

Bildnisse Luthers und Melanchthons.

Auf Holz, in Oel, je 29 : 41 cm messend.

Gute Bilder aus der Werkstätte Cranachs auf goldigem braunen Hintergrunde.

Bildniss des Johannes Neldel, † 1612.

Auf Holz, in Oel, 68,5 : 87,5 cm messend.

Der männlich kräftige Kopf mit Kinn- und Schnurrbart steht über einer grossen Krause. Die Linke trägt ein Buch, die Rechte die Handschuhe. Auf einem Ringe und in der Ecke des Bildes das untenstehende Wappen. Energische, doch etwas trockene Darstellung.

Fig. 180.

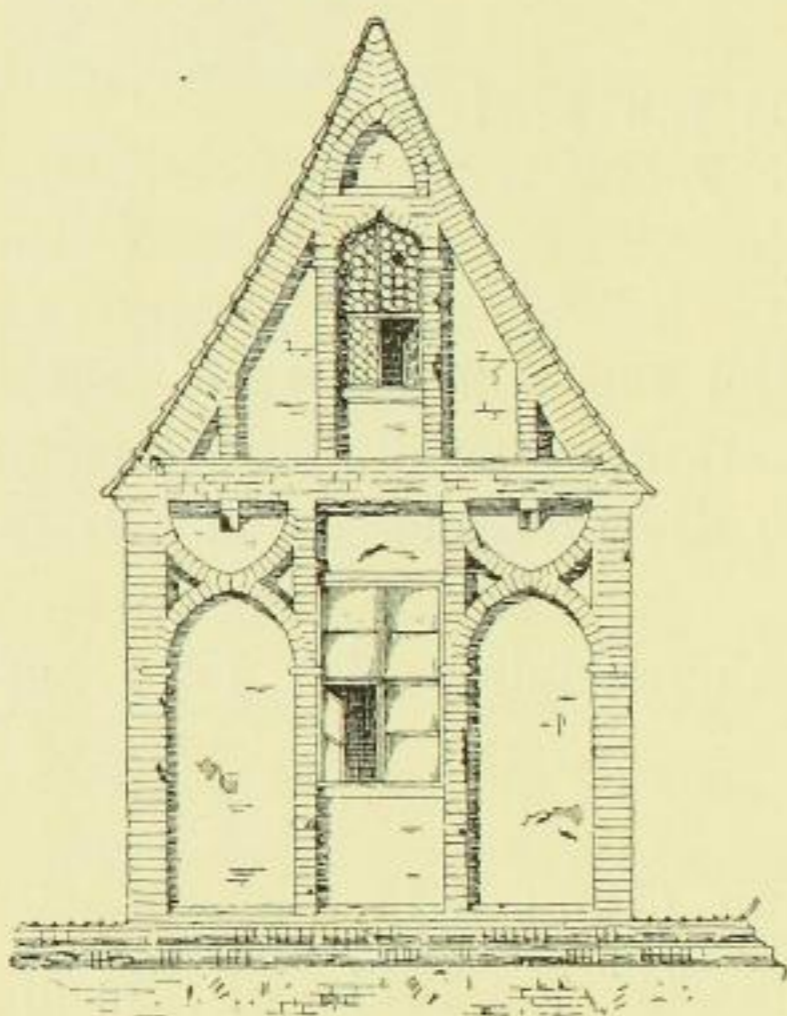
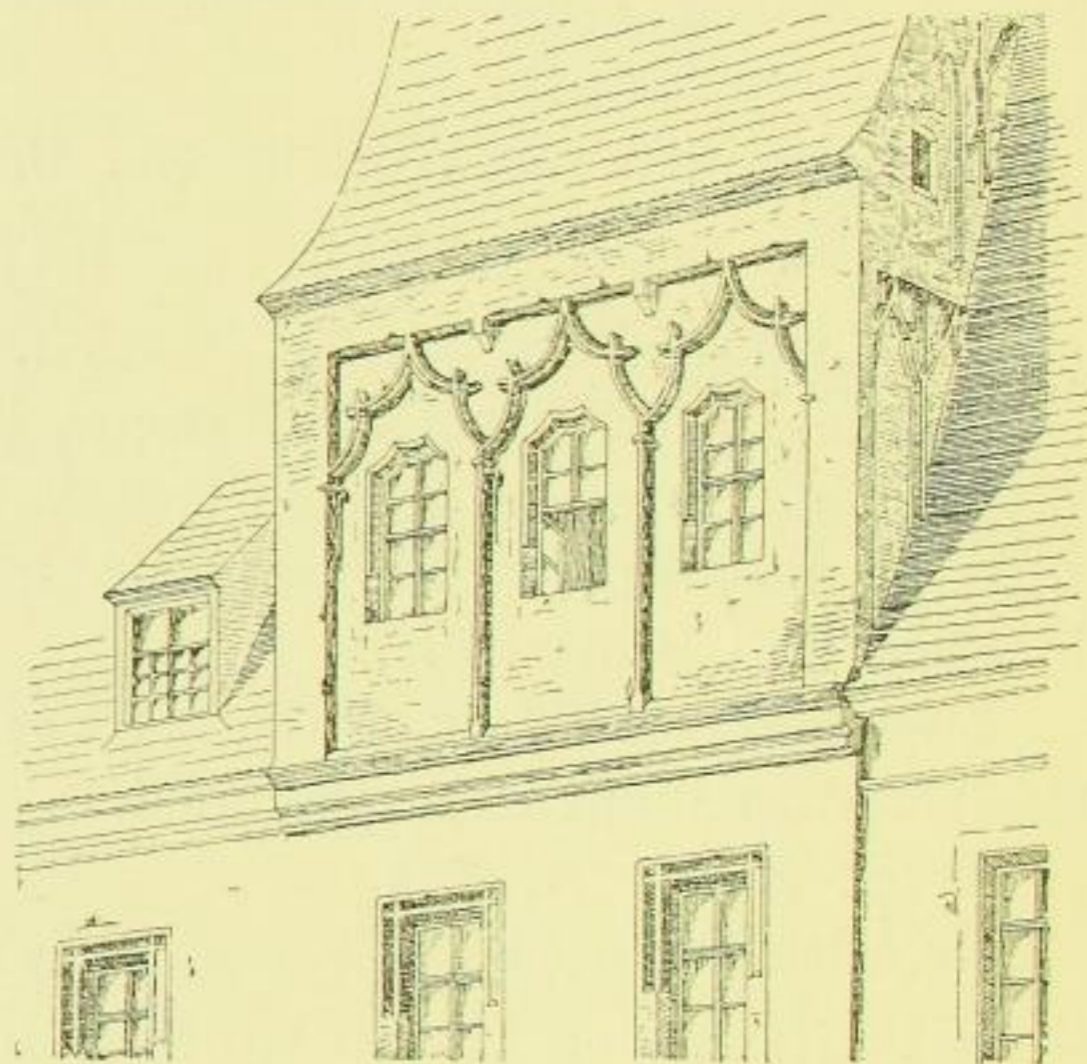


Fig. 181.



Auf der Rückseite bez.:

Effigies clarissimi atque eximii viri  
domn. Johannis Neldelii Glogoviensis  
Silesii inter oratoriae, logicae et ethicae  
huius academiae professores acutissimos  
primi, collegii majoris principum  
collegiati et academiae decemviri  
denati XII. Febr. Anno MDCXII. aetat LIX.

Neldelius ille quod omni naturae regimen  
sol est et gratia mundo lipsidos ille  
fuit. Fr. Taubmann.



(Johannes Schneider Merc. Lips. F. F. C. Fac. Phil. D. D. Anno 1625 d. 2. Febr.).

Quatuor viri Lipsiensis acad.  
Prima Mosellanus philyraeo stella sub axe est  
Post Camerariades solis ad instar habet  
Candentis Lunae Dresserus lumine fulget  
Neldelius veneris stella corusca micat.

L. W.

Auf der Vorderseite bez.:

Starb den 12. Februarij  
Anno 1612.  
Aetatis suae 59.

Nach Stepner No. 1597 und 1598 ergänzt.