2698 |

c) Auszeichnungen.

Regulativmässig können vorzügliche Schüler Auszeichnungen erhalten, deren Ertheilung auf Beschluss des Lehrer-Collegiums bei dem Königlichen Ministerium des Innern unter Vorlegung der Censuren beantragt wird.

Sie bestehen in silbernen oder bronzenen Preismedaillen oder Belobungsdekreten.

Vom Königlichen Ministerium wurden auf Vorschlag des Lehrer-Collegiums ausgezeichnet:

am Schlusse des Schuljahres **1884/85**:

mit einem Belobungsdekret:

Hermann Max Fischer aus Niederpesterwitz,
Paul Otto Noack aus Leipzig,
Carl Friedrich August Beyer aus Dresden,
Ernst Richard Flemming aus Radeberg,
Oskar Paul Neubert aus Chemnitz,
Julius Theodor Richard Hahmann aus Dresden,
Gustav Hermann Möckel aus Albernau bei Schneeberg,
Otto August Markert aus Schneeberg.

Eine bewilligte broncene Preismedaille konnte wegen eines eingetretenen Hinderungsgrundes nicht zur Aushändigung gelangen.

(15 Schüler wurden mündlich belobt);

am Schlusse des Schuljahres **1885/86**:

mit der silbernen Preismedaille:

Richard Heudorf aus Wolfenhausen;

mit der bronzenen Preismedaille:

Friedrich Hugo Gruhl aus Bräunsdorf,
Gustav Hermann Möckel aus Albernau,
Oskar Paul Neubert aus Chemnitz,
Johannes Martin Grützner aus Pirna;

mit einem Belobungsdekret:

Eduard Oswald Pfennigwerth aus Ebersbach,
Carl Ernst Härring aus Schneeberg,
Friedrich Carl Theodor Kretschmar aus Plauen i. V.,

Carl Ludwig Timmann gen. Delfow aus Glinde i. Holst.,
Carl Alfred Kühn aus Sebnitz,
Paul Richard Härtel aus Oederan,
Andreas Robert Weber aus Dresden,
Carl Rödel aus Zwickau,
Johann Felix Elssner aus Werdau,
Oswald Paul Leuteritz aus Pohrsdorf;

(7 Schüler wurden mündlich belobt);

am Schlusse des Schuljahres **1886/87**:

mit der silbernen Preismedaille:

Ernst Julius Voigt aus Lindenau b. Schneeberg;

mit der bronzenen Preismedaille:

Ferdinand Rudolph Carl Cario aus Eisleben,
Ernst Albin Gampe aus Dresden,
Johann Felix Elssner aus Werdau,
Hilmar Paul Theodor Dachsel aus Dresden,
Karl Alfred Kühn aus Sebnitz;

mit einem Belobungsdekret:

Friedrich Richard Heyer aus Chemnitz,
Fürchtegott Max Gabler aus Brehna,
Karl Hermann Roscher aus Grossschönau,
Max Karl Berger aus Dresden,
Albin Winkler aus Zechau bei Altenburg,
Max Hermann Krause aus Hintermauer,
Friedrich Karl Theodor Kretschmar aus Plauen i. V.,
Ernst Albert Starke aus Ellefeld bei Falkenstein,
Karl Joseph Müller aus Hamburg,
Heinrich Markwordt aus Groppendorf;

(17 Schüler wurden mündlich belobt).

VIII. Ferien.

In jedem der beiden Schuljahre fanden 10 Wochen Ferien statt und zwar:

4 Wochen im Sommer
je 2 „ zu Ostern und zu Weihnachten
und „ 1 „ „ Pfingsten und Michaelis.

IX. Stiftungen und sonstige Vergünstigungen.

Vom Königlichen Ministerium des Innern wurden bewilligt:
Schulgelderlass

| |
|------------------------------------------|
| im Winter-Halbjahr 1885/86 an 24 Schüler |
| „ Sommer- „ 1886 „ 25 „ |
| „ Winter- „ 1886/87 „ 24 „ |
| „ Sommer- „ 1887 „ 22 „ |

zusammen: 95 Schüler.

Stipendien aus der Kasse des Königlichen Ministeriums des Innern:

| |
|------------------------------------------------|
| im Winter-Halbjahr 1885/86 an 5 Schüler 300 M. |
| „ Sommer- „ 1886 „ 3 „ 180 „ |
| „ Winter- „ 1886/87 „ 3 „ 180 „ |
| „ Sommer- „ 1887 „ 5 „ 330 „ |

zusammen: 16 Schüler 990 M.

Desgleichen aus der Gerstkampstiftung (durch das Königl. Ministerium des Innern):

| |
|------------------------------------------------|
| im Winter-Halbjahr 1885/86 an 2 Schüler 180 M. |
| „ Sommer- „ 1886 „ 5 „ 360 „ |
| „ Winter- „ 1886/87 „ 5 „ 360 „ |
| „ Sommer- „ 1887 „ 4 „ 240 „ |

zusammen: 16 Schüler 1140 M.

Vom Lehrer-Collegium wurden bewilligt

aus dem de Wilde-Stipendium (vergl. letzten Bericht, Seite 38):

| | | | | |
|-------------------------------|---------|---------|-------|----|
| im Winter-Halbjahr 1885/86 an | 3 | Schüler | 300 | M. |
| „ Sommer- „ | 1886 | „ 3 | „ 300 | „ |
| „ Winter- „ | 1886/87 | „ 3 | „ 300 | „ |
| „ Sommer- „ | 1887 | „ 3 | „ 300 | „ |

zusammen: 12 Schüler 1200 M.,

aus dem Stipendien-Fonds:

im Sommerhalbjahr 1887 an 3 Schüler 325 M.

Bezüglich des Stipendien-Fonds seien folgende Notizen angefügt:

Der Fonds ist entstanden:

aus dem Erlös für verkaufte Gypsvorlagen für den ornamentalen Zeichenunterricht, welche gemeinschaftlich von den Lehrern Professor Krumbholz, Hähnel und Schakowsky hergestellt worden waren;

aus den Eintritts- und Strafgeldern; und

aus Beiträgen für Publikationen etc.

und hat zur Zeit einen Kapitalbestand von ungefähr 23 000 M. aufzuweisen.

Vom 1. April 1887 werden bis auf Weiteres mit Genehmigung des Königlichen Ministeriums des Innern alljährlich 650 M. zu Stipendien verwendet.

Die Verleihung von Stipendien erfolgt nach nachstehenden Grundsätzen:

Die Bewilligung erfolgt durch das Lehrer-Collegium. Zur Gültigkeit eines Bewilligungsbeschlusses ist erforderlich, dass mindestens $\frac{3}{4}$ der Lehrenden für die Bewilligung gestimmt haben.

Die Bewilligung erfolgt höchstens auf die Dauer eines halben Jahres. Wiederholte Bewilligungen an denselben Schüler sind nicht ausgeschlossen.

Stipendien aus dem Stipendienfonds können nicht an Schüler der Vorschulen oder Hospitanten, sondern nur an ordentliche Schüler einer Fachschule verliehen werden, welche ihre Bedürftigkeit durch ein der Verordnung vom 3. November 1850 (Gesetz- und Verordnungsblatt S. 250) entsprechendes Zeugniß darthun, fleissig, befähigt sind, und ein tadelloses Verhalten beweisen.

Reisestipendien bis zum Betrage von 400 M. können auf Beschluss des Lehrer-Collegiums an besonders würdige und bedürftige Schüler, welche das Ziel einer Fachschule erreicht haben, beim Abgange von der Kunstgewerbschule auf ein Jahr verliehen werden.

Die bestimmungsgemässe Verwendung eines solchen Reisestipendiums ist durch geeignete vom Lehrer-Collegium bei der Verleihung festzustellende Vorschriften, insbesondere durch die Vorschrift ratenweiser Auszahlung thunlichst sicher zu stellen.

Den Stipendiaten kann auf Beschluss des Lehrer-Collegiums, insbesondere bei Gewährung von Reisebeihilfen, die Verpflichtung auferlegt werden, die erfolgreiche Verwendung des Stipendiums durch Einreichung eines Berichts nebst Skizzen nachzuweisen. Der Stipendiat ist solchenfalls bei Ertheilung des Stipendiums darauf aufmerksam zu machen, dass die eingereichten Skizzen nebst Bericht bei der Kunstgewerbschule zurückbehalten werden.

Die Weitergewährung eines bewilligten, aber noch nicht vollständig ausgezahlten, Stipendiums kann auf Beschluss des Lehrer-Collegiums jederzeit eingestellt werden, wenn der Stipendiat den oben angegebenen Bedingungen nicht mehr entspricht.

Ferner wurden durch den hiesigen Kunstgewerb-Verein mehrere Schüler durch Gewährung freien Mittagstisches unterstützt.

Das Gehe'sche Vermächtniss betr.

Der am 22. Juni 1882 verstorbene Kaufmann weiland

Franz Ludwig Gehe

zu Dresden

hatte in seinem Testamente u. A. der Kunstgewerbschule ein Vermächtniss im Betrage von Eintausend Mark mit der Massgabe ausgesetzt, dass dessen Zinsen nach dem Ermessen des Lehrer-Collegiums der Anstalt zur Verstärkung des Lehrapparates, zu Prämien oder Stipendien verwendet werden sollen.

Nach dem auf Anordnung des Königlichen Ministeriums des Innern von dem Lehrer-Collegium beschlossenen Statut werden die Zinsen des Vermächtnisses zur Vertheilung von Prämien an Schüler verwendet.

Zum Zwecke der Prämienvertheilung wird Anfang eines jeden Jahres eine Concurrrenz für die Schüler je einer oder je zweier Fachklassen der Kunstgewerbschule ausgeschrieben.

Die Reihenfolge wird so gewählt, dass ein Wechsel eintritt.

Das Lehrer-Collegium bestimmt die zur Betheiligung an der Concurrrenz aufzufordernden Fachklassen. Die Lehrer der ausgewählten Klassen stellen unter Vorsitz des Direktors die Aufgaben für die Prämien-Concurrrenz und bilden das Preisgericht über die eingegangenen Arbeiten.

Sämmtliche Schüler, welche wirklich z. Z. die Schule besuchen, sind berechtigt, sich zu betheiligen.

Nach einfacher Stimmenmehrheit beschliesst das Preisgericht über die zu prämiirenden Arbeiten, bei Stimmengleichheit entscheidet die Stimme des Direktors.

Jedem prämierten Schüler wird über die erlangte Prämie eine schriftliche Bestätigung von den Mitgliedern des Preisgerichts unterschrieben ausgefertigt.

Die Direktion nimmt auch an dieser Stelle Veranlassung, den Dank für die hochherzige Schenkung zum Ausdruck zu bringen.

Es fanden bisher folgende Concurrenzen statt:

Februar 1886.

Concurrenz im Skizziren.

Es wurden durch das aus den Herren:

Hofrath Graff,
Prof. Rade,
„ Naumann,
Lehrer Barth

bestehende Preisgericht 3 Preise von je 10 Mk. den Schülern
Johann Felix Elssner aus Werdau,
Paul Ernst Richard Gathemann aus Dresden
Fürchtegott Max Gabler aus Brehna
zuerkannt.

April 1886.

Aufgabe: Albumdecke für Silber oder Bronze gedacht
in Metall getrieben oder in Wachs modellirt.

Preisrichter: Hofrath Graff,
Prof. Pape,
Lehrer Richter.

Preise: I. 25 M., II. 18 M. und III. 10 M. 20 Pf.

Zuerkannt wurde der

- I. Preis: Friedrich Gustav Jacob aus Leipzig,
- II. „ Ernst Albert Starke aus Ellefeld.
- III. „ Hugo Meinhardt aus Suhl.

April 1887.

Aufgabe: Zeichnung männlicher Akt. Zeitdauer für die
Anfertigung der Zeichnung 4 Stunden.

Preisrichter: Hofrath Graff,
Prof. Rade,
„ Diethe,
„ Donadini,
Lehrer Spieler.

Preise: I. 20 M., II. 12 M., III. 10 M.

Nach Beurtheilung der eingegangenen Arbeiten wurde be-
schlossen, 4 Preise zu vertheilen, an:

Karl Joseph Müller aus Hamburg (12 M.)

Ernst Wilhelm Adolf Martin Wigand aus Ilmenau

Fritz Otto Eduard Stellmacher aus Volksstedt

Johann Felix Elssner aus Werdau

(je
10 M.)

