

breit, 105 cm hoch: Die Auferweckung des Lazarus. Links auf dem steinernen Sarge sitzt der Auferweckte, zwei Männer bemühen sich um ihn, vor ihm Christus, beide Arme erhoben, dahinter drei Männer und zwei klagende Frauen. Darüber im Fries bez. Ihesus spricht loset in auf ūd last in gehen. Nach oben zu

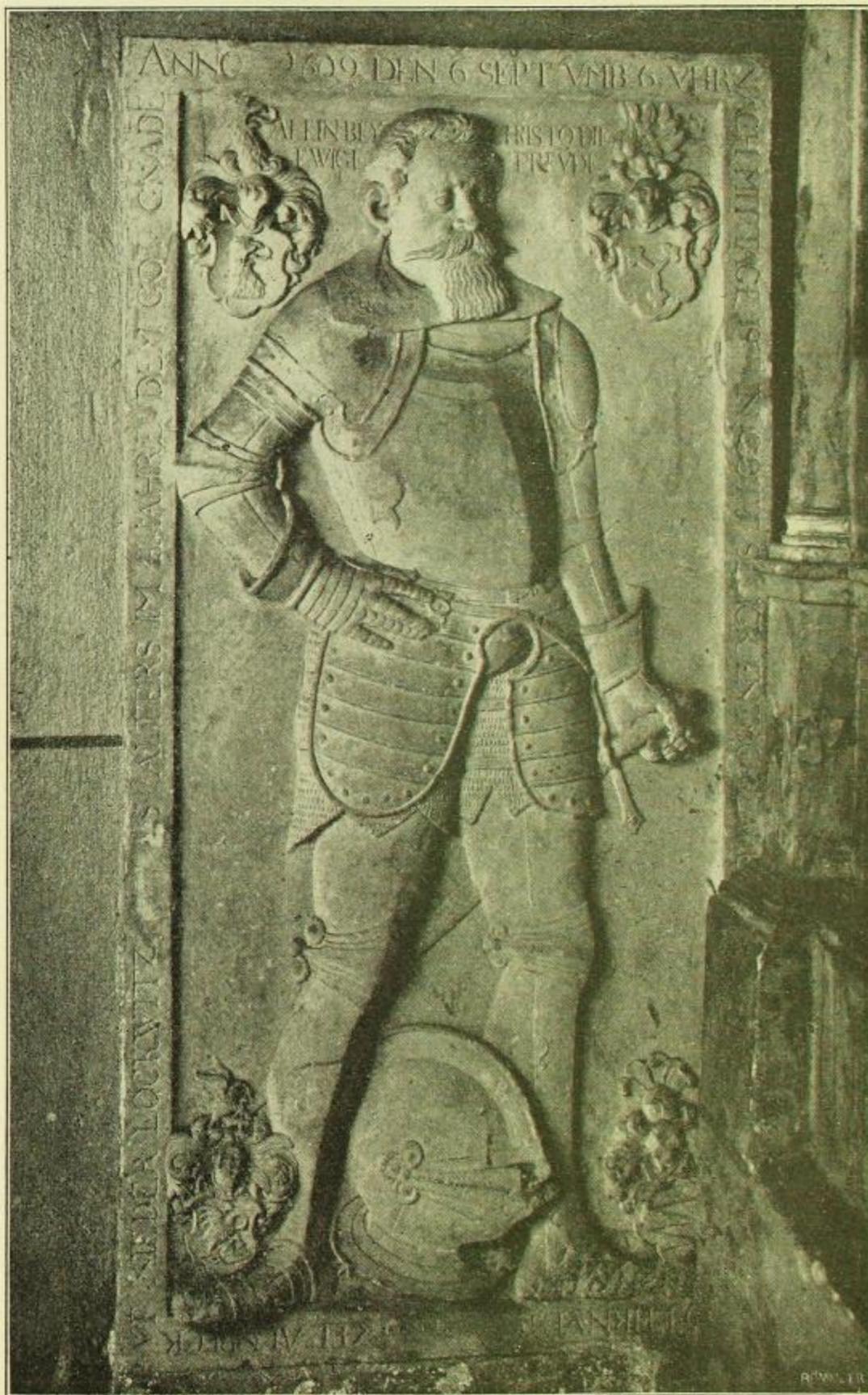


Fig. 60. Leubnitz, Denkmal des Wenzel Allnpeck.

folgt ein breiter niedriger Aufsatz. Links davon sitzt ein schlafender Krieger, rechts ein anderer, den rechten Arm an das Postament gestützt. Den obersten Abschluss bildet Christus der Auferstandene, seitlich von ihm stehen zwei Kinder mit gefalteten Händen. Dazu der Aufsatz bez. Ego sum resurrexio et vita.

Beiderseitig der Säulen zwei weibliche Figuren auf Postamenten, 107 cm hoch. Die linke springt ein Löwe an, die rechte hält Kelch mit Oblate. Beide von