

Bildnisse Luthers und Melanchthons.

Auf Holz, in Oel, je 29 : 41 cm messend.

Gute Bilder aus der Werkstätte Cranachs auf goldigem braunen Hintergrunde.

Bildniss des Johannes Neldel, † 1612.

Auf Holz, in Oel, 68,5 : 87,5 cm messend.

Der männlich kräftige Kopf mit Kinn- und Schnurrbart steht über einer grossen Krause. Die Linke trägt ein Buch, die Rechte die Handschuhe. Auf einem Ringe und in der Ecke des Bildes das untenstehende Wappen. Energische, doch etwas trockene Darstellung.

Fig. 180.

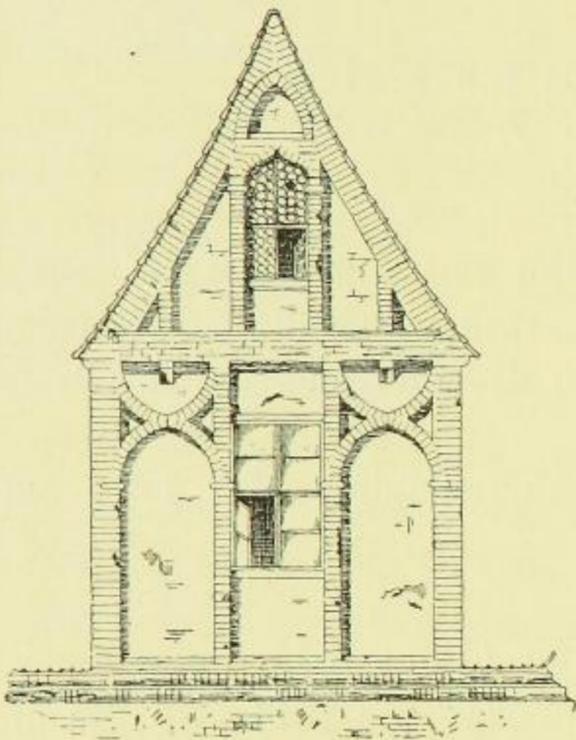
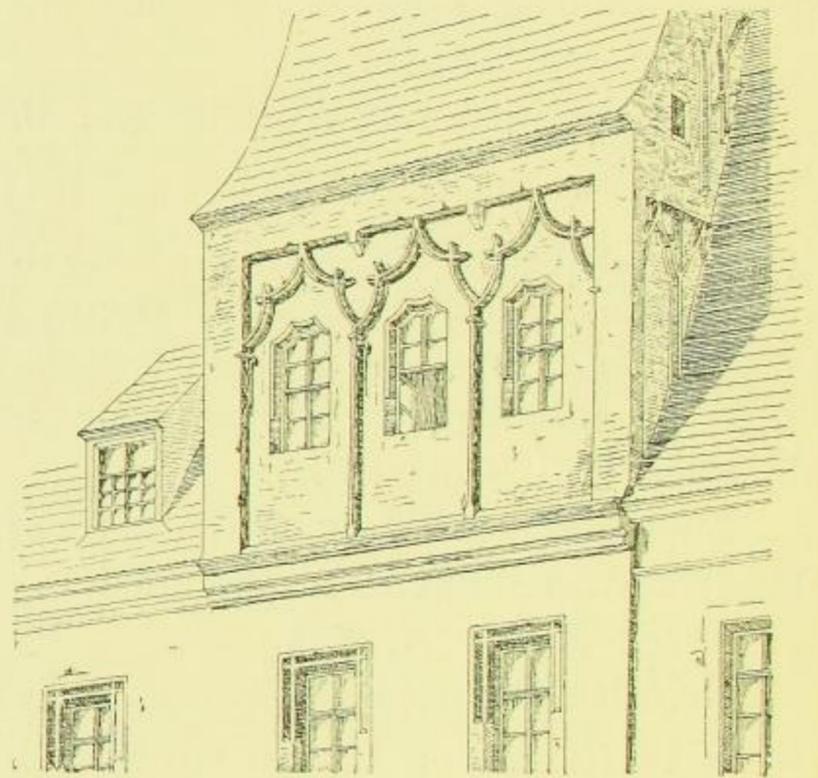


Fig. 181.



Auf der Rückseite bez.:

Effigies clarissimi atque eximii viri
domn. Johannis Neldelii Glogoviensis
Silesii inter oratoriae, logicae et ethicae
huius academiae professores acutissimos
primi, collegii majoris principum
collegiati et academiae decemviri
denati XII. Febr. Anno MDCXII. aetat LIX.

Neldelius ille quod omni naturae regimen
sol est et gratia mundo lipsidos ille
fuit. Fr. Taubmann.



(Johannes Schneider Merc. Lips. F. F. C. Fac. Phil. D. D. Anno 1625 d. 2. Febr.).

Quatuor viri Lipsiensis acad.
Prima Mosellanus philyraeo stella sub axe est
Post Camerariades solis ad instar habet
Candentis Lunae Dresserus lumine fulget
Neldelius veneris stella corusca micat.

L. W.

Auf der Vorderseite bez.:

Starb den 12. Februarij
Anno 1612.
Aetatis suae 59.

Nach Stepner No. 1597 und 1598 ergänzt.