Schüler-Verzeichnisse.

~~~~~  
Winter-Semester 1885/86.

| Lfde.<br>Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort       | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospit-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|--------------|-------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Andersen, Wilhelm Emil              | Buchholz         | 1868                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 2            | Ackermann, Georg Alfred             | Zöblitz          | 1866                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 3            | Ahrens, Paul                        | Meissen          | 1867                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 4            | Adler, Edmund                       | Riesa            | 1847                   | Hosp.                   | Vorschule B.                                                               |
| 5            | Bachmann, C. Ad. Georg              | Dresden          | 1869                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 6            | Burghardt, Franz August             | Nässige b. Grög. | 1865                   | .                       | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 7            | Böx, Wilhelm Eduard                 | Berka b. Eisen   | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 8            | Brandau, Aug. Friedrich             | Eisenach         | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 9            | Brüggemann, Chr. Wilh.              | Bremen           | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 10           | Büchel, Ernst Otto                  | Borna b. L.      | 1865                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 11           | Backhaus, L. F. W. F.               | Dresden          | 1869                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 12           | Bassler, Johannes Arth.             | Dresden          | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 13           | Bihn, Johannes Max                  | Annaberg         | 1869                   | .                       | „ B.                                                                       |
| 14           | Baumfelder, Fr. A. M.               | Dresden          | 1867                   | .                       | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 15           | Becher, Rob. Louis Paul             | Langensalza      | 1868                   | .                       | Abth. f. Metallotechnik.                                                   |
| 16           | Berger, Max Karl                    | Dresden          | 1869                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 17           | Bernhard, Joh. Maxim.               | Dresden          | 1868                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 18           | Bergmann, Herm. Alfred              | Sebnitz          | 1867                   | .                       | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 19           | Baebler, Paul Samuel                | Bern             | 1867                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 20           | Böhm, Otto Reinhardt                | Dresden          | 1866                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 21           | Becking, Gustav                     | Saarlouis        | 1864                   | Hosp.                   | desgl.                                                                     |
| 22           | Borsdorf, Karl Robert               | Meissen          | 1860                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 23           | Barthel, Gust. Alb. Emil            | Dresden          | 1866                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 24           | Berge, Ferd. Gottwill               | Dresden          | 1865                   | .                       | Abth. f. Metallotechnik.                                                   |
| 25           | Baacke, Gust. Adolph                | Ruhla            | 1866                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren.                         |
| 26           | Beuhne, Ernst Julius                | Dresden          | 1840                   | Hosp.                   | Atelier des Herrn Prof.<br>Diethe.                                         |
| 27           | Behr, Emil Albert                   | Altenburg        | 1858                   | Hosp.                   | Vorschule B.                                                               |
| 28           | Baumann, Rich. Paul                 | Erla             | 1867                   | .                       | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 29           | Buck, Ferdinand                     | Oldesloe         | 1853                   | Hosp.                   | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 30           | Cario, Ferd. Rudolph                | Eisleben         | 1867                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 31           | Curt, Jul. Herm. Rich.              | Dresden          | 1863                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 32           | Drechsler, Bernh. Max               | Wurzen           | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 33           | Dathe, Friedr. Alfred               | Roda             | 1866                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 34           | Dürfeld, Carl Gg. Wilh.             | Chemnitz i. S.   | 1864                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 35           | Dachsel, Joh. William               | Breslau          | 1869                   | .                       | Vorschule A.                                                               |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.      | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospit-<br>tant | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|------------------|------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 36       | Dachselt, Ernst Herm.               | Wurgwitz         | 1858                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 37       | Donath, Otto Emil                   | Stahlberg        | 1868                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 38       | Dachsel, Hilm. Paul Th.             | Dresden          | 1868                   | .                      | Abth. f. Metallotechnik.                                                   |
| 39       | Elssner, Johann Felix               | Werdau           | 1866                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 40       | Eichhorn, Paul Arthur               | Schmiedeberg     | 1869                   | .                      | Vorschule B.                                                               |
| 41       | Engert, Rob. Max                    | Leipzig          | 1859                   | Hosp.                  | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 42       | Eichhorn, Herm. Jul.                | Meiningen        | 1863                   | Hosp.                  | desgl.                                                                     |
| 43       | Ebert, Fritz                        | Dresden          | 1868                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 44       | Eicke Heinr. Richard                | Chemnitz         | 1867                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 45       | Fichte, Carl Fr. Aug.               | Dresden          | 1857                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 46       | Feind, Fr. Emil Ernst               | Dresden          | 1869                   | .                      | Vorschule B.                                                               |
| 47       | Fiebiger, Albert Otto               | Bärenstein       | 1869                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 48       | Franke, Hr. Ernst Aug.              | Nordhausen       | 1866                   | .                      | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 49       | Freysold, K. Herm. Rich.            | Pössneck         | 1869                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 50       | Flemming, Ernst Rich.               | Radeberg         | 1866                   | Hosp.                  | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 51       | Franz, Wilh. Heinr. Carl            | Cöln a. Rh.      | 1863                   | .                      | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 52       | Friedrich, Mor. Jul. Arth.          | Dresden          | 1866                   | Hosp.                  | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 53       | Finster, Paul Rich. Theod.          | Arnsdorf i. Schl | 1865                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 54       | Gehler, Christ. Paul                | Crottendorf      | 1862                   | .                      | Vorschule A.                                                               |
| 55       | Gathemann, Paul E. R.               | Dresden          | 1868                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 56       | Goldberg, Max                       | Grossschönau     | 1865                   | Hosp.                  | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 57       | Gampe, Ernst Albin                  | Dresden          | 1868                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 58       | Gabler, Fürchtegott Max             | Brehna           | 1869                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 59       | Gerke, Joh. Andr. Wilh.             | Schleswig        | 1863                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 60       | Gruhl, Friedr. Hugo                 | Bräunsdorf       | 1867                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 61       | Gergler, Adolf                      | Silberberg       | 1857                   | .                      | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 62       | Grützner, Joh. Martin               | Pirna            | 1861                   | .                      | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren.                         |
| 63       | Guradze, Hans                       | Gr. Kattulin     | 1861                   | .                      | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 64       | Gruhl, Ernst Emil                   | Heidelberg       | 1860                   | Hosp.                  | Vorschule B.                                                               |
| 65       | Gentzsch, Curt                      | Treuen i. V.     | 1864                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 66       | Gelz, Mathias Jacob                 | Dresden          | 1861                   | Hosp.                  | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 67       | Hausmann, Ernst Rob.                | Trachau          | 1870                   | .                      | Vorschule A.                                                               |
| 68       | Henneberg, Stanislaus               | Warschau         | 1869                   | .                      | desgl.                                                                     |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.      | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospi-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|------------------|------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 69       | Hübner, Fr. Walth. Ad.              | Dresden          | 1868                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 70       | Henneberg, Julian                   | Warschau         | 1867                   | .                      | Vorschule B.                                                               |
| 71       | Hörisch, Conrad Ernst               | Dresden          | 1869                   | .                      | „ B.                                                                       |
| 72       | Härring, Carl Ernst                 | Schneeberg       | 1866                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 73       | Heinecke, Ernst                     | Eisenberg i. Th. | 1859                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 74       | Herrmann, Paul. Theod.              | Dresden          | 1867                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 75       | Hanitzsch, Ad. Curt                 | Leipzig          | 1866                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 76       | Höpfner, Gg. Hugo Aug.              | Hanau            | 1863                   | .                      | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 77       | Handrich, Joh.                      | Düsseldorf       | 1868                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 78       | Hartig, Theod. Paul                 | Limbach          | 1867                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 79       | Hahn, Rich. Oscar                   | Chemnitz         | 1867                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 80       | Härtel, Paul Rich.                  | Oederan          | 1868                   | .                      | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 81       | Hahmann, Jul. Th. Rich.             | Dresden          | 1865                   | .                      | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 82       | Hertwig, H. L. Fr. Thilo            | Möhrenbach       | 1868                   | .                      | Abth. f. figürl. u kunst-<br>gewerbl. Modell.                              |
| 83       | Hendorf, Rich.                      | Wolfenhausen     | 1861                   | .                      | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 84       | Hanitzsch, Herm. Rich.              | Dresden          | 1865                   | Hosp.                  | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 85       | Haubold, Fr. Rud. Arth              | Dresden          | 1863                   | Hosp.                  | Ciselirabth.                                                               |
| 86       | Jungmichel, Guido                   | Waltersdorf      | 1870                   | .                      | Vorschule A.                                                               |
| 87       | Jesora, Heinr. Eduard               | Dresden          | 1867                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 88       | Jacob, Friedr. Gust.                | Leipzig          | 1861                   | .                      | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 89       | Jungmichel, Georg. Alfr.            | Waltersdorf      | 1869                   | .                      | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 90       | Junghanns, Ernst Rich.              | Wurzen           | 1866                   | .                      | Ciselirabth.                                                               |
| 91       | Kubern, Leop. Rob. Gust.            | Bremen           | 1870                   | .                      | Vorschule A.                                                               |
| 92       | Kirsch, Rich. Ferd.                 | Glauchau         | 1859                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 93       | Kubel, Joh. Emil Rob. O.            | Dresden          | 1868                   | .                      | Vorschule B.                                                               |
| 94       | Köller, Emil Gust. Rob.             | Breslau          | 1870                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 95       | Krumbiegel, Ernst Felix             | Dresden          | 1870                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 96       | Kretschmar, Fr. K. Th.              | Plauen i. V.     | 1863                   | .                      | Ornam.-Modell.                                                             |
| 97       | Krause, Rob. Paul                   | Meissen          | 1862                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 98       | Kretschel, Wilh. Max                | Dresden          | 1868                   | Hosp.                  | desgl.                                                                     |
| 99       | Krause, Herm.                       | Gr.-Schönau      | 1868                   | .                      | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 100      | Kühn, Karl Alfred                   | Sebnitz          | 1869                   | .                      | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 101      | Kierbye, Joh. Christ.               | Aarhus, Dänem.   | 1865                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 102      | Kahle, Ernst Friedr.                | Neusalza         | 1866                   | .                      | desgl.                                                                     |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.     | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospit-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|-----------------|------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 103      | Ludwig, Oscar Paul                  | Plauen i. V.    | 1867                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 104      | Löwe, Curt Albert                   | Dresden         | 1866                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 105      | Leissner, Gust. Arth.               | Mülsen          | 1868                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 106      | Löwe, Friedrich Otto                | Vorbrücke       | 1863                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 107      | Löhrig, Georg Alfred                | Dresden         | 1869                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 108      | Lehmann, Paul Georg                 | Dresden         | 1867                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 109      | Liesk, Friedr. Emil                 | Meissen         | 1864                   | Hosp.                   | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gew. Modelliren.                             |
| 110      | Lamm, Ambrosius                     | Zauche i. Schl. | 1858                   | Hosp.                   | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 111      | Leuteritz, Osw. Paul                | Pohrsdorf       | 1867                   | Hosp.                   | desgl.                                                                     |
| 112      | Leisching, Jul. Ed. Jos.            | Wien            | 1865                   | Hosp.                   | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 113      | Mende, Arno Alfred                  | Sayda           | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 114      | Merger, C. Joh. Fr. Conr.           | Altona          | 1866                   | .                       | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 115      | Mörbitz, Heinr. Arno                | Chemnitz        | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 116      | Möckel, Gustav Herm.                | Albernau        | 1865                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 117      | Mebert, Carl Herm.                  | Dresden         | 1867                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 118      | Marcus, Rob. Carl                   | Meissen         | 1862                   | Hosp.                   | desgl.                                                                     |
| 119      | Meinel, Paul Gust.                  | Auerbach        | 1868                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 120      | Meinhardt, Hugo                     | Suhl i. Thür.   | 1866                   | .                       | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 121      | Martin, Paul Wilh.                  | Dresden         | 1864                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 122      | Markert, Otto Aug.                  | Schneeberg      | 1867                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gew. Modelliren.                             |
| 123      | Markwordt, Heinr.                   | Groppendorf     | 1860                   | .                       | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 124      | Müller, Paul Johannes               | Dresden         | 1863                   | Hosp.                   | Abth. f. figür. u. kunst-<br>gew. Modell.                                  |
| 125      | Müller, Karl Joseph                 | Hamburg         | 1865                   | .                       | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 126      | Mann, Ferdinand Rich.               | Unterwiesenthal | 1868                   | .                       | Atelier des Herrn Prof.<br>Eckert.<br>(Spitzen- u. Gardinenz.)             |
| 127      | Mörbitz, Heinr. Otto                | Grumbach        | 1864                   | .                       | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 128      | Neuber, Herm. Osw.                  | Dresden         | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 129      | Neubert, Oscar Paul                 | Chemnitz        | 1868                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 130      | Nebeling, K. O. Th. Ad.             | Ruhla           | 1867                   | .                       | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 131      | Nebel, Karl                         | Frankfurta. M.  | 1865                   | .                       | Atelier des Herrn. Prof.<br>Donadini.                                      |
