

natürlich auch zu dem Verck gehört/dan  
 alsdann so gehet vnser Wasser in den  
 Leib/vñ verkehrt es zu Erdē/darnach in  
 ein Pulver/ oder Aschen/ vnd ob es zu-  
 erst nicht schwarz wird / so wird auch  
 hernach kein Weisse erfolgen/ vñ so die  
 Schwärz erscheinet/so wisset/dz sie vber  
 vierzig oder funffzig Tag nicht wärend  
 ist/ vñ das ist das putrificirt Corpus.

**Putrefactio** Ist denach die Fäulung des corporis  
 Anfang des Vercks / vnd die geschicht  
 mit linder Wärm auff das/ daß nichts  
 nit auffsteige/dann so etwas aufstieg/so  
 würde ein Absonderüg des Mercurii vñ  
 Corporis/das nit seyn soll/so lang vnd  
 viel / biß Mann vnd Weib/ Mercuri9  
 vnd Anima, zuhauffenkommen/ vñnd  
 vollkommlich zueinander in ein Wesen  
 oder Schwärz seyn können/welche voll-  
 kommene Vereinigung der zweyer/Spi-  
 ritus vnd Animæ oben auff als ein  
 gewiß Zeichen erscheinet in der waaren  
 Auflösung. O lieber Sohn/darumb  
 hab guten Fleiß in der Fäulung/ vñnd  
 die Fäulung muß geschehen in linder  
 Wärm/

Wärm/dz ist/  
 Mercurio du  
 Hülff einer eu  
 Daß aber das  
 Roßmist/ist of  
 losophū,da er  
 corpori,dz no  
 gelöst/ist allw  
 der Mist/scil:  
 versteh zu zuse  
 heist die Imbi  
 vñd solvirung  
 denen Schw  
 des Silbers/  
 hen sein Seel  
 Mercurium.  
 Für ein ganze  
 Fäulung so w  
 gleich / als of  
 Kernē/so er st  
 me der Erdē/  
 Geschwellun  
 ihm/dz wäch  
 dan tausendf  
 reine das ver  
 digeriren wi