

Die Architektur ist bemalt in den Farben, wie sie sich an der Kirchdecke vorfinden. Die Säulen schwarz und gold.

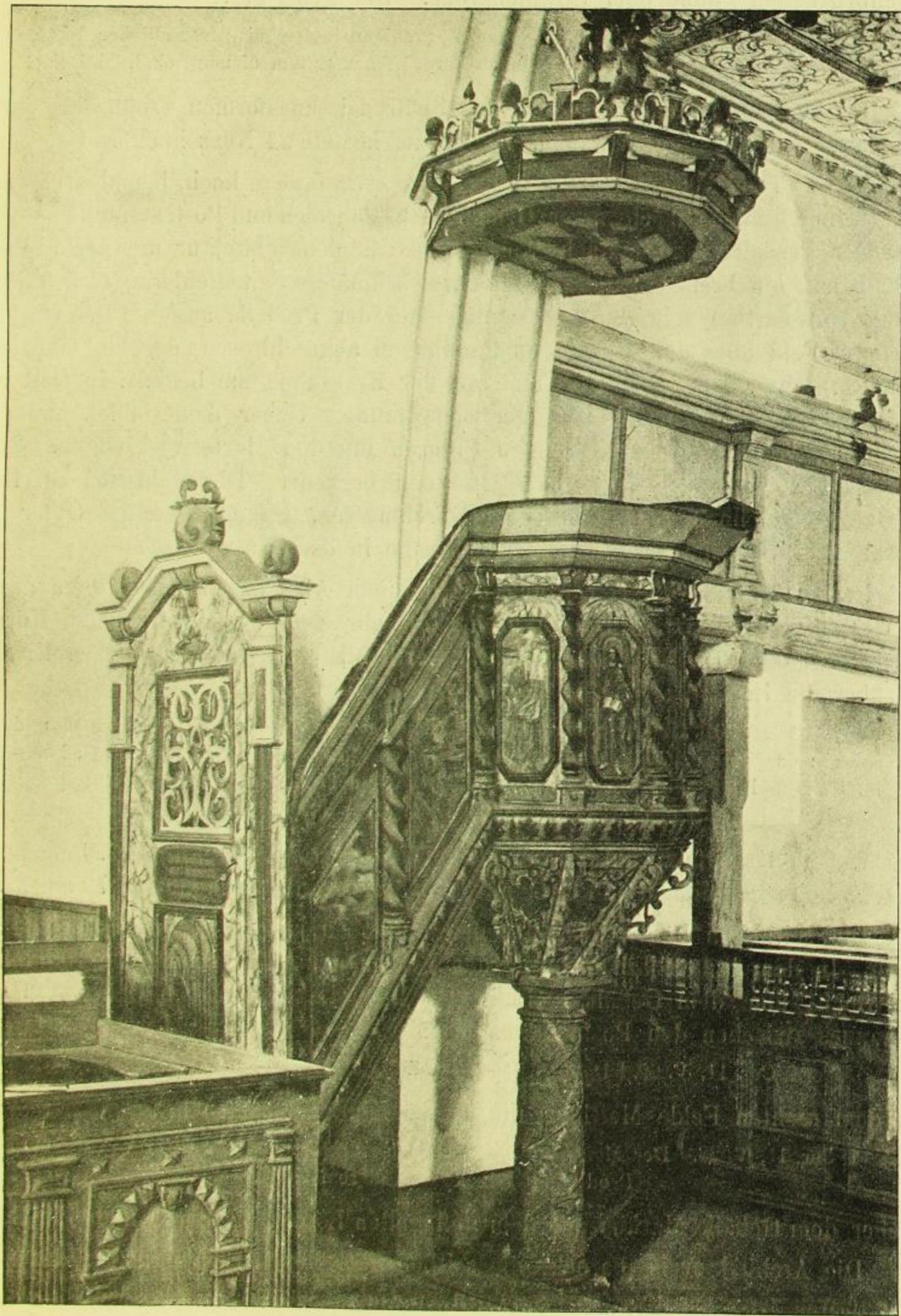


Fig. 249. Tragnitz. Kanzel.

Der Schalldeckel, Holz, in acht Seiten des Zehnecks, trägt unten eine weisse Taube auf goldenem Stern von Wolken umgeben. Ein kräftiges Gebälk bildet

15*