

# Das erste Buch/

laß man der hülserne stöcklein mehr als eins machen/ wann eines ein  
wenig stehet/ vnd vbertreutet/ alldieweil werden andere mehr fertig.

**Wie man die Thonen Boden pletzt** in der weit/ als die Bodenpletter dick vnd breyt seyn sollen/ die streicht der streiche vnd zurich. man mit dem zugerichtē Thon voll/ die dorren dañ bald/ daß sie leichtlich heraus gehē/ oder schneide von einem grossen stück Thon/ mit einem dünnen drat ein pladt/ so dick man haben wil/ vnd formirs ferrier wie groß es seyn solle.

Diese also zubereite Schirben/Musseln/Bodenpletter vnd Ziegel/ müssen sehr wol drucken/ vnd dann in einem Ziegel oder Töpffer Ofen gebrant werden/ Wie wol die Musseln vnd Bodenpletter/ auch rohe vñ ungebrandt in die Probiroßen zugebrauchen seyn/ allein man muß mit dem ansewern des Probierofens gemach thun/ vñ das Feuer erstlich von oben nider angehen lassen/ so bleiben sie ganz/ sonst zuspringts alles/ Hiermit hastu rechten bericht/ wie die Instrumenta von dem Töpfferzeug gemacht werden/ dann so die nicht gut seyn/ vnd fest halten/ so verhindern sie den Probirer gar sehr/ welcher Instrumenta form/ in dieser Figur augenscheinlich zu finden.

Die Muffel so die Alten Probirer gebraucht haben/ vnd noch jetzt die gesmeinen Probirer brauchen A die Muffeln zu dem Nürnbergischen Probiroffen B Die Muffeln zu den Probiroßen/ mit den zweyen Mundlöchern C fürschüble D Bodenplat E Deckel F Die hülzern Muffel formen G Des Probirer schirbels fütter untertheil H das obertheil darzu I Die Form der Probier schirben K Des Probir Ziegels form untertheil L das obertheil darzu/ M Der Probier Ziegel N Die kleinen von Töpfferzeug gemachten Instrumenta/ zu regierung des Feuers O



Von