

Media artis
consequen-
da,

per

ἀντιθέσει.

Transitio
ad librum
sequentem.

Mineralien, vnd Metallen/ sampt de-
ren gründlichen natürlichen Ursachen/
gnugsame Unterweisung gethan/wor-
aus du deinē Verstand acuiren magst/
zu sehen was schwarz oder weiß / recht
oder falsch sey / vnd dir solches zu deiner
information, vnd sichern Nachricht zu
nuß machen. Wirstu nun Acht darauff
haben/ dich embsig bemühen / diß mein
Buch zum öfftern lesen / vnd mit Ver-
stand repetiren/auch darnach handeln/
vnd also der Kunst / Gott zu Lob / vnd
Nuß deß Nächsten/ anhangen / so wird
dich Gott segnen/vnd dir auch endlich/
so wol als mir beschehen / zu der aller-
herrlichsten Kunst helffen. Wirstu aber
andern nachgaffen/meinen trewē Rath
verachten/vnd deinem tollen Kopff fol-
gen/ so wird dir meine Arbeit/ so ich den
Liebhabern dieser Kunst zu Nuß fūrge-
nommen / in dem ich diß Büchlein mit
Grund der Wahrheit gemacht/ vnd ge-
schrieben/ nichts nuß seyn.

Nun will ich auch die Practicam
lehren / jedoch mit tuncckeln Worten/
vnd

vnd durch eine
pidem vierm
meinem Ende
grossen Alters
gehabt. In
Wahrheit/ die
them Gott di
diß mein Bü
darnach mit
vnd arbeitet
seyn wird at
vnd Betrüb
Wahrheit oh
gel zu vollbr
nicht klärliche
ich wolte es d
vnd weisen. G
tes / wie die
daß man solc
Etrinae revel
will es die B
ichs verständig
ge/deñ ich ihm
Ich weiß auc
suchest/ daß d