

Bildniss des G. F. Seligmann, † 1707. Im südlichen Beichthause. Auf Leinwand, in Oel, oval, 103 : 75 cm messend. An der Inschrifttafel gemarkt J. C. R. 1770. Unbedeutendes Bild in schweren braunen Schatten.

Gerahmt wie das Teller'sche Bildniss. Mit der Inschrift:

D. O. M. S.

et . memoriae

Gottlob . Frid. Seligmanni

S. S. theol. doct. sacrae . reg. mai. atque . elect. sax.
in . aula . reg. elect. sacror . antist. prim. et . consil. eccl.
paulo . anie . Lipsiae . theol. prof. publ. ord. fac. theol.
et . consist. eccles. assess. illiusque . decani
mai. princ. coll. colleg. et . in . hoc . templo . pastor.
qui natus . Haynewaldae . prope . Zittauiam.

A. MDCLIV. XXI. Nov.

obiit . Dresdae . a. MDCCVII . XXIV. Dec.

Marito . desideratissimo

vidua . moestissima

Anna . Elisabetha . Sultmannia

H. M. P. C.

Denkmal des Immanuel Horn, † 1714.

Bronceplatte, 1,05 m breit, 2,08 m hoch. Ovale Inschrifttafel, darüber unter dem „Auge Gottes“, das aus Wolken strahlt, ein Adler, der ein Spruchband im Schnabel trägt; darauf: Jes. 40 v. 31.

Unter der Inschrifttafel ein Totenkopf mit Knochen und einem Spruchband; darauf: MENS VIVIT COELO SED TEGIT OSSA LAPIS.

Die Inschrift auf der von Lorbeerzweigen umgebenen Tafel lautet:

QVID PRAETERVOLAS

VIATOR.

AQVILAE EXVIVIAE TE MORENTVR.

IS CVIVS CORPVS TVMVLO HOC CONDITVR

AQVILAM REFERT.

EVIT ISTE

JMMANVEL HORNIVS.

S. S. TH. D. CONS. EL. ET DVC. ASS.

MIN. P P. COLL. COLLEG. ET AD D. THOM. PAST.

ORTVM SI SPECTES

HAVD AB IMBELLIBVS COLVMBIS

SED FEROCIBVS AQVILIS

MAIORIBVS PVTA DE ECCLESIA MERITISSIMIS

PROGENERATVS

HIC AQVILINO VOLATV

AD SVMMOS HONORES EVECTVS

AQVILINO OBTVTV

SOLEM IVSTITIAE INCONNIVIS OCVLIS INTVITVS EST

MVSCAS NON CAPTAVIT

SED CVM DIRIS VITIORVM BELLVIS BELLVM GESSIT.

TANDEM VIRIBVS SENIO ATTRITIS

IN IPSA MORTE REIVVENESCENS

EFFOETVM CORPVS HOC PARVVLO NIDO RECONDIDIT

VIVIDA MENTE TERRAM DESPECTANS

AD ASTRA VOLAVIT.

VII. ID. MART. A. O. R. MDCCXIV.