

stinctione de quinta essentia, welcher
 also saget / Saturnus, Jupiter, Mars,
 Sol, Luna Venus, seynd die Princi-
 pia, durch welche der Artista erkennet/
 daß es die Ding oder Substantia
 seynd / von welchem das kompt / (ver-
 stehe / formam vñd materiam) dar-
 auß vnser Lapis componiret wird.
 Aber etliche vnter ihnen halten sich
 Materialiter vñd etliche Formaliter.
 Welche sich halten Materialiter, (das
 ist / welche vor die Materia vñd Pasta
 genommen werden) seynd Saturnus,
 Jupiter, Mars, Venus: welche sich a-
 ber halten Formaliter, (das ist / wel-
 che vor die Forma vñd Fermenta ge-
 nommen werden.) seynd Sol vñd Lu-
 na. Diß wird vermeldt / auff daß der
 Artista erkenne / Saturnus, Jupiter,
 Mars & Venus, seyn die Substantia,
 auß welchen kompt die Materia oder
 Argentum vivum, welches informi-
 ret oder fermentiret soll werden mit
 Sole vñd Luna in der Substantia, auß
 welchen gezogen wird die Forma,

Item iiii

durch

Principia
Materialia.

Formalia.