| 132      | Peschel, Albin Arthur               | Zwickau         | 1870                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 133      | Pickenhayn, Bruno Joh.              | Dresden         | 1867                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 134      | Rucktäschel, Richard                | Dresden         | 1868                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 135      | Röseke, Rob.                        | Treptow, Pomm.  | 1858                   | .                       | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname des Schülers. | Geburtsort.      | Ge- burts- Jahr. | Als Hospi- tant. | Wozu die Ausbildung dienen soll, resp. Bezeich- nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------|------------------|------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 136      | Roscher, Carl Herm.           | Grossschönau     | 1868             | .                | Vorschule B.                                                         |
| 137      | Röseberg, Carl Gust.          | Dresden          | 1867             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                              |
| 138      | Riedel, Otto Rich.            | Wittgensdorf     | 1863             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                               |
| 139      | Reichelt, Reinh. Wilh.        | Grossenhain      | 1867             | Hosp.            | desgl.                                                               |
| 140      | Richter, Ernst Gust. Paul     | Magdeburg        | 1867             | .                | desgl.                                                               |
| 141      | Rehm, Paul Adolph             | Wildenfels       | 1867             | .                | Abth. f. Orn.-Modell.                                                |
| 142      | Rödel, Carl                   | Zwickau          | 1865             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst- gew. Modell.                              |
| 143      | Rusch, Fritz Emil             | Helsingor        | 1853             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                               |
| 144      | Reisinger, Ritter v. Andr.    | Lemberg          | 1857             | .                | Atelier des Herrn Prof. Donadini.                                    |
| 145      | Reisinger, Ritter v. Jul.     | Lemberg          | 1859             | ,                | desgl.                                                               |
| 146      | Schade, Heinrich              | Glogsen          | 1870             | .                | Vorschule A.                                                         |
| 147      | Schmidt, Friedr. Alber.       | Kleinzschachwitz | 1870             | .                | desgl.                                                               |
| 148      | Schmidt, Paul Theod.          | Rosswein         | 1862             | .                | desgl.                                                               |
| 149      | Schneider, Ad. W. H.          | Dresden          | 1870             | .                | desgl.                                                               |
| 150      | Stein, v. Herm. St. Th.       | Riga             | 1868             | .                | desgl.                                                               |
| 151      | Santer, Alph. R. Ad. Fd.      | Breslau          | 1866             | Hosp.            | Unterklasse für Deko- rationsmaler etc.                              |
| 152      | Starke, Ernst Otto            | Dresden          | 1870             | .                | Vorschule A.                                                         |
| 153      | Schütz, Emil Alfr. Maxi.      | Lähn, Schl.      | 1867             | .                | Unterklasse für Deko- rationsmaler etc.                              |
| 154      | Schreitmüller, W. K. F.       | München          | 1870             | .                | Vorschule A.                                                         |
| 155      | Schirmer, Wilh. Edu. P.       | Dresden          | 1870             | .                | Vorschule B.                                                         |
| 156      | Schmidt, Paul Max Walth.      | Dresden          | 1869             | .                | desgl.                                                               |
| 157      | Suhr, Joh. Herm.              | Dehling          | 1858             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                              |
| 158      | Schwalger, Lud. Joh. M.       | Wismar i. Meckl. | 1859             | Hosp.            | Abth. f. Metallotechn.                                               |
| 159      | Seidel, Ernst Friedr.         | Grossröhrsdorf   | 1869             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                              |
| 160      | Seydel, Rob. Ed.              | Glauchau         | 1860             | Hosp.            | Abth. f. Musterzeichn.                                               |
| 161      | Stöcker, Ed. Rich.            | Deuben           | 1868             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                               |
| 162      | Scheffler, Fr. Arno Max       | Gera             | 1865             | .                | desgl.                                                               |
| 163      | Siebenhüner, Paul Max         | Bautzen          | 1866             | .                | desgl.                                                               |
| 164      | Schneidenbach, Cam. A.        | Königstein       | 1867             | Hosp.            | Abth. f. Dekorationsm.                                               |
| 165      | Schmidt, Joseph               | Pirkenhammer     | 1864             | Hosp.            | desgl.                                                               |
| 166      | Steglich, Carl Theod.         | Hoheneck         | 1866             | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                               |
| 167      | Starke, Ernst Albert          | Ellefeld         | 1858             | .                | Abth. f. Metallotechn.                                               |
| 168      | Stellmacher, Fr. O. Ed.       | Volksstedt       | 1868             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst- gewerbl. Modell.                          |
| 169      | Stendler, Fr. Aug. Karl       | Hamburg          | 1858             | .                | desgl.                                                               |
| 170      | Stübner, Friedr. Herm.        | Seifhennersdorf  | 1862             | .                | desgl.                                                               |
| 171      | Dr. Schuchardt, Ottom.        | Grosszöbern      | 1856             | .                | Vorschule A.                                                         |
| 172      | Stiemke, Wilhem               | Stettin          | 1864             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                              |



| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.      | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospit-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 173      | Seinig, Oscar Christ.               | Prag             | 1861                   | Hosp.                   | Vorschule A.                                                               |
| 174      | Schmidt, Jul. Walther               | Dresden          | 1864                   | Hosp.                   | Vorschule (Methodik d.<br>Zeichenunterrichts).                             |
| 175      | Timmann, gen. Delfow. C. L.         | Glinde i. Holst. | 1867                   | .                       | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 176      | Thiele, Fr. Clemens                 | Niederbobritzsch | 1864                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 177      | Teichs, Eug. Carl Otto              | Dresden          | 1860                   | Hosp.                   | Methodik.                                                                  |
| 178      | Uhlig, Joh. Theod.                  | Plauen           | 1869                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 179      | Unger, Lud. Mor. Ernst              | Koselitz         | 1869                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 180      | Vogel, Heinr. Max                   | Dresden          | 1871                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 181      | Vogt, Gust. Wilh.                   | Oberoderwitz     | 1857                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 182      | Vetter, Max Georg                   | Dresden          | 1863                   | Hosp.                   | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 183      | Voigt, Ernst Jul.                   | Lindenau b. Sch. | 1865                   | .                       | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 184      | Voigt, Friedr. Max                  | Niederau         | 1868                   | .                       | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 185      | Wachsmuth, Ernst Osw.               | Birkenhain       | 1864                   | .                       | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 186      | Wittenbecher, Holm Th.              | Glauchau         | 1863                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 187      | Westphal, Joh. Ed. Rich.            | Dresden          | 1867                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 188      | Witt, Ludwig                        | Teplitz          | 1859                   | Hosp.                   | desgl.                                                                     |
| 189      | v. Wagner, Paul Mart.               | Bautzen          | 1865                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 190      | Weber, Andreas Rob.                 | Dresden          | 1868                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 191      | Weiske, Rob. Max                    | Naunhof          | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 192      | Weise, Max Oscar                    | Pulsnitz         | 1861                   | .                       | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 193      | Winkler, Albin                      | Zechau b. Altbg. | 1865                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 194      | Zeissig, Hans Christian             | Leipzig          | 1863                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |

### Sommer-Semester 1886.

|    |                          |            |      |       |                                                |
|----|--------------------------|------------|------|-------|------------------------------------------------|
| 1  | Alliger, Max Karl        | Löbau      | 1869 | Hosp. | Unterklasse.                                   |
| 2  | Apitzsch, Wilhelm Otto   | Bautzen    | 1865 | Hosp. | Abth. f. Dekorationsm.                         |
| 3  | Ackermann, Georg Alfred  | Zöblitz    | 1866 | .     | Abth. f. Musterzeichn.                         |
| 4  | Bitterlich, Albert Edwin | Bräunsdorf | 1871 | .     | Vorschule A.                                   |
| 5  | Böhm, Franz Hugo         | Dresden    | 1871 | .     | desgl.                                         |
| 6  | Bachmann, C. A. Georg    | Dresden    | 1869 | .     | Vorschule B.                                   |
| 7  | Backhaus, Ferd. L. W. F. | Dresden    | 1869 | .     | Unterklasse.                                   |
| 8  | Bihn, Johann Max         | Annaberg   | 1869 | .     | Vorschule B.                                   |
| 9  | Berger, Max Karl         | Dresden    | 1869 | .     | Unterklasse.                                   |
| 10 | Baumfelder, F. G. Mor.   | Dresden    | 1867 | .     | Abth. f. Musterzeichn.                         |
| 11 | Böhm, Otto Reinhardt     | Dresden    | 1866 | .     | Abth. f. Dekorationsm.                         |
| 12 | Becking, Gustav          | Saarlouis  | 1864 | Hosp. | desgl.                                         |
| 13 | Baacke, Gustav Adolf     | Ruhla      | 1866 | .     | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell. |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.     | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospit-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|-----------------|------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 14       | Baebler, Paul Samuel                | Bern            | 1867                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 15       | Becher, Rob. Louis Paul             | Langensalza     | 1868                   | .                       | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 16       | Bernhard, Joh. Maxim.               | Dresden         | 1868                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 17       | Cario, Ferd. Rud. Carl              | Eisleben        | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 18       | Dietrich, Alex. Max                 | Zaukeroda       | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 19       | Drechsler, Bernh. Max               | Wurzen          | 1870                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 20       | Dachsel, Joh. William               | Breslau         | 1869                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 21       | Dathe, Friedrich Alfred             | Roda            | 1866                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 22       | Donath, Friedr. Julius              | Seifhennersdorf | 1855                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 23       | Dachselt, Ernst Hermann             | Wurgwitz        | 1858                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 24       | Dachsel, Hilmar P. Th.              | Dresden         | 1868                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 25       | Dürfeld, Carl Georg Wilh.           | Chemnitz        | 1864                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 26       | Eichhorn, Paul Arthur               | Schmiedeberg    | 1869                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 27       | Elssner, Johann Felix               | Werdau          | 1866                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 28       | Ebert, Johannes Friedrich           | Dresden         | 1868                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 29       | Engert, Robert Max                  | Leipzig         | 1859                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 30       | Eicke, Heinr. Richard               | Chemnitz        | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 31       | Fischer, Albin Hugo                 | Oberseifenbach  | 1871                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 32       | Fischer, Arth. Bruno                | Neustädtel      | 1870                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 33       | Fischer, Georg                      | Bautzen         | 1868                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 34       | Feind, Friedr. Emil Ernst           | Dresden         | 1869                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 35       | Freysoldt, Karl H. Rich.            | Pössnek         | 1869                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 36       | Fiebiger, Albert Otto               | Bärenstein      | 1869                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 37       | Fichte, C. Friedrich Aug.           | Dresden         | 1857                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 38       | Franke, Heinr. Ernst Aug.           | Nordhausen      | 1866                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 39       | Gerstäcker, Carl Albin              | Glauchau        | 1868                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 40       | Gathemann, P. E. Rich.              | Dresden         | 1868                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 41       | Gampe, Ernst Alwin                  | Dresden         | 1868                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 42       | Goldberg, Max                       | Grossschönau    | 1865                   | Hosp.                   | desgl.                                                                     |
| 43       | Grützner, Joh. Martin               | Pirna           | 1861                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 44       | Gabler, Fürchteg. Max               | Brehna          | 1869                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 45       | Guradze, Hans                       | Gr. Kattulin    | 1861                   | .                       | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 46       | Gruhl, Ernst Emil                   | Heidelberg      | 1860                   | Hosp.                   | Unterklasse.                                                               |
| 47       | Gehler, Christian Paul              | Crottendorf     | 1862                   | Hosp.                   | desgl.                                                                     |
| 48       | Gelz, Matthias Jacob                | Dresden         | 1861                   | Hosp.                   | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 49       | Harzbecker, Adolph Max              | Dresden         | 1871                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 50       | Heber, Max Gustav                   | Grossröhrsdrf.  | 1871                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 51       | Hottenroth, Alb. M. H.              | Dresden         | 1866                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 52       | Heyer, Friedr. Richard              | Chemnitz        | 1861                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 53       | Hausmann, Ernst Rob.                | Trachau         | 1870                   | .                       | Vorschule B.                                                               |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.     | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospit-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|-----------------|------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 54       | Henneberg, Stanislaus               | Warschau        | 1869                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 55       | Henneberg, Julian                   | Warschau        | 1867                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 56       | Hörisch, Conrad Ernst               | Dresden         | 1869                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 57       | Herrmann, Paul Theodor              | Dresden         | 1867                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 58       | Haubold, Friedr. Rud. A.            | Dresden         | 1863                   | .                       | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 59       | Härtel, Paul Richard                | Oederan         | 1868                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 60       | Handrich, Joseph                    | Düsseldorf      | 1868                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 61       | Hahn, Richard Oscar                 | Chemnitz        | 1867                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 62       | Hertwig, Thilo                      | Möhrenbach      | 1868                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 63       | Härring, Carl Ernst                 | Schneeberg      | 1866                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 64       | Herzing, Andreas                    | Bieber          | 1864                   | Hosp.                   | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 65       | Hendorf, Richard                    | Wolfenhausen    | 1861                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 66       | Hanitzsch, Herm. Rich.              | Dresden         | 1865                   | Hosp.                   | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 67       | Hanitzsch, Adolf Curt               | Leipzig         | 1866                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 68       | Jungmichel, Georg Alfr.             | Waltersdorf     | 1869                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 69       | Jacob, Friedrich Gust.              | Leipzig         | 1861                   | .                       | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 70       | Jesora, Heinr. Eduard               | Dresden         | 1867                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 71       | Junghanns, Ernst Rich.              | Wurzen          | 1866                   | .                       | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 72       | Kaufmann, Paul Willi                | Rittersgrün     | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 73       | Krause, Carl Gustav                 | Grossschönau    | 1869                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 74       | Krause, Max Hermann                 | Hintermauer     | 1862                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 75       | Köhler, Otto Eugen                  | Gera            | 1868                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 76       | Kubern, L. R. Gustav                | Bremen          | 1870                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 77       | Köller, Gustav Robert               | Breslau         | 1870                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 78       | Krumbiegel, Ernst Felix             | Dresden         | 1870                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 79       | Kubel, J. E. R. Otto                | Dresden         | 1868                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 80       | Krause, Hermann                     | Grossschönau    | 1868                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 81       | Kirsch, Rich. Ferdinand             | Glauchau        | 1859                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 82       | Kretschmar, Fr. K. Th.              | Plauen i. V.    | 1863                   | .                       | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 83       | Kühn, Karl Alfred                   | Sebnitz         | 1869                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Dekoration.                         |
