

Wohl Copie eines besseren Bildes. Der etwa Fünfzigjährige in langem Vollbart und Glatze. Bez.:

D. Joh. Höpner P. P. & Superintendens.

Der Geistliche lebte von 1582—1645. Das Bild dürfte demnach etwa von 1633 stammen, wo er Universitätsprofessor wurde.

Bildniss des P. Leyser.

Auf Holz, in Oel, 48,5 : 47,5 (?) cm messend. Im Expeditionssaal.

Glattes, nüchternes Bild. Der Dargestellte in Halskrause und Pelzschaube, mit Kinn- und Schnurrbart.

Sehr gerissen, Farbe losgebröckelt, hinten verleimt. Bez.:

Polyc. Leyser Theol. P. Prim.

geb. 20. Nov. 1586, gest. 15. Jan. 1633.

Wohl das bei Stepner Nr. 1591 bezeichnete Bild. Aus dem Rothen Colleg stammend.

Bildniss des P. F. Romanus.

Auf Leinwand, in Oel, 47 : 55,5 cm messend. Im Goethezimmer.

Wenig bedeutendes Werk. Des Dargestellten rothes Gesicht von blonden Locken umgeben. Schöne Spitzenbeffchen. Bez.:

Paulus Franciscus Romanus

I. U. D. et P. P.

Franz Romanus starb 1635 als Ordinarius der Juristenfacultät; von 1595 bis 1621 war er viermal Rector.

Bildniss des H. Höpfner.

Auf Holz, in Oel, 49 : 58 cm messend. Im Handschriftensaal.

Derbes, aber fleissig gemaltes Bild eines tüchtigen Handwerkers.

Restaurirt, geleimt. Bez.:

Henr. Höpfner theol. p. o.

geb. 29. Nov. 1582, gest. 10. Juni 1642.

Bildniss des Chr. Lange.

Auf Holz, in Oel, 46 : 55,5 cm messend. Im Goethezimmer.

Ehrwürdiger Alter in einst blondem, aber fast ganz erbleichtem Vollbart, mit festen, ausdrucksvollen Zügen und hellbraunen Augen, etwa in seinen sechziger Jahren. Bez.:

D. Christianus Lange Theol. P. P. & Superint.

Lange lebte von 1585—1657 und war von 1619 bis zu seinem Tode an der Thomaskirche thätig. Das Bild dürfte demnach etwa von 1645 stammen.

Bildniss des J. Zeidler.

Auf Holz, in Oel, 48 : 58 cm messend. Im Handschriftensaal.

Der ausdruckslose Kopf, von einem Spitzbart umrahmt, mit grossem, glattem Halskragen.

Stark geworfen. Hintergrund übermalt. Bez.:

Joh. Zeidler medic. p. o.

geb. 1596, gest. 13. Nov. 1645.

Bildniss des Hugo Grotius.

Auf Leinwand, in Oel, 70,5 : 79,5 cm messend. Im Goethezimmer.