

1. Simson ringt mit dem Löwen.

Inscription: INSIGN. NATION. MISNICAЕ.

2. Wappen mit springendem weissem Pferde auf grüner Wiese in rothem Felde.

Inscription: INSIGN. NATION. SAXON.

3. Jacob ringt mit dem Engel.

Inscription: INSIGN. NATION. BAVARICAЕ.

4. Die Gottesmutter mit dem Kinde unter einer Architektur.

Inscription: INSIGN. NATION. POLONICAЕ.

Denkmal des V. Friderici, † 1702. Im Kreuzgang.

Sandsteinplatte von 0,93 zu 1,95 m, oben zwei Engel und ein bekrönter Totenkopf, die Fläche als hängendes Tuch behandelt. Unbedeutend.

Darauf die Inscription:

D. O. M.  
VALENTINO FRIDERICI  
S. S. THEOLOGIAE LICENTIATO  
SANCTAE LINGVAE PROFESSORI PVBLICI  
COLLEGII MAJORIS PRINCIPV̄ COLLEGIATO  
FACVLTATIS PHILOSOPHICAE SENATORI  
NVLLAM HABENTI VXOREM  
INFINITOS TAMEN BONAR ART. SCILICET STUDIOSES  
ILLISQVE COMVNI IN CONVICTORII MENSA PROSPICIENT  
ET HEIC SPE RESVRRECTIONIS QVIESCENTI  
CONSANGVINEI HAEREDES SVI  
ANNA BARBARA GASSIN  
ANNA BARBARA ROSBACHIN  
ANNA ELISABETHA ENDERIN  
JOHANN SIGISMVNDVS OHRING  
HOC MONVMENTVM  
PONI CVRARVNT  
NAT. SCHMALCALDIAE D. XIIIX APRIL. MDCXXX  
DENAT. LIPSIAE XX MAII MDCCII VIXIT  
AN. LXII D. XXI.

Denkmal des W. von Ryfsel, † 1703. Im Chor.

Mächtiges Werk in Holz, theilweise vergoldet, wohl 2 m breit, in bewegtem Barock. Auf einem in Roth und Gold gestrichenen, von Engeln umgebenen Kreuz die Inscription: SPES MEA CHRISTVS; darunter ein rother Sarkophag, auf dem zwei allegorische Gestalten sitzen. Auf einem Schilde:

Denckmahl  
des Hoch-Edlen  
Herrn  
Wilhelm von Ryfsels,  
Vornehmen des Raths und  
Ältesten Bau-Meisters,  
welcher  
Geböhren den 3. Decembr. 1634,  
Gestorben den 8. Junij 1703.

Das Denkmal hängt sehr hoch und ist dadurch näherer Untersuchung entzogen.