| 84       | Löhrig, Georg Alfred                | Dresden         | 1869                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 85       | Ludwig, Oscar Paul                  | Plauen i. V.    | 1867                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 86       | Leissner, Gustav Arthur             | Mülsen St. Jac. | 1868                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 87       | Leuteritz, Osw. Paul                | Pohrsdorf       | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 88       | Lamm, Ambrosius                     | Zauche          | 1858                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 89       | Lehmann, Paul Georg                 | Dresden         | 1867                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 90       | März, Oswald Arthur                 | Rabenau         | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 91       | Michael, Wilhelm                    | Saalfeld        | 1865                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 92       | Mende, Arno Alfred                  | Sayda           | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.      | Ge-<br>burts-<br>Jahr. | Als<br>Hospi-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|------------------|------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 93       | Marcus, Robert Carl                 | Meissen          | 1862                   | Hosp.                  | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 94       | Meinel, Paul Gustav                 | Auerbach i V.    | 1868                   | .                      | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 95       | Martin, Paul Wilhelm                | Dresden          | 1864                   | .                      | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 96       | Müller, Paul Johannes               | Dresden          | 1863                   | Hosp.                  | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 97       | Meinhardt, Hugo                     | Suhl             | 1866                   | .                      | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 98       | Markert, Otto August                | Schneeberg       | 1867                   | .                      | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 99       | Markwordt, Heinrich                 | Groppendorf      | 1860                   | .                      | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 100      | Möckel, Gustav Hermann              | Albernau         | 1865                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 101      | Moerbitz, Heinrich Otto             | Grumbach         | 1864                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 102      | Neuber, Herm. Osw.                  | Dresden          | 1870                   | .                      | Vorschule A.                                                               |
| 103      | Nebeling, Otto Th. Adelb.           | Ruhla            | 1867                   | .                      | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 104      | Neubert, Oscar Paul                 | Chemnitz         | 1868                   | .                      | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 105      | Pfennigwerth, Ed. Osw.              | Ebersbach        | 1857                   | .                      | Vorschule B.                                                               |
| 106      | Peschel, Albin Arthur               | Zwickau          | 1870                   | .                      | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 107      | Poller, Alban Louis                 | Rittersgrün      | 1867                   | .                      | Unterklasse.                                                               |
| 108      | Pickenhayn, Bruno Joh.              | Dresden          | 1867                   | .                      | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 109      | Roscher, Herm. Karl                 | Grossschönau     | 1868                   | .                      | Unterklasse.                                                               |
| 110      | Rösecke, Robert                     | Treptow          | 1858                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 111      | Riedel, Otto Richard                | Wittgensdorf     | 1863                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 112      | Röseberg, Carl Gustav               | Dresden          | 1867                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 113      | Rödel, Carl                         | Zwickau          | 1865                   | .                      | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 114      | Rehm, Paul Adolf                    | Wildenfels       | 1867                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 115      | v. Reisinger, Andr. Ritter          | Lemberg          | 1857                   | .                      | Figürl. Dekoration.                                                        |
| 116      | Schellhas, Joh. Hugo L.             | Ruhla            | 1870                   | .                      | Vorschule A.                                                               |
| 117      | Schultze, Rich. Louis               | Ernstthal        | 1867                   | .                      | Unterklasse.                                                               |
| 118      | Strantz, Gustav Adolph              | Dresden          | 1868                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 119      | Schellhas, Paul                     | Ruhla            | 1868                   | .                      | Ornament-Modell.                                                           |
| 120      | Schmidt, Paul Theodor               | Rosswein         | 1862                   | .                      | Vorschule B.                                                               |
| 121      | Schreitmüller, W. K. F.             | München          | 1870                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 122      | Schmidt, Friedr. Albrecht           | Kleinzschachwitz | 1870                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 123      | Schneider, Adolf                    | Dresden          | 1870                   | .                      | Vorschule A.                                                               |
| 124      | Schmidt, Paul Max W.                | Dresden          | 1869                   | .                      | Vorschule B.                                                               |
| 125      | Schirmer, Wilh. Edm. Paul           | Dresden          | 1870                   | .                      | Unterklasse.                                                               |
| 126      | Santer, Ferdinand                   | Breslau          | 1866                   | Hosp.                  | desgl.                                                                     |
| 127      | Stöcker, Eduard Richard             | Deuben           | 1868                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 128      | Schneidenbach, C. Arth.             | Königstein       | 1867                   | Hosp.                  | desgl.                                                                     |
| 129      | Scheffler, Franz Arno M.            | Gera             | 1865                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 130      | Siebenhüner, Paul Max               | Bautzen          | 1866                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 131      | Schütz, Maxim. Alfr. Emil           | Lähn             | 1867                   | .                      | desgl.                                                                     |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.     | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospit-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|-----------------|------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 132      | Schade, Heinrich                    | Glogsen         | 1870                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 133      | Seydel, Robert Eduard               | Glauchau        | 1860                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 134      | Starke, Ernst Albert                | Ellefeld        | 1858                   | .                       | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 135      | Seidel, Ernst, Friedrich            | Grossröhrsdorf  | 1869                   | .                       | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 136      | Stellmacher, Fritz O. E.            | Volksstedt      | 1868                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 137      | Dr. Schuchardt, Ottomar             | Grosszöbern     | 1856                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 138      | Steglich, Carl Theodor              | Hoheneck        | 1866                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 139      | Schwalger, Ludw. J. M.              | Wiesmar         | 1859                   | Hosp.                   | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 140      | Stendler, Fr. Aug. Carl             | Hamburg         | 1858                   | Hosp.                   | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 141      | Timmann, gen. Delfow, C.L.          | Glinde i. H.    | 1867                   | .                       | Abth. f. figürl. Deko-<br>ration.                                          |
| 142      | Teichs, Eugen Carl Otto             | Dresden         | 1860                   | Hosp.                   | Methodik.                                                                  |
| 143      | Uhlig, Johann Theodor               | Plauen i. V.    | 1869                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 144      | Unger, Ludolph Mor. Ernst           | Koselitz        | 1869                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 145      | Vettermann, Bruno Arth.             | Meissen         | 1871                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 146      | Vogel, Heinrich Max                 | Dresden         | 1871                   | .                       | Vorschule B.                                                               |
| 147      | Voigt, Friedrich Max                | Niederau        | 1868                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 148      | Wilhelm, Georg                      | Coethen         | 1871                   | .                       | Vorschule A.                                                               |
| 149      | Wendler, Th. Bernh. Otto            | Dresden         | 1861                   | Hosp.                   | Vorschule B.                                                               |
| 150      | v. Wagner, Paul Martin              | Bautzen         | 1865                   | .                       | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 151      | Westphal, J. E. Richard             | Dresden         | 1867                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 152      | Weber, Andreas Robert               | Dresden         | 1868                   | Hosp.                   | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 153      | Weiske, Robert Max                  | Naunhof         | 1867                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 154      | Wittenbecher, H. Theod.             | Glauchau        | 1863                   | .                       | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 155      | Weise, Max Oskar                    | Pulsnitz        | 1861                   | .                       | Abth. f. figürl. Doko-<br>ration.                                          |
| 156      | Winkler, Albin                      | Zechau          | 1865                   | Hosp.                   | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 157      | Wehrmann, Karl Bernh.               | Dresden         | 1869                   | .                       | Unterklasse.                                                               |
| 158      | Zeibig, Wilh. Hugo                  | Reudnitz-Leipz. | 1860                   | .                       | desgl.                                                                     |
| 159      | Zimmermann, Rudolph                 | Pössneck        | 1868                   | .                       | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 160      | Zeissig, Hans Christian             | Leipzig         | 1863                   | .                       | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |

### Winter-Semester 1886/87.

|   |                        |          |      |       |                                            |
|---|------------------------|----------|------|-------|--------------------------------------------|
| 1 | Auerbach, Max Hugo     | Chemnitz | 1865 | .     | Abth. f. Musterzeichn.                     |
| 2 | Ahrens, A. Paul        | Meissen  | 1868 | .     | Abth. f. arch. Kunstgw.                    |
| 3 | Alliger, Max Karl      | Löbau    | 1869 | Hosp. | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc. |
| 4 | Ackermann, Georg Alfr. | Zöblitz  | 1866 | .     | Abth. f. Musterzeichner                    |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname des Schülers.      | Geburtsort.      | Ge-<br>burts-<br>Jahr. | Als<br>Hospitant. | Wozu die Ausbildung dienen soll, resp. Bezeichnung der Fachklasse. |
|----------|------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 5        | Apitzsch, Wilhelm Otto             | Bautzen          | 1865                   | Hosp.             | Abth. f. Buntodr. Lithographie, Porzellanm.                        |
| 6        | Bihn, Johannes Max                 | Annaberg         | 1869                   | .                 | Unterklasse für Dekorationsmaler etc.                              |
| 7        | Böx, Wilhelm Eduard                | Berka            | 1867                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                             |
| 8        | Brandau, Aug. Friedrich            | Eisenach         | 1867                   | .                 | desgl.                                                             |
| 9        | Büchel, Ernst Otto                 | Borna            | 1865                   | .                 | desgl.                                                             |
| 10       | Barthel, Richard August            | Dresden          | 1865                   | .                 | desgl.                                                             |
| 11       | Bernhardt, Joh. Maxim.             | Dresden          | 1868                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                            |
| 12       | Baacke, Gustav Adolph              | Ruhla            | 1866                   | .                 | Abth. f. figürl. u. kunstgewerbl. Modelliren.                      |
| 13       | Becher, Robert Louis P.            | Langensalza      | 1868                   | .                 | Abth. f. Metallotechn.                                             |
| 14       | Becking, Gustav                    | Saarlouis        | 1864                   | Hosp.             | Abth. f. Dekorationsm.                                             |
| 15       | Berger, Max Karl                   | Dresden          | 1869                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                             |
| 16       | Backhaus, Louis F. W. F.           | Dresden          | 1869                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                            |
| 17       | Baumfelder, Fr. G. Mor.            | Dresden          | 1867                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                             |
| 18       | Cario, Ferd. Rud. Carl             | Eisleben         | 1867                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                            |
| 19       | Dathe, Friedrich Alfred            | Roda             | 1866                   | .                 | Unterklasse für Dekorationsmaler etc.                              |
| 20       | Densow, Franz                      | Tranitz          | 1866                   | .                 | desgl.                                                             |
| 21       | Dachselt, Ernst Herm.              | Wurgwitz         | 1858                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                            |
| 22       | Donath, Friedrich Julius           | Seiffhennersdorf | 1855                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                             |
| 23       | Donath, Otto Emil                  | Stahlberg        | 1868                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                             |
| 24       | Dachsel, Hilmar P. Th.             | Dresden          | 1868                   | .                 | Abth. f. figürl. u. kunstgewerbl. Modelliren.                      |
| 25       | Eichhorn, Heinrich                 | Naundorf         | 1867                   | .                 | Unterklasse für Dekorationsmaler.                                  |
| 26       | Eichhorn, Paul Arth.               | Schmiedeberg     | 1869                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                             |
| 27       | Ebert, Johannes Friedr.            | Dresden          | 1868                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                            |
| 28       | Engert, Robert Max                 | Leipzig          | 1859                   | Hosp.             | desgl.                                                             |
| 29       | Elssner, Johann Felix              | Werdau           | 1866                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                             |
| 30       | Eicke, Heinrich Richard            | Chemnitz         | 1867                   | .                 | desgl.                                                             |
| 31       | Ehrhardt, Paul                     | Halle a. S.      | 1870                   | .                 | Unterklasse für Dekorationsmaler etc.                              |
| 32       | Feind, Friedr. Emil Ernst          | Dresden          | 1869                   | .                 | Abth. f. Orn.-Modell.                                              |
| 33       | Fischer, Friedrich Max             | Kl. Waltersdrf.  | 1868                   | .                 | Unterklasse für Dekorationsmaler.                                  |
| 34       | Finke, Friedr. Aug.                | Goselitz         | 1867                   | .                 | desgl.                                                             |
| 35       | Fischer, Georg                     | Bautzen          | 1868                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                            |
| 36       | Freysoldt, Karl H. R.              | Pössneck         | 1869                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                             |
| 37       | Fiebiger, <sup>u</sup> Albert Otto | Bärenstein       | 1869                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                            |
| 38       | Freidank, Aug Eugen                | Dresden          | 1865                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                             |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.     | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospitant | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|-----------------|------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 39       | Göldner, Friedr. Alex               | Dresden         | 1869                   | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 40       | Grunewald, Reinhardt                | Seifhennersdorf | 1869                   | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                                    |
| 41       | Gabler, Fürchteg. Max               | Brehna          | 1869                   | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 42       | Guradze, Hans                       | Gr. Kottulin    | 1861                   | .                | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 43       | Gruhl, Ernst Emil                   | Heidelberg a.N. | 1860                   | Hosp.            | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                                     |
