

rath, Dresden. Roselli, E., Prof., Ancona. Ruge, S., Prof. Dr., Dresden. Sabbadini, Prof., Livorno. Schmidt, B., Archivar, Schleiz. Schmidt, Dr. phil., L., Dresden. Schmidt, Dr., Hilfsarbeiter an der Königlichen öffentlichen Bibliothek. Schnorr v. Carolsfeld, Bibliothekar, Prof. Dr., Dresden. Schumann, Dr. phil., Dresden. Schwalm, Stud., Göttingen. Schwender, Kaufmann, Dresden. Seebeck, Frau Director, Dresden. v. Seidlitz, Regierungsrath, Dresden. Semler, Oberlehrer Dr., Dresden. Sieber, Oberbibliothekar, Basel. Snoilsky, Graf, Dresden. Soerensen, A., Lehrer, Chemnitz. Sohr, Amélie, Dresden. Speck, H., Seminarlehrer, Borna. Steinhoff, Oberlehrer, Blankenburg a. S. Stern, Prof. Dr., Dresden. Steche, Prof. Dr., Dresden. v. Stieglitz, Ch. L., Dresden. Thomas, Pastor, Dresden. Trübner, Buchhändler, London. Waffmannsdorf, Prof., Heidelberg. Wandel, Baurath, Dresden. Weiß, Musiklehrer, Dresden. v. Weisenbach, Prof. Dr. H., Nürnberg. Weißker, P., Stadtrath, Waldheim. Wendeler, C., Dr. phil., Steglitz bei Berlin. Whistling, Dr. phil., Leipzig. Wickstedt, K. J., Ottawa. Zeibig, Prof. Dr. phil., Dresden. Zimmermann, Expedient der Königlichen öffentlichen Bibliothek. Zschau, Oberlehrer, Meerane. Zschille, Zeichner, Großenhain.

## II. Specialberichte.

### 1. Gemäldegalerie.

Im Jahre 1884 wurden erworben: 1. Gebhardt, Eduard von (geb. 1838 in Esthland, Professor in Düsseldorf): Pietà: Die Waschung und Salbung des Leichnams Christi durch die heiligen Frauen in einer Wohnstube. Bezeichnet, 1883. Katalog-Nr. 2342. Im Kunsthandel für 18 000.// erworben. 2. und 3. Leuw, J. de: Zwei Landschaften, Strandgegenden. Bezeichnet, 1845. Vermächtniß des Herrn M. Winkler, hier, wie die folgenden Nummern bis 10. 4. Achenbach, Andreas (geb. 1815, Düsseldorf): Holländische Marine. 5. Achenbach, Oswald (geb. 1827, Düsseldorf): Italienische Landschaft bei Abendbeleuchtung. 6. Kunz, Gust. Ad. (1843 bis 1879, Dresden, Wien, Rom): Italienisches Mädchen. 7. Lichtenheld, Wilh. (geb. 1817, München): Mondscheinlandschaft. 8. Richter, A. (1816 bis 1852, Düsseldorf): Die Heimkehr des Landwehrmanns. 9. Schön, F. W. (1810 bis 1868, München): Sonntagmorgen. 10. Volk, Friedrich (1817 bis 1886, München): Thierstück. 11. Rieffstahl, Wilh. (geb. 1827, München): Das anatomische Theater zu Bologna. Aus den Zinsen der Bröll-Heuer-Stiftung erworben, wie die folgenden Nummern bis 16. 12. Gebler, Otto (geb. 1838, München): „Der Siebenschläfer,“ Thierstück. 13. Rasmussen, Georg Anton (geb. 1842, Norwegen): Norwegische Landschaft. 14. Weishaupt, Victor (geb. 1848 in München): Thierstück. 15. Nordgren, Axel (geb. 1828, Stockholm): Schwedisches Fischerdorf. 16. Deiters, Heintz (geb. 1840 in Münster i. W.): Landschaft, Waldbach. 17. Schiebold, Aug. Rob. Rud. (geb. 1842, Dresden): Landschaft, Insel Capri. Geschenk des Künstlers.

Erwerbungen des Jahres 1885: 1. Gude, Hans (geb. 1825, Düsseldorf, Berlin): Küste von Rügen mit landenden Fischern. Erworben aus den Zinsen der Bröll-Heuer-Stiftung, wie die drei folgenden. 2. Kaupp, Carl (geb. 1837, München): Boot im Sturm auf dem Chiemsee. 3. Sturzkopf, Franz (geb. 1852 in Hannover): Ein Schmied in seiner Werkstatt. 4. Gysis, Nic. (geb. 1842, München): Bestrafter Pühnerdieb, orientalische Straßenscene.