

hitz stichen / so lang bis das Feuer durch das irdin Gefäß gehet / daß es wol erglüe / darnach so setze das irdin Gefäß mit der Matery in einen Töpfferofen zu brennen / bis die verlütirung verzert wird / zu einem schiben / dann nim den Magneten aus dem Gefäß / vnd versetze ihn widerumb mit dem vngelochten Kalch / dreh oder vier mal / vnd laß ihn brennen / als zuvorn / vnd so man ihn zum vierdten mal aus dem Töpfferofen genommen hat / so halt den Magneten an einen solchen orth / daß er von einem Wind / Wasser oder Tau / auch anderer feuchtigkeit berürt wird / so lang bis er erkält / Darnach puch ihn zu kleinen Stuflein / vnd setze zu dem Magneten gelben Schwefel in gleichem gewicht / damit ist der Magnet zugerichtet / Und so man als dann nur mit wasser darauff tropffelt / so fehrt aus dem Magneten ein groß Feuer / das alles / was er berühret / verbrennen thüt.

Solches schreibt Serapion / ob welchem sich wol zu verwundern / daß solches der Magnet thun solle / Dieweil es aber gewiß ist / daß der Magnet ein verborgne hitz in sich hat / die niemand eusserlich sehen kan / oder an ihm jñen werden / dann allein das Eysen / das unter allen andern Metallen nur allein seiner Natur / vnd auch von gewaltiger hitz ist / welches aus dem abzunemen / daß es im Feuer / seine grosse hitz / vor andern Metallen / augenscheinlich im schmiden sehen leist / also daß auch die flammen vnd brennende Funcken stückweise davon fallen / so will ich solches des Serapions meinung nicht widerfechten / daher liebet der Magnet das Eysen / vnd das Eysen den Magneten so heftig sehr / als die beide einer Natur seyn / vnd von einander gezeugt / dermassen / daß er / der Magnet / ganz begirig aufs Eysen ist / vnd solches mit ganzer macht an sich zeucht / dagegen das Eysen sich auch gegen ihm / gleich wie lebendig erzeigt / vnd von stund an an ihn springt / vnd hengen bleibt.

Es wird auch der Magnet Segelstein genannt / darumb daß die Schiffler sich auffm Wasser oder Meer / wann sie fern vnd weit schiffen wollen / sich allein nach ihm / als einem Wegweiser richten müssen / Nemlich nach dem Zünglein in den Kompaßte / mit dem Magneten bestrichen / Dann so wird auch der Magnet / zu den Kompaßzünglein / welche fürniemlich auff den Bergwerken / in den Gruben / zu der herlichen vnd lobwürdigen Kunst des Marckscheidens / vnnnd dann in gemeine Sonnen Kompaß nütlich gebraucht / Hiemit will ich das vierde Buch / vmb fürg willen / auch beschlossen / Und wölle der Leser an diesem mein bericht / dismal ein genüge ha- ben.

¶

Das