| 44       | Goldberg, Max                       | Grossschönau    | 1865                   | Hosp.            | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 45       | Gampe, Ernst Albin                  | Dresden         | 1868                   | .                | desgl.                                                                     |
| 46       | Gehler, Christian Paul              | Crottendorf     | 1862                   | Hosp.            | desgl.                                                                     |
| 47       | Gathemann, Paul E. Rich.            | Dresden         | 1868                   | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 48       | Hausmann, Ernst Robert              | Trachau         | 1870                   | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 49       | Henneberg, Julian                   | Warschau        | 1867                   | .                | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 50       | Herrwig, Aug. Karl Ludw.            | Rostock         | 1865                   | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                                     |
| 51       | Hilbert, Friedrich Gust.            | Loschwitz       | 1864                   | .                | desgl.                                                                     |
| 52       | Haye, Johannes, Georg               | Bremen          | 1866                   | .                | desgl.                                                                     |
| 53       | Hengst, Friedr. Max                 | Pirna           | 1868                   | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 54       | Heyer, Friedr. Richard              | Chemnitz        | 1861                   | .                | desgl.                                                                     |
| 55       | Härring, Carl Ernst                 | Schneeberg      | 1866                   | .                | desgl.                                                                     |
| 56       | Hertwig, H. L. F. T.                | Möhrenbach      | 1868                   | .                | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Medelliren.                         |
| 57       | Hauboldt, Fr. Rud. Arth.            | Dresden         | 1863                   | Hosp.            | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 58       | Hottenroth, Alb. M. H.              | Dresden         | 1866                   | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 59       | Hörisch, Conrad Ernst               | Dresden         | 1869                   | .                | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 60       | Handrich, Joseph                    | Düsseldorf      | 1868                   | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 61       | Herrmann, Paul Theod.               | Dresden         | 1867                   | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                                    |
| 62       | Herzing, Andreas                    | Bieber          | 1864                   | Hosp.            | desgl.                                                                     |
| 63       | Jacob, Friedrich Gustav             | Leipzig         | 1861                   | .                | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 64       | Jungmichel, Georg Alfr.             | Waltersdorf     | 1869                   | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 65       | John, Rudolf Wenzel                 | Prag            | 1869                   | .                | desgl.                                                                     |
| 66       | Köller, Emil Gust. Rob.             | Breslau         | 1870                   | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 67       | Kubern, Leop. Rob. Gust.            | Bremen          | 1870                   | .                | desgl.                                                                     |
| 68       | Krumbiegel, Ernst Felix             | Dresden         | 1870                   | .                | desgl.                                                                     |
| 69       | Kleditzsch, Max                     | Annaberg        | 1868                   | .                | desgl.                                                                     |
| 70       | Köhler, Otto Eugen                  | Gera            | 1868                   | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 71       | Kahle, Ernst Friedrich              | Neusalza        | 1866                   | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 72       | Kretzschmar, Fr. K. Th.             | Plauen i. V.    | 1863                   | .                | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren.                         |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.     | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospitant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeichnung<br>der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|-----------------|------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 73       | Kubel, Joh. E. Rob. O.              | Dresden         | 1868                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                  |
| 74       | Kirsch, Richard Ferd.               | Glauchau i. S.  | 1859                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 75       | Krause, Hermann                     | Grossschönau    | 1868                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 76       | Krause, Max Herm.                   | Hintermauer     | 1862                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 77       | Kühn, Karl Alfred                   | Sebnitz         | 1869                   | .                 | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                     |
| 78       | Kietz, Philipp Walther              | Dresden         | 1866                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 79       | Löhrig, Georg Alfred                | Dresden         | 1869                   | .                 | Abth. f. Metallotechn.                                                   |
| 80       | Löwe, Carl Albert                   | Dresden         | 1866                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 81       | Ludwig, Oscar Paul                  | Plauen i. V.    | 1867                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 82       | Leissner, Gustav Arthur             | Mülsen          | 1868                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                  |
| 83       | Lamm, Ambrosius                     | Zauche i. Schl. | 1858                   | Hosp.             | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 84       | Leuteritz, Oswald Paul              | Pohrsdorf       | 1867                   | Hosp.             | desgl.                                                                   |
| 85       | Lange, Friedrich Adolf              | Wurgwitz        | 1863                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                  |
| 86       | Lehmann, Paul Georg                 | Dresden         | 1867                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 87       | Lichtenfeld, Rob. M. B.             | Dresden         | 1862                   | .                 | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren.                       |
| 88       | Mörbitz, Heinr. Arno                | Chemnitz        | 1867                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 89       | Mezger, Carl Joh. Fr. C.            | Altona          | 1866                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 90       | Michael, Wilhelm                    | Saalfeld        | 1865                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                  |
| 91       | Mensch, Georg Bernhard              | Dresden         | 1864                   | .                 | Abth. f. Orn.-Modell.                                                    |
| 92       | Meinhardt, Hugo                     | Suhl            | 1866                   | .                 | Abth. f. Metallotechnik.                                                 |
| 93       | Martin, Paul Wilhelm                | Dresden         | 1864                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 94       | Markert, Otto August                | Schneeberg      | 1867                   | .                 | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                           |
| 95       | Meinel, Paul Gustav                 | Auerbach i. V.  | 1868                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 96       | Markwordt, Heinrich                 | Groppendorf     | 1860                   | .                 | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                     |
| 97       | Müller, Karl Joseph                 | Hamburg         | 1865                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 98       | Neubert, Oscar Paul                 | Chemnitz        | 1868                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 99       | Pfretzschnier, Paul Rich.           | Plauen i. V.    | 1869                   | .                 | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                               |
| 100      | Peschel, Albin Arthur               | Zwickau         | 1870                   | .                 | Abth. f. Metallotechn.                                                   |
| 101      | Poller, Alban Louis                 | Rittersgrün     | 1867                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 102      | Rutha, Carl                         | Cunnersdorf     | 1869                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 103      | Rusch, Charles Joh. Chr.            | Gothenburg      | 1865                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 104      | Röseberg, Carl Gustav               | Dresden         | 1867                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                  |
| 105      | Rehm, Paul Adolf                    | Wildenfels      | 1867                   | .                 | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                           |
| 106      | Rödel, Carl                         | Zwickau         | 1865                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 107      | Roscher, Carl Herm.                 | Grossschönau    | 1868                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 108      | Riedel, Otto Richard                | Wittgensdorf    | 1863                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                  |



| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname des Schülers. | Geburtsort.      | Ge- burts- jahr. | Als Hospi- tant. | Wozu die Ausbildung dienen soll, resp. Bezeichnung der Fachklasse |
|----------|-------------------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 109      | Richter, Ernst Gust. Paul     | Magdeburg        | 1867             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                            |
| 110      | Rösecke, Robert               | Treptow          | 1858             | .                | desgl.                                                            |
| 111      | Schmidt, Friedrich Albr.      | Kleinzschachwitz | 1870             | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                            |
| 112      | Schmidt, Paul Max W.          | Dresden          | 1869             | .                | desgl.                                                            |
| 113      | Schmidt, Paul Theodor         | Rosswein         | 1862             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                           |
| 114      | Schilbach, Otto Richard       | Plauen           | 1864             | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                            |
| 115      | Schubert, Arno                | Geithain         | 1864             | .                | desgl.                                                            |
| 116      | Schöttner, Adolf              | Oberhennersdorf  | 1859             | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                           |
| 117      | Schmiegelow, P. E. J.         | Hamburg          | 1863             | .                | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                              |
| 118      | Seidel, Ernst Friedrich       | Grossröhrsdorf   | 1869             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                           |
| 119      | Stellmacher, Fritz O. E.      | Volksstedt       | 1868             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gew. Modelliren.                    |
| 120      | Starke, Ernst Albert          | Ellefeld         | 1858             | .                | Abth. f. Metallotechn.                                            |
| 121      | Schirmer, Wilh. Edm. P.       | Dresden          | 1870             | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                           |
| 122      | Schultze, Louis Richard       | Ernstthal        | 1867             | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                            |
| 123      | Stranz, Gustav Adolph         | Dresden          | 1868             | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                           |
| 124      | Santer, Alph. Rud. A. F.      | Breslau          | 1866             | Hosp.            | desgl.                                                            |
| 125      | Siebenhüner, Paul Max         | Bautzen          | 1866             | .                | desgl.                                                            |
| 126      | Seydel, Robert Eduard         | Glauchau         | 1860             | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                            |
| 127      | Schneidenbach, C. A.          | Königstein       | 1867             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                            |
| 128      | Stöcker, Eduard Richard       | Deuben           | 1868             | .                | desgl.                                                            |
| 129      | Scheffler, Franz A. Max       | Gera             | 1865             | .                | desgl.                                                            |
| 130      | Dr. Schuchardt, Ottomar       | Grosszöbern      | 1856             | .                | desgl.                                                            |
| 131      | Steglich, Carl Theodor        | Hoheneck         | 1866             | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                            |
| 132      | Schütz, Emil Alfr. Maxim.     | Lähn             | 1867             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                            |
| 133      | Seydel, Rob. Rich.            | Glauchau         | 1859             | Hosp.            | Abth. f. Buntdruck etc.                                           |
| 134      | Timmann, gen. Delfow, C. L.   | Glinde i. H.     | 1867             | .                | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                              |
| 135      | Triebel, Franz Heinrich       | Suhl             | 1865             | .                | desgl.                                                            |
| 136      | Ulbricht, Ernst Robert        | Brand            | 1868             | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                            |
| 137      | Ullrich, Ernst Julius         | Oberseifersdrf.  | 1868             | .                | Abth. f. Orn.-Modell.                                             |
| 138      | Vogel, Heinrich Max           | Dresden          | 1871             | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                            |
| 139      | Voigt, Friedrich Max          | Niederau         | 1868             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                    |
| 140      | Wachsmuth, Ernst Osw.         | Birkenhain       | 1864             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                            |
| 141      | Wallrath, Oscar Moritz        | Glauchau         | 1868             | .                | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                            |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort. | Ge-<br>burts-<br>jahr. | Als<br>Hospi-<br>tant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|-------------|------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 142      | Wolter, Rob. Franz Th.              | Dresden     | 1868                   | .                      | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                                     |
| 143      | Weidling, Louis Gustav              | Kandorf     | 1864                   | .                      | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 144      | Wittenbecher, Holm. Th.             | Glauchau    | 1863                   | .                      | Abth. f. Orn.-Modell.                                                      |
| 145      | Winkler, Albin                      | Zechau      | 1865                   | .                      | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 146      | Westphal, Joh. Ed. Rich.            | Dresden     | 1867                   | .                      | Abth. f. Buntdruck etc.                                                    |
| 147      | Weber, Andreas Robert               | Dresden     | 1868                   | Hosp.                  | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 148      | Weise, Max Oscar                    | Pulsnitz    | 1861                   | .                      | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 149      | Weigel, Paul Gustav                 | Annaberg    | 1866                   | .                      | Abth. f. Buntdruck etc.                                                    |
| 150      | Wendler, Theod. B. Otto             | Dresden     | 1861                   | Hosp.                  | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler.                                     |
| 151      | Wiegand, Ernst W. A. M.             | Ilmenau     | 1867                   | .                      | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 152      | Zeissig, Hans Christian             | Leipzig     | 1863                   | .                      | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modell.                             |
| 153      | Zimmermann, Rudolph                 | Pössneck    | 1868                   | .                      | Abth. f. Buntdruck.                                                        |
| 154      | Zeibig, Wilhelm Hugo                | Reudnitz    | 1860                   | .                      | desgl.                                                                     |
| 155      | Zobler, Max Georg                   | Wiesa       | 1861                   | Hosp.                  | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |

### Sommer-Semester 1887.

|    |                          |               |      |       |                                                    |
|----|--------------------------|---------------|------|-------|----------------------------------------------------|
| 1  | Alliger, Max Carl        | Löbau         | 1869 | .     | Abth. f. Buntdruck etc.                            |
| 2  | Auerbach, Max Hugo       | Chemnitz      | 1865 | .     | Abth. f. Musterzeichn.                             |
| 3  | Ackermann, Georg Alfr.   | Zöblitz       | 1866 | .     | desgl.                                             |
| 4  | Apitzsch, Wilhelm Otto   | Bautzen       | 1865 | Hosp. | Abth. f. Buntdruck etc.                            |
| 5  | Ahrens, A. Paul          | Meissen       | 1867 | .     | Abth. f. arch. Kunstgw.                            |
| 6  | Bachmann, Carl Ad. G.    | Dresden       | 1869 | .     | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.         |
| 7  | Bitterlich, Albert Edwin | Bräunsdorf    | 1871 | .     | desgl.                                             |
| 8  | Becher, Rob. Louis Paul  | Langensalza   | 1868 | .     | Abth. f. Metallotechn.                             |
| 9  | Bihn, Johannes Max       | Annaberg      | 1869 | .     | Abth. f. Dekorationsm.                             |
| 10 | Berger, Max Carl         | Dresden       | 1869 | .     | Abth. f. Musterzeichn.                             |
| 11 | Baumfelder, Fr. G. Mor.  | Dresden       | 1867 | .     | desgl.                                             |
| 12 | Backhaus, L. F. W. F.    | Dresden       | 1869 | .     | Abth. f. Buntdruck etc.                            |
| 13 | Bojeh, Pierre Henri      | Batavia, Java | 1862 | .     | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren. |
| 14 | Cario, Ferd. Rud. Carl   | Eisleben      | 1867 | .     | Abth. f. arch. Kunstgw.                            |
| 15 | Drechsler, Bernhard Max  | Wurzen        | 1870 | .     | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.         |
| 16 | Dachselt, Ernst Hermann  | Wurgwitz      | 1858 | .     | Abth. f. arch. Kunstgw.                            |
| 17 | Dachsel, Hilmar P. Th.   | Dresden       | 1868 | .     | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren. |
| 18 | Dathe, Friedrich Alfred  | Roda          | 1866 | .     | Abth. f. Musterzeichn.                             |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname des Schülers. | Geburtsort.        | Ge- burts- jahr. | Als Hospi- tant. | Wozu die Ausbildung dienen soll, resp. Bezeich- nung der Fachklasse |
|----------|-------------------------------|--------------------|------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 19       | Densow, Franz                 | Tranitz b. Cottb.  | 1866             | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                              |
| 20       | Dachsel, Johannes Will.       | Breslau            | 1869             | .                | Unterklasse für Deko- rationsmaler etc.                             |
| 21       | Ebert, Louis Otto             | Oberschlenna       | 1869             | .                | desgl.                                                              |
| 22       | Enke, Wilhelm Bruno           | Prohlis            | 1869             | .                | desgl.                                                              |
| 23       | Ebert, Wilhelm Gustav         | Seeba              | 1869             | .                | Abth. f. Orn.-Modell.                                               |
| 24       | Eichhorn, Paul Arthur         | Schmiedeberg       | 1869             | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                              |
| 25       | Elssner, Johann Felix         | Werdau             | 1866             | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                             |
| 26       | Ebert, Johannes Friedrich     | Dresden            | 1868             | .                | desgl.                                                              |
| 27       | Franz, Gustav Adolf           | Dresden            | 1868             | .                | Unterklasse für Deko- rationsmaler etc.                             |
| 28       | Fischer, Arthur Bruno         | Neustädtel         | 1870             | .                | desgl.                                                              |
| 29       | Feind, Friedr. Emil Ernst     | Dresden            | 1869             | .                | Abth. f. Orn.-Modell.                                               |
| 30       | Fischer, Friedrich Max        | Kl. Waltersdrf.    | 1868             | .                | Unterklasse für Deko- rationsmaler etc.                             |
| 31       | Freysold, Carl H. Rich.       | Pössneck           | 1869             | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                              |
| 32       | Flemming, Ernst Richard       | Radeberg           | 1866             | Hosp.            | desgl.                                                              |
| 33       | Fiebiger, Albert Otto         | Bärenstein         | 1869             | .                | Atelier des Herrn Prof. Donadini.                                   |
| 34       | Gerstenberger, Georg M.       | Dresden            | 1869             | .                | Unterklasse für Deko- rationsmaler etc.                             |
| 35       | Görner, Georg Alexander       | Dresden            | 1868             | .                | desgl.                                                              |
| 36       | Gärtner, Karl Ewald           | Dresden            | 1866             | .                | desgl.                                                              |
| 37       | Gabler, Fürchtegott Max       | Brehna             | 1869             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                             |
| 38       | Guradze, Hans                 | Gr. Kottulin       | 1861             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst- gewerbl. Modelliren.                     |
| 39       | Gathemann, Paul E. R.         | Dresden            | 1868             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                              |
| 40       | Gampe, Ernst Alwin            | Dresden            | 1868             | .                | Abth. f. Musterzeichn.                                              |
| 41       | Grunewald, Reinhard           | Seiffenhennersdorf | 1869             | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                             |
| 42       | Gruhl, Ernst Emil             | Heidelberg         | 1860             | Hosp.            | Abth. f. Musterzeichn.                                              |
| 43       | Hollischeck, Oscar Max        | Schneeberg i. S.   | 1867             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst- gewerbl. Modelliren.                     |
| 44       | Hänsel, Karl Ernst            | Löbtau             | 1868             | .                | Atelier des Herrn Prof. Donadini.                                   |
| 45       | Henneberg, Stanislaus         | Warschau           | 1869             | .                | Abth. f. Metallotechn.                                              |
| 46       | Harzbecker, Adolph Max        | Dresden            | 1871             | .                | Unterklasse für Deko- rationsmaler etc.                             |
| 47       | Heber, Max Gustav             | Grossröhrensdorf.  | 1871             | .                | desgl.                                                              |
| 48       | Heyer, Friedrich Richard      | Chemnitz           | 1861             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                             |
| 49       | Henneberg, Julian             | Warschau           | 1867             | .                | Abth. f. Metallotechn.                                              |
| 50       | Hörisch, Conrad Ernst         | Dresden            | 1869             | .                | Abth. f. Orn.-Modell.                                               |
| 51       | Hertwig, Heinr. L. F. T.      | Möhrenbach         | 1868             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst- gewerbl. Modelliren.                     |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.                | Ge-<br>burts-<br>Jahr. | Als<br>Hospitant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeich-<br>nung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|----------------------------|------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 52       | Hottenroth, Alb. M. H.              | Dresden                    | 1866                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                    |
| 53       | Hausmann, Ernst Robert              | Trachau                    | 1870                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 54       | Herrmann, Paul Theod.               | Dresden                    | 1867                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 55       | Hengst, Friedrich Max               | Pirna                      | 1868                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 56       | Jacob, Friedrich Gustav             | Leipzig                    | 1861                   | .                 | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren.                         |
| 57       | John, Rudolf Wenzel                 | Prag                       | 1869                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 58       | Kleinhempel, Friedr. A.             | Hammerunter-<br>wiesenthal | 1860                   | .                 | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 59       | Krause, Carl Gustav                 | Grossschönau               | 1669                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 60       | Köhler, Otto Eugen                  | Gera                       | 1868                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 61       | Kretzschmar, Fr. K. Th.             | Plauen i. V.               | 1863                   | .                 | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren.                         |
| 62       | Köller, Emil Gust. Rob.             | Breslau                    | 1870                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 63       | Kubern, Leop. Rob. Gust.            | Bremen                     | 1870                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 64       | Kleditzsch, Max                     | Annaberg                   | 1868                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                    |
| 65       | Krumbiegel, Ernst Felix             | Dresden                    | 1870                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                     |
| 66       | Kirsch, Richard Ferdinand           | Glauchau                   | 1859                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                     |
| 67       | Krause, Max Hermann                 | Hintermauer                | 1862                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 68       | Kubel, Joh. E. Rob. Otto            | Dresden                    | 1868                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                    |
| 69       | Kühn, Karl Alfred                   | Sebnitz                    | 1869                   | .                 | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 70       | Kietz, Philipp Walther              | Dresden                    | 1866                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 71       | Kitzler, Paul Heinrich              | Wien                       | 1862                   | .                 | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 72       | Lange, Alb. Aug. Bernh.             | Dresden                    | 1869                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 73       | Lange, Friedrich Adolf              | Wurgwitz                   | 1863                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 74       | Löhrig, Georg Alfred                | Dresden                    | 1869                   | .                 | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 75       | Leuteritz, Oswald Paul              | Pohrsdorf                  | 1867                   | .                 | Abth. . Dekorationsm.                                                      |
| 76       | Lamm, Ambrosius                     | Zauche i. Schl.            | 1858                   | Hosp.             | desgl.                                                                     |
| 77       | Leissner, Gustav Arthur             | Mülsen                     | 1868                   | .                 | Abth. . Buntdruck etc.                                                     |
| 78       | Lehmann, Paul Georg                 | Dresden                    | 1867                   | .                 | Abth. . arch. Kunstgw.                                                     |
| 79       | Lusche, Max                         | Thürmitz Bhm.              | 1868                   | Hosp.             | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                                 |
| 80       | Mende, Arno Alfred                  | Sayda                      | 1870                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                    |
| 81       | März, Oswald Arthur                 | Rabenau                    | 1870                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 82       | Michael, Wilhelm                    | Saalfeld                   | 1865                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 83       | Meinhardt, Hugo                     | Suhl                       | 1866                   | Hosp.             | Abth. f. Metallotechn.                                                     |
| 84       | Müller, Carl Joseph                 | Hamburg                    | 1865                   | .                 | Atelier des Herrn Prof.<br>Donadini.                                       |
| 85       | Markwordt, Heinrich                 | Groppendorf                | 1860                   | .                 | desgl.                                                                     |
| 86       | Müller, Eduard B. Reinh.            | Görlitz                    | 1864                   | Hosp.             | Abth. f. Metallotechn.                                                     |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname<br>des<br>Schülers. | Geburtsort.      | Ge-<br>burts-<br>Jahr. | Als<br>Hospitant. | Wozu die Ausbildung<br>dienen soll, resp. Bezeichnung<br>der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 87       | Neuber, Hermann Oswald              | Dresden          | 1870                   | .                 | Unterklasse für Dekorationsmaler etc.                                    |
| 88       | Peschel, Albin Arthur               | Zwickau          | 1870                   | .                 | Abth. f. Metallotechn.                                                   |
| 89       | Poller, Alban Louis                 | Rittersgrün      | 1867                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 90       | Pfretzschnier, Paul Rich.           | Plauen i. V.     | 1869                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 91       | Rowland, Franz H. Rob.              | Löbau            | 1864                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                  |
| 92       | Röseberg, Carl Gustav               | Dresden          | 1867                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                  |
| 93       | Rehm, Paul Adolf                    | Wildenfels       | 1867                   | .                 | Abth. f. figürl. u. kunstgewerbl. Modelliren.                            |
| 94       | Rutha, Carl                         | Cunnersdorf      | 1869                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 95       | Roscher, Carl Hermann               | Grossschönau     | 1868                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 96       | Riedel, Otto Richard                | Wittgensdorf     | 1863                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                  |
| 97       | Sternkopf, Karl Aug. G.             | Rudolstadt       | 1867                   | .                 | Abth. f. figürl. Modell.                                                 |
| 98       | Schreitmüller, W. K. F.             | München          | 1870                   | .                 | Abth. f. Metallotechn.                                                   |
| 99       | Schneider, Adolf W. H.              | Dresden          | 1870                   | .                 | Unterklasse für Dekorationsmaler etc.                                    |
| 100      | Schade, Heinr. Max Arth.            | Glogsen          | 1870                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 101      | Starke, Ernst Albert                | Ellefeld         | 1858                   | .                 | Abth. f. Metallotechn.                                                   |
| 102      | Schmidt, Friedrich Albr.            | Kleinzschachwitz | 1870                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 103      | Schmidt, Paul M. Walth.             | Dresden          | 1869                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                  |
| 104      | Schubert, Arno                      | Geithain         | 1864                   | .                 | Abth. f. arch. Kunstgw.                                                  |
| 105      | Stöcker, Eduard Richard             | Deuben           | 1868                   | .                 | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 106      | Schneidenbach, C. Arth.             | Königstein       | 1867                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 107      | Dr. Schuchardt, Ottomar             | Grosszöbern      | 1856                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 108      | Schultze, Louis Richard             | Ernstthal        | 1867                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 109      | Seydel, Robert Eduard               | Glauchau         | 1860                   | .                 | Abth. f. Musterzeichn.                                                   |
| 110      | Schirmer, Wilh. E. Paul             | Dresden          | 1870                   | .                 | Abth. f. Buntdruck etc.                                                  |
| 111      | Stranz, Gustav Adolf                | Dresden          | 1868                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 112      | Siebenhüner, Paul Max               | Bautzen          | 1866                   | Hosp.             | desgl.                                                                   |
| 113      | Schöttner, Adolf                    | Oberhennersdorf  | 1859                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 114      | Schmiegelow, Pedro E. J.            | Hamburg          | 1863                   | .                 | Atelier des Herrn Prof. Donadini.                                        |
| 115      | Santer, Alph. Rud. Ad. F.           | Breslau          | 1866                   | Hosp.             | Abth. f. Dekorationsm.                                                   |
| 116      | Schweitzer, Léon                    | Wallerfangen     | 1861                   | Hosp.             | desgl.                                                                   |
| 117      | Schmidt, Leo Peter Gerh.            | Magdeburg        | 1856                   | Hosp.             | Abth. f. Buntdruck etc.                                                  |
| 118      | Triebel, Franz Heinrich             | Suhl             | 1865                   | .                 | Atelier des Herrn Prof. Donadini.                                        |
| 119      | Timmann gen. Delfow, C. L.          | Glinde           | 1867                   | .                 | desgl.                                                                   |
| 120      | Uhlemann, Carl Max                  | Meissen          | 1870                   | .                 | Abth. f. Orn.-Modell.                                                    |
| 121      | Uhlig, Johann Theodor               | Plauen i. V.     | 1869                   | .                 | Unterklasse für Dekorationsmaler etc.                                    |
| 122      | Unger, Ludolph Mor. Ernst           | Koselitz         | 1869                   | .                 | desgl.                                                                   |

| Lfd. Nr. | Vor- und Zuname des Schülers. | Geburtsort.     | Ge- burts- jahr. | Als Hospi- tant. | Wozu die Ausbildung dienen soll, resp. Bezeichnung der Fachklasse. |
|----------|-------------------------------|-----------------|------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 123      | Ullrich, Ernst Julius         | Oberseifersdrf. | 1868             | .                | Abth. f. Orn.-Modell.                                              |
| 124      | Voigt, Ernst Julius           | Lindenau        | 1865             | .                | Abth. f. Metallotechn.                                             |
| 125      | Voigt, Friedrich Max          | Niederau        | 1868             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren.                 |
| 126      | Vogel, Heinrich Max           | Dresden         | 1878             | .                | Abth. f. Dekorationsm.                                             |
| 127      | Weidling, Louis Gustav        | Kandorf         | 1864             | .                | Abth. f. arch. Kunstgw.                                            |
| 128      | Wallrath, Oscar Moritz        | Glauchau        | 1868             | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                            |
| 129      | Weigel, Paul Gustav           | Annaberg        | 1866             | .                | desgl.                                                             |
| 130      | Wimmer, Georg                 | Leipzig         | 1864             | .                | Abth. des Herrn Prof.<br>Donadini.                                 |
| 131      | Weise, Max Oscar              | Pulsnitz        | 1868             | .                | desgl.                                                             |
| 132      | Wiegand, Ernst W. A. M.       | Ilmenau         | 1867             | .                | desgl.                                                             |
| 133      | Westphal, Joh. Ed. Rich.      | Dresden         | 1867             | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                            |
| 134      | Wolter, Rob. Fr. Theod.       | Dresden         | 1868             | Hosp.            | Unterklasse für Deko-<br>rationsmaler etc.                         |
| 135      | Zeissig, Hans Christian       | Leipzig         | 1863             | .                | Abth. f. figürl. u. kunst-<br>gewerbl. Modelliren.                 |
| 136      | Zeibig, Wilhelm Hugo          | Reudnitz        | 1860             | .                | Abth. f. Buntdruck etc.                                            |
| 137      | Zobler, Max Georg             | Wiesa           | 1868             | Hosp.            | Abth. f. Musterzeichn.                                             |

## B. Das Königl. Kunstgewerbemuseum betr.

Direktor: Hofrath Prof. **Graff.**

### Verwaltungs-Personal:

Assistenten: **Kumsch**, Emil, Bibliothekar, für die Textilabtheilung.

„ **Berling**, Dr. phil., Karl, für die allgemeine Abtheilung.

Kassirer: **Zill**, Georg.

Oberaufseher: **Eichhorn**, Karl.

Aufseher: **Zieschang**.

„ **Krumbiegel**.

„ **Wurm**.

„ **Hiemann**.

Die Zwecke des Königl. Kunstgewerbemuseums sind vorwiegend praktische, d. h. es werden nur solche Gegenstände gesammelt, welche nach irgend einer Richtung für die heimische Industrie als Vorbild oder Studienmaterial dienen können. Das Hauptgewicht wird hierbei natürlich auf die in Sachsen besonders vorherrschenden kunstgewerblichen Zweige gerichtet sein. Dagegen enthält sich das Museum des Ankaufes aller derjenigen Objekte, die bloß kunstgeschichtlichen oder geschichtlichen Werth besitzen, namentlich aber alles Raritätenartigen. Um die für Erwerbungen vorhandenen Geldmittel zu schonen, ist das Museum nicht immer in der Lage, nur Echtes zu kaufen, sondern begnügt sich dort, wo dieses entweder nicht zu erlangen oder zu theuer ist, mit guten Copien. Doch wird darauf gesehen, dass namentlich zum Studium der Technik durch Vergleichung mit echten Gegenständen das Verständniss der Copien

ermöglicht werde. Den im Königreiche Sachsen vorherrschenden Industrien entsprechend, sind es folgende Gebiete, die das Museum vorzugsweise cultivirt: Textilindustrie (Stoffe, Tapeten, Spitzen, Posamenten, Stickereien aller Art, Buntpapiere), Keramik (Oefen, Thonwaaren, Porzellan, Glas), architektonisches Kunstgewerbe (Tischlerei, Schlosserei, Edelmetallbearbeitung, Gieserei, Buchbinderei), Dekorationsmalerei. Die Bibliothek bietet in den illustrierten Werken Ergänzungen zum Museum.

Die Leitung des Museums sucht durch grösste Liberalität gegen die Besucher dieselben für die Sammlung zu interessiren. Das an sich sehr geringe Eintrittsgeld wird Jedem, der ernste Ziele verfolgt, erlassen. So befreit auch die Mitgliedskarte gewisser gewerblicher Vereine, die Schülerkarten der Kunstgewerb- und anderer Schulen etc. vom Eintrittsgelde. Führungen von Vereinen zu besserer Instruktion werden durch die Beamten des Museums gratis veranstaltet. Einzelne unzerbrechliche Gegenstände des Museums werden an Lehrer und Schüler des Museums, sowie an als zuverlässig bekannte Gewerbetreibende ausgeliehen. Das Studium der ausgestellten Gegenstände wird durch die Erlaubniss, überall zeichnen zu dürfen, sowie durch Herleihen von Tischen, Staffeleien etc. erleichtert. Besondere Abgaben für Garderoben etc. werden nirgends erhoben.

Das Museum ist in vier Abtheilungen eingetheilt:

1. für Kunstgewerbe im Allgemeinen mit 8 Museumsräumen;
2. für die Textilkunst mit 4 Museumsräumen;
3. für Kunstgewerbe des Orients mit 1 Museumsraum;
4. für Gypsabgüsse.

Es beherbergt:

das Vestibül: eine Holzdecke des 16. Jahrhunderts, Möbel;  
der 1. Saal: Möbel, Schnitzereien in Holz und Elfenbein, Lederarbeiten, Glasfenster, Fächer, Krüge etc. in malerischer Aufstellung;



- der Verbindungsgang: Möbel, Gobelins, Schnitzereien etc.;
- der 2. Saal: Keramische Erzeugnisse, Ofenkacheln, Majolika, Steinzeug, Delfter und moderne Fayencen;
- der 3. Saal: Arbeiten in Edelmetall, als Schmuck, Pokale und Geräthe, Münzen, theils echt, theils in Imitationen, ferner auch feinere Arbeiten in unedlem Metall, Uhren, Tischgeräth etc., Emaillearbeiten;
- der 4. Saal: Porzellan, namentlich Figuren;
- der 5. Saal: Arbeiten in unedlem Metall, in Eisen (Gitter, Thür- und Möbelbeschläge, Cassetten, Schlüssel, Waffen etc.), in Bronze (Gefässe, Leuchter, Tischgeräth, Möbelbeschläge, Teller, Schüsseln) und in Zinn;
- der 6. Saal: Glaswaaren, Bucheinbände, Ledertapeten.
- der 7. Saal und Verbindungsgang: Stoffe in chronologischer Aufstellung;
- der 8. Saal: Stoffe, Stickereien, weibliche Handarbeiten;
- der 9. Saal: Posamenten, geklöppelte und genähte Spitzen, Filetarbeiten;
- der 10. Saal: Orientalisches, vorzugsweise japanisches Kunstgewerbe; das Souterrain in 3 Räumen die Sammlung der Gypsabgüsse.
- Geöffnet ist das Museum:

Wochentags (ausser Montags als Reinigungstag) von 9—2 Uhr gegen 25 Pf. Eintrittsgeld;

Sonn- und Festtags von 11—1 Uhr unentgeltlich.

Es bleibt geschlossen am 1. Oster-, Pfingst- und Weihnachtsfeiertage, am Charfreitag, an den Busstagen und im Herbst zur Reinigung.

Ueber den Besuch und die Benutzung des Museums bestehen besondere Bestimmungen, welche am Eingange des Museums angeschlagen sind, jedoch auch in einzelnen Exemplaren durch die Direktion kostenfrei bezogen werden können.

Der Besuch des Museums ergibt sich aus folgender Tabelle:

| Schuljahr            | Besuchsart.         | Oktbr. | Novbr. | Dezbr. | Januar | Febr. | März | April | Mai | Jun i | Juli | Aug. | Sptbr. | Sa.   |
|----------------------|---------------------|--------|--------|--------|--------|-------|------|-------|-----|-------|------|------|--------|-------|
| 1885<br>bis<br>1886. | Bezahlte Billets .  | 123    | 57     | 44     | 45     | 55    | 99   | 67    | 66  | 57    | 138  | 37   | 114    | 902   |
|                      | Freibillets . . . . | 464    | 378    | 306    | 700    | 478   | 449  | 1000  | 433 | 339   | 719  | 243  | 380    | 5889  |
|                      | Sonntagsbesuch .    | 225    | 200    | 269    | 248    | 254   | 190  | 301   | 209 | 124   | 382  | 125  | 152    | 2679  |
|                      | Summa               | 812    | 635    | 619    | 993    | 787   | 738  | 1368  | 708 | 520   | 1239 | 405  | 646    | 9470  |
| 1886<br>bis<br>1887. | Bezahlte Billets .  | 65     | 53     | 26     | 75     | 128   | 306  | 140   | 55  | 77    | 101  | 110  | 72     | 1208  |
|                      | Freibillets . . . . | 6788   | 393    | 349    | 381    | 754   | 694  | 1091  | 288 | 417   | 379  | 414  | 503    | 12451 |
|                      | Sonntagsbesuch .    | 2726   | 224    | 121    | 218    | 621   | 957  | 1007  | 166 | 185   | 209  | 161  | 196    | 6791  |
|                      | Summa               | 9579   | 670    | 496    | 674    | 1503  | 1957 | 2238  | 509 | 679   | 689  | 685  | 771    | 20450 |

Der bedeutend stärkere Besuch im 2. Verwaltungsjahre erklärt sich aus dem Umstande, dass 1887 zwei sehr zahlreich besuchte Sonderausstellungen in den Museumsräumen angeordnet waren.

Zum Zeichnen wurden in beiden Jahren im Museum benutzt 1726 bez. 1276 Gegenstände. An Lehrer und Schüler der Anstalt wurden verliehen 764 bez. 590 Gegenstände und an Gewerbtreibende 140 bez. 174 Gegenstände.

An den nachstehenden Tagen geruhten hohe und höchste Herrschaften meist unter Führung des Direktors und der Assistenten das Museum zu besuchen:

- den 20. April 1886 Se. Königl. Hoheit der Prinz Georg,  
„ 24. „ 1886 Se. Majestät der König,  
„ 24. „ 1886 Ihre Majestät die Königin,  
„ 16. Juli 1886 Se. Majestät der König,  
„ 3. April 1887 Se. Majestät der König,  
„ 3. „ 1887 Ihre Majestät die Königin,  
„ 9. „ 1887 Se. Königl. Hoheit der Prinz Georg  
in Begleitung Ihrer Königl. Hoheiten  
der Prinzen Friedrich August, Johann  
Georg, Max und Albert.

Ausser einer Anzahl hoher hiesiger Regierungsbeamten wurde das Museum und die Schule auch in den verflossenen beiden Jahren von vielen auswärtigen Personen zum Studium besucht, von denen Folgende genannt sein mögen:

Staatsrath von Griesinger, Kabinetschef Sr. Maj. des Königs von Württemberg.

Kaiserl. japan. Ministerialräthe Yamamoto und Hirayama.  
Baron Victor de Stuers, Referent für die Kunstangelegenheiten im Kgl. Niederländischen Ministerium.

Kaiserl. japan. Staatsminister General Vicomte Tani.  
Direktor Jessen, Berlin.

Die Direktoren und mehrere Professoren der K. Kunstgewerbeschule, Berlin.

Die Abgeordneten zum Delegirtentag der Deutschen Kunstgewerbevereine.

Prof. Dr. Riegel, Direktor des herzogl. Mus. zu Braunschweig.  
5 Zeichenlehrer österreichischer Fachschulen (hielten sich längere Zeit hier auf, um Stoffe zu copiren).

Geh. Oberreg.-Rath Dr. Lüders, Berlin.

Consul Schönhof aus Amerika.  
 Direktor Adler der Kunstgewerbschule Stockholm.  
 Graf Latour, K. K. Kämmerer und Sektionsrath im Ministerium  
 f. Cultus und Unterricht, Wien.  
 Seidenwaarenfabrikant Geh. Kommerzien-Rath Kawashima  
 aus Kioto.  
 K. K. Kammerherr Coronini aus Wien.  
 Regierungsdirektor von Gaupp, Vorstand der Centralstelle für  
 Gewerbe und Handel, Stuttgart.  
 Yajiro Vicomte Sinagawa, Kais. japan. ausserordentl. Ge-  
 sandter und bevollmächt. Minister in Berlin.  
 Das Präsidium des Gewerbemuseums, Reichenberg i. B.  
 Direktor vom Gewerbemuseum, Bern.  
 Freiherr von Schwarz-Seuborn, früherer Generaldirektor  
 der Wiener Weltausstellung.

Bestand. Das Wachsthum des Bestandes des Museums  
 ist durch folgende Zahlen zu belegen. Der aus Ankäufen und  
 Schenkungen erwachsene Bestand betrug:

|                  |       |           |      |
|------------------|-------|-----------|------|
| am 1. Okt. 1877: | 4504  |           |      |
| „ 1. „ 1879:     | 8781  | also mehr | 4277 |
| „ 1. „ 1881:     | 13526 | „ „       | 4745 |
| „ 1. „ 1883:     | 14973 | „ „       | 1447 |
| „ 1. „ 1885:     | 17244 | „ „       | 2271 |
| „ 1. „ 1887:     | 20114 | „ „       | 2870 |

Namentlich wurde die Textilabtheilung durch neue An-  
 käufe von Stoffmustern vermehrt. Dieselbe erhielt an Zuwachs

1885/86 638 Stück.

1886/87 1315 „

Die einen Theil des Museums bildende Sammlung der Gypsabgüsse ist in vorstehender Zusammenstellung nicht mit enthalten; dieselbe enthält zur Zeit ungefähr 3000 Abgüsse, die Katalogisirung ist zur Zeit noch nicht abgeschlossen.

Es befinden sich leihweise unter der Obhut des Museums 97 Gegenstände, so dass mithin der Bestand am 1. Okt. 1887 20211 Nummern betrug.

Als **Geschenke** gingen im letzten Verwaltungsjahre dem Museum folgende Gegenstände zu:

a) Allgemeine Abtheilung.

- 17746/48. Milchkännchen und 2 Porzellanknöpfe (von Herrn Kerstan, Dresden).
17774. Oberlicht in Schmiedeeisen (von der Baubank für Dresden).
17856. Zinnbecken (von Frl. v. Boxberg).
- 17877/80. Buntpapiere (von Herrn Zieschank, München).
17897. Porzellantasse (von Herrn Senatspräsident Nosky, Dresden).
17944. Porzellankorb (von Frl. Kober, Dresden).
- 18704/30. Eine Sammlung japanischer Gegenstände (von Herrn Paul Riebeck, Halle).
- 18842/43. Japanischer Korb und Teller (von Herrn Mühlenpfordt, Hamburg).

b) Textilabtheilung.

16742. Streifen in Filetdurchzug Italien 16. Jahrh. (Frau Sus. Arnold, Hamburg).
16862. Damast, grün, Frankreich 17. Jahrh. (Herr Carsten).
- 16976/78. 3 Seidenstoffe, 17. und 18. Jahrh. (Herr Lehrer Wissel).
18363. Klöppelspitze blau und gelb, Deutschland 17. Jahrh. (Herr Hofrath Graff).

18386. Goldbrokat, Japan modern. } Herr Kawa-  
 18387/407. 19 diverse Seidenstoffe, Japan modern. } shima, Japan.  
 19026/60. 35 Stück japanische Seidenstoffe, Decken, Ueber-  
 gewand, Uniform, Behänge. (Herr Paul Riebeck,  
 Halle a. S.)
19066. Applicationsstickerei für Schuhe. (Herr Direktor Hall-  
 bauer, Lauchhammer.)

An **leihweise überlassenen Gegenständen** kamen in den beiden letzten Verwaltungsjahren ein:

- 91/96. 5 zinnerne Weinkannen (Fischerinnung Dresden).  
 102/112. Theile einer grossen Rococoumrahmung (Kirche zu  
 Mittweida).  
 113. Kupferner Weinkühler (Herrn Kaufmann Knobloch in  
 Radeberg).  
 114/117. 4 Kelchgläser (von Demselben).  
 118. Dose in Messing (von Demselben).  
 119. Bunzlauer Krug (von Demselben).  
 120. Weisses Kelchglas (von Demselben).  
 121. Japanischer Fächer (Frau Irmscher, Dresden).  
 122. Kamin in Schmiedeeisen (Herr Dr. Schubert, Dresden).  
 123/124. Zwei Petschafte (Herr Rechtsanwalt Lesky, Dresden).

An **auswärtigen Ausstellungen** betheilte sich das Museum durch Beschickung:

- (29). der Ausstellung von Schmucksachen jeder Art in den Räumen des Nordböhmischen Gewerbemuseums zu Reichenberg i. B. (Novemb. 1885.)  
 (30.) Der Ausstellung von Tischgeräthen in den Räumen desselben Museums. (April 1887.)

während in den Räumen des Kunstgewerbemuseums folgende Specialausstellungen veranstaltet wurden:

- (31.) Ausstellung des Hochzeitsgeschenks der Stadt Dresden für Ihre K. K. Hoheit die Frau Erzherzogin Maria Josepha. (Oktober 1886.)
- (32.) In den Räumen der Textilabtheilung waren zunächst die neuen Zugänge an Stoffen etc. in der Zeit vom 17. bis 31. Januar 1887 ausgestellt, die etwa die Hälfte der von der Textilabtheilung eingenommenen Räume füllten. Der Besuch belief sich auf ca. 400 Personen.
- (33.) In der Zeit vom 17. Februar bis 17. April 1887 war ferner die Sammlung von Erzeugnissen des Buntdrucks in den Räumen der Textilabtheilung ausgestellt. Es waren dies ca. 5000 Bogen, nach den Fabrikationsorten und Firmen geordnet. Der Besuch belief sich auf 5131 Personen.

Sodann gelangte:

- (34.) eine neue Sammlung von Textilien, vorwiegend Stoffe des 17. und 18. Jahrh. umfassend, zur Ausstellung und gleichzeitig damit der Bestand an orientalischen Stoffen und Stickereien, unter denen die Stücke japanischer und chinesischer Herkunft den Hauptbestand bilden.

Vorübergehend wurde diese letztere Abtheilung durch Ausstellung einer grösseren Anzahl japanischer Decken und Gewänder erweitert, die zum Ankauf an das Museum eingesandt waren.

Im Dezember 1886 und Januar 1887 waren im Gewerbemuseum zu Chemnitz auf Ansuchen des Geschäftsausschusses für dasselbe eine grössere Anzahl Gegenstände des Kunstgewerbemuseums ausgestellt:

(138 Gegenstände in Bronze und Eisen etc. und 100 Stoffe.)

Als Ergänzung der Sammlung stilistischer Muster aus vergangenen Stilperioden dienen die seit einer Reihe von Jahren abonnierten Collectionen moderner französischer Textilstoffe und Tapeten.

Giebt die Sammlung alter Stoffe eine grosse Auswahl von Mustern, so dienen diese modernen Stoffe namentlich zum Studium der modernen Technik in der Webart, der Farbgebung, dem Material, der Verwendung neuer Effekte, kurz, einer Reihe von Fachstudien, die dem schaffenden Musterzeichner unentbehrlich und für seine Verwendbarkeit in der Praxis von wesentlichem Einflusse sind.



## C. Die Bibliothek betr.

In der Bibliothek wurde das Personal um 2 Personen vermehrt. Es besteht daher zur Zeit aus:

**E. Kumsch**, Bibliothekar,  
**O. Ziethen**, Assistent,  
**M. Heidemann**, Expedient,  
**P. Kind**, Diener.

Hierdurch wurde eine weitere Ausdehnung der Besuchszeit ermöglicht, so dass die Bibliothek fernerhin

im Sommerhalbjahr

von 8 früh bis 6 Uhr Nachmittags, Sonntags 11 bis 1 Uhr,

im Winterhalbjahr

von 8 früh bis 8 Uhr Nachmittags, Sonntags 11 bis 1 Uhr geöffnet ist.

Die Erwerbungen für die Bibliothek wurden in gleicher Weise wie bisher weitergeführt, die Ornamentstich-Sammlung erhielt einen grossen Zuwachs an Ornamenten, Möbeln, Goldschmiede-Arbeiten etc., namentlich aus der Barock- und Rococozeit, die der Bibliothekar auf einer Reise am Rhein und durch Bayern zu sehr geringen Preisen erwarb.

Durch Einrichtung einer Fachklasse für Buntdruck und Anstellung eines Fachlehrers für dieselbe machte sich die Anschaffung von Studienmaterial nöthig und wurde als solches eine reiche Sammlung von Buntdruckkarten, farbigen Zeichenvorlagen, Plakaten etc. zum Theil auf der erwähnten Reise des Bibliothekars zusammengebracht, die den Stand dieser Industrie in Sachsen, Preussen, Bayern, Oesterreich, Frankreich, England

und Amerika, namentlich aber in ihren Centren Leipzig, Berlin, München, Paris zeigt. Diese umfassende Sammlung war als Sonder-Ausstellung in der Zeit vom 17. Febr. bis 17. April d. J. in den Räumen des Kunstgewerb-Museums nach Orten und Firmen geordnet ausgestellt und wurde von 5131 Personen besucht, unter denen ausser Ihren Majestäten und vielen hochgestellten Personen, namentlich Fabrikanten auf diesem Gebiete vertreten waren. Das Resultat der Ausstellung war die Anknüpfung von Verbindungen seitens mehrerer Fabrikanten mit den Lehrern der betreffenden Abtheilung, sowie das Bekanntwerden der Bestrebungen der Schule auf diesem Gebiete durch viele Artikel in Fachzeitschriften und Tagesblättern. — Gegenwärtig ist die Sammlung in die Vorbilder-Sammlung eingereiht und nach dem Gegenstand der Darstellung geordnet, wovon hierunter als Ergänzung des Katalogs für die Vorbilder-Sammlung (Jahresbericht für 1883/84 und 1884/85, Seite 58/75) das Verzeichniss folgt.

Was den Besuch der Bibliothek anbelangt, so hat sich derselbe wie bisher auch in diesem Jahre wesentlich gesteigert.

Derselbe belief sich, wie aus nachstehenden Tabellen hervorgeht, 1885/86 auf zusammen 17 273, 1886/87 auf zusammen 20539 Personen. Es ist dies eine Steigerung gegen 1884/85 um 5223, gegen 1885/86 um 3266 Personen, also um ca. 43 resp. 19<sup>0</sup>/<sub>0</sub>, darunter der Schule nicht Angehörige 4787 resp. 5767 Personen, also um ca. 68 resp. 20<sup>0</sup>/<sub>0</sub>, so dass die Besucherzahl der Schulangehörigen zu der der Fremden sich jetzt ungefähr wie 2:1 verhält. Bei der Steigerung des Besuchs ist noch zu erwähnen, dass dieselbe stattfand, trotzdem in den letzten 2 Jahren zunächst die Abtrennung der Vorschule von der Kunstgewerbschule, ferner aber die Verlegung der abendlichen Vorlesungen in die Räume des Polytechnikums stattfand, wodurch bei der bedeutenden Entfernung des letzteren vom

Schulgebäude ein ganz wesentlicher Rückgang des Besuchs seitens der betreffenden Schüler zu konstatiren war.

Die Zahl der benutzten Objekte belief sich dabei gegen 1884/85 mit 19618 Objekte, in 1885/86 auf 28445 Objekte, in 1886/87 aber auf 37352 Objekte. Es sind dies Zahlen, die, soweit hier bekannt, nur an der kunstgewerblichen Bibliothek in Wien (mit ca. 15000 Bänden) erreicht resp. überschritten werden.

Durch die Ankäufe war der Bücherraum bereits vollständig gefüllt, eine weitere Ausnutzung dieser Räume aber nicht statthaft, da dieselben zugleich als Arbeitsraum für die 4 Beamten der Bibliothek dienen müssen; da der ebenfalls gesteigerte Schulbesuch die Abgabe eines Raumes hierfür nicht gestattete, so musste unter äusserster Ausnutzung des Raumes und der Verhältnisse durch Abzweigung vom Lesezimmer ein weiterer Bücherraum geschaffen werden, der zwar eine Verringerung der Sitzplätze für die Besucher nicht nach sich zog, der für die Dauer aber zu unbequem und dem regen Verkehr nicht angemessen erscheint.

---

Am 16. November 1887 verschied der seit 1. Mai 1886 angestellte Bibliotheksassistent A. Endler, ein bewährter Mitarbeiter der Bibliotheksverwaltung, der seine Ausbildung früher an der Kgl. Kunstgewerbschule erhalten hatte.

Die hierdurch zur Erledigung gekommene Stelle wurde Herrn O. Ziethen in Köln übertragen.

## Verleihungen.

| 1885/1886.   | Bibliothek |      |         |     |        |     |        |      |       |      | Vorbildersammlung |     |        |      |        |     |       |      | Summa |      |
|--------------|------------|------|---------|-----|--------|-----|--------|------|-------|------|-------------------|-----|--------|------|--------|-----|-------|------|-------|------|
|              | Schüler    |      | Unterr. |     | Lehrer |     | Fremde |      | Summa |      | Unterr.           |     | Lehrer |      | Fremde |     | Summa |      |       |      |
| Oktober . .  | 246        | 247  | 68      | 75  | 19     | 34  | 103    | 121  | 436   | 477  | 70                | 94  | 8      | 31   | 19     | 51  | 97    | 176  | 533   | 653  |
| November .   | 274        | 279  | 44      | 51  | 36     | 90  | 119    | 138  | 473   | 558  | 51                | 75  | 19     | 65   | 23     | 85  | 93    | 225  | 566   | 783  |
| Dezember .   | 211        | 216  | 35      | 42  | 20     | 43  | 85     | 93   | 351   | 394  | 39                | 43  | 12     | 46   | 15     | 58  | 66    | 147  | 417   | 541  |
| Januar . .   | 223        | 228  | 33      | 41  | 26     | 77  | 100    | 142  | 382   | 488  | 48                | 65  | 18     | 95   | 15     | 46  | 81    | 206  | 453   | 694  |
| Februar . .  | 262        | 265  | 32      | 35  | 28     | 60  | 100    | 124  | 422   | 484  | 50                | 70  | 19     | 161  | 17     | 53  | 86    | 284  | 508   | 768  |
| März . . .   | 283        | 284  | 47      | 53  | 25     | 84  | 100    | 129  | 455   | 550  | 31                | 50  | 9      | 27   | 20     | 69  | 60    | 146  | 515   | 696  |
| April . . .  | 63         | 65   | 18      | 21  | 15     | 36  | 51     | 65   | 147   | 187  | 11                | 17  | 12     | 42   | 13     | 59  | 36    | 98   | 183   | 285  |
| Mai . . . .  | 191        | 191  | 82      | 100 | 30     | 49  | 86     | 97   | 389   | 437  | 90                | 126 | 25     | 105  | 16     | 49  | 131   | 280  | 520   | 717  |
| Juni . . . . | 190        | 193  | 29      | 32  | 19     | 57  | 64     | 72   | 302   | 354  | 27                | 32  | 9      | 39   | 13     | 19  | 49    | 90   | 351   | 444  |
| Juli . . . . | 53         | 54   | 14      | 19  | 10     | 13  | 42     | 69   | 119   | 155  | 11                | 21  | 14     | 152  | 13     | 31  | 38    | 204  | 157   | 359  |
| August . .   | 114        | 115  | 61      | 71  | 23     | 106 | 55     | 69   | 253   | 361  | 67                | 85  | 1      | 16   | 12     | 20  | 82    | 121  | 335   | 482  |
| September .  | 162        | 164  | 22      | 27  | 22     | 51  | 72     | 84   | 278   | 326  | 72                | 86  | 45     | 271  | 35     | 119 | 152   | 476  | 429   | 802  |
| Sa.          | 2272       | 2301 | 485     | 567 | 273    | 700 | 977    | 1203 | 4007  | 4771 | 567               | 764 | 193    | 1050 | 211    | 639 | 971   | 2453 | 4978  | 7224 |

## Verleihungen.

| 1886/1887.   | Bibliothek |      |         |     |        |      |        |      |       |      | Vorbildersammlung |     |        |     |        |     |       |      | Summa |      |
|--------------|------------|------|---------|-----|--------|------|--------|------|-------|------|-------------------|-----|--------|-----|--------|-----|-------|------|-------|------|
|              | Schüler    |      | Unterr. |     | Lehrer |      | Fremde |      | Summa |      | Unterr.           |     | Lehrer |     | Fremde |     | Summa |      |       |      |
| Oktober . .  | 250        | 256  | 104     | 109 | 31     | 77   | 110    | 125  | 496   | 567  | 103               | 117 | 26     | 92  | 21     | 52  | 150   | 261  | 646   | 828  |
| November . . | 273        | 285  | 66      | 75  | 30     | 99   | 119    | 135  | 488   | 594  | 72                | 86  | 12     | 85  | 18     | 40  | 102   | 211  | 590   | 805  |
| Dezember . . | 173        | 175  | 53      | 61  | 32     | 65   | 116    | 144  | 374   | 445  | 54                | 66  | 12     | 40  | 16     | 48  | 82    | 154  | 456   | 598  |
| Januar . . . | 187        | 187  | 74      | 84  | 45     | 172  | 78     | 112  | 384   | 555  | 61                | 70  | 8      | 23  | 16     | 65  | 85    | 158  | 469   | 713  |
| Februar . .  | 219        | 220  | 54      | 62  | 44     | 108  | 80     | 96   | 397   | 486  | 54                | 70  | 22     | 193 | 10     | 19  | 86    | 282  | 483   | 768  |
| März . . .   | 190        | 190  | 37      | 44  | 34     | 165  | 70     | 81   | 331   | 480  | 31                | 45  | 33     | 155 | 8      | 16  | 72    | 216  | 403   | 696  |
| April . . .  | 80         | 80   | 57      | 64  | 34     | 92   | 53     | 68   | 224   | 304  | 69                | 95  | 10     | 40  | 19     | 41  | 98    | 176  | 322   | 480  |
| Mai . . .    | 186        | 187  | 37      | 44  | 32     | 87   | 61     | 75   | 316   | 393  | 40                | 62  | 20     | 78  | 21     | 63  | 81    | 203  | 396   | 596  |
| Juni . . .   | 239        | 240  | 43      | 56  | 30     | 59   | 67     | 87   | 379   | 442  | 59                | 86  | 24     | 73  | 28     | 69  | 111   | 223  | 490   | 670  |
| Juli . . .   | 67         | 67   | 18      | 23  | 32     | 96   | 22     | 27   | 139   | 213  | 14                | 16  | 10     | 23  | 7      | 24  | 31    | 63   | 170   | 276  |
| August . .   | 142        | 144  | 82      | 92  | 35     | 98   | 64     | 129  | 323   | 463  | 99                | 133 | 9      | 37  | 19     | 47  | 127   | 217  | 450   | 680  |
| September .  | 176        | 179  | 31      | 37  | 41     | 94   | 82     | 100  | 330   | 410  | 39                | 51  | 11     | 26  | 20     | 59  | 70    | 136  | 400   | 546  |
| Sa.          | 2182       | 2210 | 656     | 751 | 421    | 1211 | 922    | 1179 | 4181  | 5351 | 695               | 897 | 197    | 865 | 203    | 543 | 1095  | 2305 | 5276  | 7656 |

### Besuch.

| 1885/1886.   | Personen |        |       |              | Objekte    |             |       | Gesamt-Benutzung |            |            |              |
|--------------|----------|--------|-------|--------------|------------|-------------|-------|------------------|------------|------------|--------------|
|              | Schüler  | Fremde | Damen | Summa        | Bibliothek | Vorb.Smlg.  | Summa | Personen         | Bibliothek | Vorb.Smlg. | Objekte      |
| Oktober .    | 1046     | 436    | 46    | 1528         | 1749       | 901         | 2650  | 2061             | 2226       | 1077       | 3303         |
| November     | 1361     | 482    | 68    | 1911         | 2117       | 1108        | 3225  | 2477             | 2675       | 1333       | 4008         |
| Dezember .   | 903      | 311    | 29    | 1243         | 1465       | 706         | 2171  | 1660             | 1859       | 853        | 2712         |
| Januar . .   | 1004     | 460    | 24    | 1488         | 1900       | 719         | 2619  | 1951             | 2388       | 925        | 3313         |
| Februar .    | 1122     | 503    | 43    | 1668         | 2115       | 762         | 2877  | 2176             | 3599       | 1046       | 3645         |
| März . . .   | 911      | 364    | 29    | 1304         | 1803       | 495         | 2298  | 1819             | 2353       | 641        | 2994         |
| April . . .  | 354      | 94     | 25    | 473          | 606        | 190         | 796   | 656              | 793        | 288        | 1081         |
| Mai . . . .  | 538      | 153    | 21    | 712          | 871        | 328         | 1199  | 1232             | 1308       | 608        | 1916         |
| Juni . . . . | 436      | 93     | 8     | 537          | 687        | 234         | 921   | 888              | 1041       | 324        | 1365         |
| Juli . . . . | 288      | 95     | 16    | 399          | 498        | 196         | 694   | 556              | 653        | 400        | 1053         |
| August . .   | 327      | 141    | 16    | 484          | 542        | 297         | 839   | 819              | 903        | 418        | 1321         |
| September    | 406      | 114    | 28    | 548          | 607        | 325         | 932   | 977              | 933        | 801        | 1734         |
| Sa.          | 8696     | 3246   | 353   | <b>12295</b> | 14960      | <b>6261</b> | 21221 | <b>17273</b>     | 19731      | 8714       | <b>28445</b> |

### Besuch.

| 1886/1887. | Personen |        |       |              | Objekte    |             |       | Gesamt-Benutzung |            |            |              |
|------------|----------|--------|-------|--------------|------------|-------------|-------|------------------|------------|------------|--------------|
|            | Schüler  | Fremde | Damen | Summa        | Bibliothek | Vorb.Smlg.  | Summa | Personen         | Bibliothek | Vorb.Smlg. | Objekte      |
| Oktober .  | 1546     | 473    | 49    | 2068         | 3090       | 987         | 4077  | 2714             | 3657       | 1248       | 4905         |
| November   | 1393     | 810    | 48    | 2251         | 3321       | 1052        | 4373  | 2841             | 3915       | 1263       | 5178         |
| Dezember . | 1186     | 561    | 27    | 1774         | 2854       | 914         | 3768  | 2230             | 3298       | 1068       | 4366         |
| Januar . . | 1032     | 471    | 32    | 1535         | 2345       | 612         | 2957  | 2004             | 2900       | 770        | 3670         |
| Februar .  | 1095     | 618    | 55    | 1768         | 2639       | 668         | 3307  | 2251             | 3125       | 950        | 4075         |
| März . .   | 1076     | 341    | 42    | 1459         | 2276       | 528         | 2804  | 1862             | 2756       | 744        | 3500         |
| April . .  | 579      | 108    | 24    | 711          | 1082       | 395         | 1477  | 1033             | 1386       | 571        | 1957         |
| Mai . . .  | 578      | 140    | 43    | 761          | 1044       | 318         | 1362  | 1158             | 1437       | 521        | 1958         |
| Juni . .   | 691      | 175    | 25    | 891          | 1229       | 508         | 1737  | 1381             | 1671       | 736        | 2407         |
| Juli . .   | 400      | 160    | 10    | 570          | 794        | 290         | 1084  | 740              | 1007       | 353        | 1360         |
| August .   | 480      | 180    | 17    | 677          | 912        | 367         | 1279  | 1127             | 1375       | 584        | 1959         |
| September  | 565      | 213    | 20    | 798          | 1013       | 458         | 1471  | 1198             | 1423       | 594        | 2017         |
| Sa.        | 10621    | 4250   | 392   | <b>15263</b> | 22599      | <b>7097</b> | 29696 | <b>20539</b>     | 27950      | 9402       | <b>37352</b> |

## Bestand.

|                   | Bibliothek-No. |         | Vorbilder-Sammlung |         | Ornam.-Stiche |         | Summa |         |
|-------------------|----------------|---------|--------------------|---------|---------------|---------|-------|---------|
|                   |                | Zuwachs |                    | Zuwachs |               | Zuwachs |       | Zuwachs |
| 1. Oktober 1885 . | 2686           |         | 31281              |         | 13166         |         | 47133 |         |
| 1. „ 1886 .       | 3088           | 402     | 46143              | 14862   | 15183         | 2017    | 64414 | 17281   |
| 1. „ 1887 .       | 3616           | 528     | 56954              | 10811   | 16060         | 877     | 76630 | 12216   |

Demnach ist der Bestand am 1. Oktober 1887

Bücher-Sammlung 3616 Werke mit 6200 Bänden,  
Vorbilder-Sammlung 56954 Stück, die mit der  
Ornamentstich-Sammlung von 16060 Stück

in zusammen 560 Kästen untergebracht sind.

Für den Besuch der Bibliothek wurden Anfang 1886 Bestimmungen ausgearbeitet: für die Lehrer und Beamten, für die Schüler der Anstalt und für das Publikum; dieselben werden ebenso wie die entsprechenden Bestimmungen für das Museum auf Wunsch Interessenten gern zugesandt.

### Nachtrag zum Verzeichniss der Vorbilder-Sammlung.

Der Fach-Katalog der Bücher-Sammlung hat sich in der gegenwärtigen Periode nicht geändert, deshalb ist er hier nicht von Neuem abgedruckt. (Siehe Jahresbericht 1884/85 Seite 57.)

Der Fach-Katalog der Vorbilder-Sammlung wurde um die Abtheilung: Q. Buntdruck, vermehrt, die hierunter zum Abdruck gelangt.

(Das Haupt-Verzeichniss siehe Jahresbericht 1884/85, Seite 58—64.)

#### Q. Buntdruck.

| Kasten | Abth.                                  | Kasten | Abth.                  |
|--------|----------------------------------------|--------|------------------------|
| 307    | 1. Plakate und Diplome.                | 311    | 7. Stilleben.          |
| 307    | 2. Titelblätter.                       | 311    | 8. Embleme.            |
| 308    | 3. Adresskarten.                       | 312/13 | 9. Allegorien.         |
| 308    | 4. Kalender.                           | 314    | 10. Ornamente.         |
| 309    | 5. Wandsprüche.                        | 315    | 11. Stilisirte Blumen. |
| 310/11 | 6. Tisch-, Tanz- und Einladungskarten. | 316    | 12. Idealfiguren.      |
|        |                                        | 317    | 13. Figurengruppen.    |



| Kasten | Abth.                                     | Kasten | Abth.                         |
|--------|-------------------------------------------|--------|-------------------------------|
| 317/18 | 14. Figuren.                              | 344/48 | 33. Gartenblumen(Frühjahr).   |
| 318    | 15. Figuren in Landschaften.              | 349/50 | 34. Gartenblumen (Herbst).    |
| 319/21 | 16. Kostümfiguren.                        | 351/52 | 35. Rosen.                    |
| 322    | 17. Kindergruppen.                        | 353    | 36. Kränze.                   |
| 323/25 | 18. Kinderfiguren.                        | 354    | 37. Bouquets.                 |
| 325/26 | 19. Kinder in Landschaften.               | 355    | 38. Blumen in Gefäßen.        |
| 327/28 | 20. KostümirteKinderfiguren.              | 356/57 | 39. Blumen mit Sujets.        |
| 328/29 | 21. Brustbilder und Köpfe.                | 358    | 40. Blumen und Figuren.       |
| 330/31 | 22. Brustbilder und Köpfe<br>(Kinder).    | 359/60 | 41. Blumen und Vögel.         |
| 331    | 23. Idealköpfe.                           | 361    | 42. Blumen und Insekten.      |
| 332    | 24. Kostümköpfe.                          | 362/66 | 43. Blumen und Landschaften.  |
| 333    | 25. Portraiteköpfe.                       | 366    | 44. Früchte.                  |
| 333/34 | 26. Thiere.                               | 367    | 45. Blätter.                  |
| 335    | 27. Thierköpfe.                           | 367/68 | 46. Baumgruppen.              |
| 336/37 | 28. Vögel.                                | 369/71 | 47. Landschaften.             |
| 337    | 29. Insekten etc.                         | 371/72 | 48. Uferbilder.               |
| 338    | 30. Baumblüten.                           | 373/74 | 49. Marinebilder.             |
| 339/42 | 31. Feld- und Wiesenblumen<br>(Frühjahr). | 375    | 50. Gebirgslandschaften.      |
| 343    | 32. Feld- und Wiesenblumen<br>(Herbst).   | 376    | 51. Schlösser u. Gebäude etc. |
|        |                                           | 377    | 52. Humoristisches.           |

Der Fach-Katalog der Ornamentstich-Sammlung erlangte durch eine bedeutende Zahl Neu-Erwerbungen die hier folgende Eintheilung.

## Ornamentstich-Sammlung.

### Fach-Katalog.

| I. Architektur.              |                      | Kasten |                                |                                      | Kasten |
|------------------------------|----------------------|--------|--------------------------------|--------------------------------------|--------|
| a)                           | Monumente.           | 1      | c)                             | Schmuck.                             | 16     |
| b)                           | Brunnen.             | 2      | d)                             | Goldschmiede-Ornamente.              | 17/18  |
| c)                           | Kamine, Oefen.       | 3      | e)                             | Niello und Email.                    | 19     |
| d)                           | Thüren, Fenster.     | 1      | f)                             | Punzenarbeiten.                      | 19     |
| e)                           | Wanddekorationen.    | 4      | g)                             | Gitter.                              | 20     |
| f)                           | Details.             | 5      | <b>IV. Dekorativ. Malerei.</b> |                                      |        |
| g)                           | Innen-Architekturen. | 3      | a)                             | Decken.                              | 20     |
| h)                           | Gebäude-Ansichten.   | 5      | b)                             | Füllungen und Friese.                | 21/22  |
| <b>II. Tischlerei.</b>       |                      |        | <b>V. Buch-Ausstattung.</b>    |                                      |        |
| a)                           | Möbel.               | 6/7    | a)                             | Architektonische Umrahmungen.        | 22/23  |
| b)                           | Rahmen.              | 8/11   | b)                             | Cartouchen und ähnliche Umrahmungen. | 23/30  |
| c)                           | Altäre.              | 12     | c)                             | Einfassungen.                        | 30/31  |
| d)                           | Chorabschlüsse.      | 7      | d)                             | Randleisten.                         | 31/32  |
| e)                           | Kanzeln.             | 7      | e)                             | Schriftzüge.                         | 33     |
| f)                           | Betstühle.           | 11     | f)                             | Schlussverzierungen.                 | 33     |
| g)                           | Kirchliche Geräthe.  | 11     | g)                             | Initialen.                           | 34/36  |
| h)                           | Grabmale.            | 13/14  | h)                             | Illustrationen.                      | 37     |
| i)                           | Wagen und Schlitten. | 11     | i)                             | Miniaturen.                          | 38     |
| <b>III. Metall-Arbeiten.</b> |                      |        | k)                             | Diplome.                             | 33     |
| a)                           | Geräthe, Waffen.     | 14     |                                |                                      |        |
| b)                           | Gefässe.             | 15/16  |                                |                                      |        |

| <b>VI. Darstellungen nach der Natur.</b>     |        | <b>VII. Textiles.</b>                  |        |
|----------------------------------------------|--------|----------------------------------------|--------|
|                                              | Kasten |                                        | Kasten |
| a) Figuren (plastisch)                       | 37     | a) Stickerei.                          | 49     |
| do. flach (deutsch, niederländisch).         | 39/40  | b) Posamenten,                         | 49     |
| b) Figuren flach (italienisch, französisch). | 41/42  | <b>VIII. Costüme.</b>                  |        |
| c) Figuren do. christliche Darstellungen.    | 42     | a) Figuren.                            | 50/52  |
| d) Kinderfiguren.                            | 43     | b) Portraits, weibliche                | 56     |
| e) Köpfe und Masken.                         | 44     | c) do. Fürsten, Krieger etc.           | 52/53  |
| f) Thiere.                                   | 44/45  | do. Bürger, Künstler etc.              | 57/58  |
| g) Blumen und Früchte.                       | 45/46  | e) Aufzüge, Feste etc.                 | 58     |
| h) Landschaften.                             | 46/47  | <b>IX. Sonstiges.</b>                  |        |
| i) Seestücke.                                | 47     | a) Wappen, Wappenschilde (Cartouchen). | 58/60  |
| k) Architekturbilder.                        | 48     | b) Embleme.                            | 60/61  |
| l) Gartenanlagen.                            | 48     | c) Trophäen.                           | 61/62  |

Zur weiteren Bekanntgabe der Zwecke der Bibliothek wurden die „Bestimmungen für den Besuch durch das Publikum“ in der „Gewerbeschau“ (Verbands-Organ der sächsischen und thüringischen Gewerbe-Vereine, Organ des Dresdner Gewerbe-Vereines und Dresdner Kunstgewerbe-Vereines, Organ des allgem. Handwerker-Vereines zu Dresden und des sächs. Bauwerken-Vereines, Organ der Gewerbe und Handelsschulen des Königreichs Sachsen lt. Verordnung des Kgl. Ministeriums des Innern) veröffentlicht; in diesem Blatte erscheinen bis auf Weiteres auch die Erwerbungen und sonstigen Zugänge für die Bibliothek in monatlichen Pausen.

An **Geschenken** wurden dem Institute überwiesen für die Bibliothek (ausser einer grossen Anzahl von Jahresberichten etc. von Vereinen, Schulen, Museen etc.)

#### A) **Bücher-Sammlung.**

- No. 2647. Horn, Handvergoldung (Herr Buchhändler H. Morchel).
- „ 2656. Preiscourant, Lichtdrucke nach Galvanoplastiken (Herr Fleischmann, Nürnberg).

- „ 2657. Preiscourant, Lichtdrucke als Musterkarte nach Galvanoplastiken (Herr Haas, Wien).
- „ 2658. Precious metals on the Exhibition Vienna 1873 Elkington & Co., London).
- „ 2659. Heer, Katalog plastischer Vorlagen (Kunstgewerbeschule, Karlsruhe).
- „ 2660. Katalog von Wanduhren (Herr Schlesicky, Frankfurt a. M.)
- „ 2661. Decken-Skizzen (Herr E. Müller, Nürnberg).
- „ 2662. Alphabete, Heft 1/2 (Herr E. Nicklas, Dresden).
- „ 2664. Preis-Courant von Pianos (Herr Commerzienrath Ernst Kaps, Dresden).
- „ 2665. Preis - Courant von Pianos von Hölling & Spangenberg (Derselbe).
- „ 2666. Preis-Courant von Pianos von Steinway & Sons (Derselbe).
- „ 2667. Preis-Courant von Pianos von Pleyel, Wolff & Cie (Derselbe).
- „ 2668. Schmidt, Verzeichniss von Vorlagen-Werken I (Firma Ch. Claesen & Co., Berlin).
- „ 2689. Pritzlaff, Der Goldschmied (Herr Hofrath Graff).
- „ 2690. Jahn & Stieler, Schule der Geometrie (do.)
- „ 2693. Reibisch, Kgl. sächs. Rüstkammer (do.)
- „ 2702. Schreiber, Das technische Zeichnen, darst. Geometrie (Herr Buchhändler Tittmann).
- „ 2703. Weihnachts-Almanach v. J. Engelhorn (Hofbuchhandlung von H. Burdach).
- „ 2713. Schmidt, Vorlagen-Werke für Malerei I  
Reuter, do. „ Tapezierer I  
(Firma Ch. Claesen & Co., Berlin).
- „ 2717. Weissert, Initialen-Catalog (Herr Weissert, Stuttgart).

- „ 2718. Musterbuch für Beleuchtungsgegenstände (Herr Rakenius, Berlin).
- „ 2719. Hailstone, Designs for lace making (Herr Lehrer Wissel).
- „ 2720/22. Musterbuch von Schuhmann & Würth & Dr. Eger, München (Herr Wünschmann).
- „ 2856. Ossmann, Blüten der deutschen Heimath (Firma Meissner & Buch, Leipzig).
- „ 2867. Englische Papiertapeten (Herr Hofrath Graff).
- „ 2872. do. do. (Herr Lehrer Wissel).
- „ 2977. Spindler, Bäume und Sträucher, Heft 1/5 (Herr Th. Seemann).
- „ 3002. Meyer, Gräberfeld von Hallstadt (Herr Hofrath Meyer).
- „ 3080. Maple & Co., illustrated catalogue (Herr Hofrath Graff).
- „ 3091. Illustriertes Catalog von Osk. Sperling, Leipzig (Herr Buchhändler Huhle).
- „ 3092. Klimsch, Gravirungen (Herr Buchhändler Huhle).
- „ 3122. Minton, Catalog über Fliessen (H. Hofrath Graff).
- „ 3129. Stotz, Broncewaaren-Catalog (do.)
- „ 3130. Spitzen-Album (Herr Bollarth, Wien).
- „ 3131. Album von Kupfergeräthen (Herr Seitz, München).
- „ 3132. König Nobel (Herr Wiscott, Breslau).
- „ 3240. Schanz, Was soll ich wünschen? Firma Meissner & Buch, Leipzig).
- „ 3276. Buntdruck in 30 Stufen der Herstellung (Herr W. Hagelberg, Berlin).
- „ 3277. Buntdruck in 32 Stufen der Herstellung (Herr W. Hagelberg, Berlin).
- „ 3336. Japanische Figuren-Skizzen, 1. Band (Herr R. Wagner, Berlin).

- „ 3493. Wessely, kunstübende Frauen (H. Th. Seemann).  
 „ 3504. Lichtwark, Modelbuch des Peter Quendel  
 (Herr Bibliothekar Kumsch).  
 „ 3506. Ruepprecht, Der Mensch und seine Wohnung  
 (Derselbe).  
 „ 3508. Fiedler & Blochwitz, Der Bau des menschl.  
 Körpers (Derselbe).  
 „ 3507. Behrens, Flachornamente (Herr Fischer, Kassel).  
 „ 3555/59. Japanische Musterbücher, Pflanzen, Thiere, Land-  
 schaften etc. (Herr R. Wagner, Berlin).  
 „ 3560. Brücke, Physiologie der Farben, 2. Auflage  
 (Herr Dr. Ernst Brücke, Wien).  
 „ 3026. I. Internationale Gartenbau-Ausstellung Dresden  
 (Herren Stengel & Markart, Dresden).

**B) Vorbilder-Sammlung.**

- No. 27558/59. 2 Photogr. nach Gemälden von M. Gensler  
 (Herr Hofrath Graff).  
 „ 27560. 1 Photogr., Schrank auf Gestell mit Intarsieen.  
 (Herr Trautmann, Striesen).  
 „ 27794. 1 Photogr., Votivtafel für Rektor Niemeyer  
 (Herr H. Kriebel).  
 „ 30063/80. 18 Blatt Kupferstiche aus einem Werke über  
 Aegypten (Herr Professor M. Rade).  
 „ 30081/112. 32 Blatt Buntdruckkarten (Herr Lehrer Wissel).  
 „ 37486/531. 46 „ do. (Herrn Wezel & Nau-  
 mann, Leipzig).  
 „ 38602/616. 15 Blatt Buntdruckkarten, Blumen (Herren  
 Giesecke & Devrient, Leipzig).  
 „ 39801/29. 29 Lichtdrucke aus der Gewerbeschau (Herr  
 Architekt W. Wolters).  
 „ 39902/10. 9 englische Buntdruckkarten (Herr Th. See-  
 mann).

- „ 45048/49. 2 Abziehbilder (Herr Pocher, Nürnberg).
- „ 47424/75. 52 Stück Gratulationskarten (Herren Theyer & Hardtmuth, Wien).
- „ 47476/91. 16 Stück Lichtdrucke aus der Gewerbeschau (Herr W. Wolters).
- „ 47783. Plakat der Berliner Jubiläums-Ausstellung 1886 (Herr Professor P. Naumann).
- „ 47851/48167. 317 Stück diverse Buntdruckkarten (Herr W. Hagelberg, Berlin).
- „ 48168/411. 244 Stück diverse Buntdruckkarten (Herr F. Karrer, Leipzig).
- „ 48412/760. 349 Stück diverse Buntdruckkarten (Herr W. Hagelberg, Berlin).
- „ 50389/459. 71 Stück diverse Buntdruckkarten (Derselbe).
- „ 50597/720. 124 „ do. do. (Herr Friedberg & Silberstein, Berlin).
- „ 51646/57. 12 Plakate, Kalender etc. (Herr E. Wiskott, Breslau).
- „ 55390. 1 Photogr., Ciselirarbeiten (Herr C. Kloucek, Frankfurt a. M.).
- „ 56942. 1 Lichtdruck, Diplom (Herren Stengel & Markert).

**C) Ornamentstich - Sammlung.**

- No. 15303/13. 11 Kupferstiche Landschaften etc. (Herr Buchhändler Huhle).

Für alle diese Beweise des Interesses an den Zielen der Anstalt und die der letzteren hierdurch erwiesenen Förderung will die Direktion nicht unterlassen, an dieser Stelle nochmals verbindlichsten Dank auszusprechen.

X

RAT

H. Sax. G 823 <sup>m</sup>

SLUB Dresden



2 0069365