

Bildes an die Universität. Die Entstehungszeit bekundet ein Monogramm auf der Siegellackstange, welches leider übermalt ist. Ich lese: DMENNEN
1730.

Vortreffliches, leider vielfach übermaltes Bild in der Art des Rigaud.

Bildniss eines Unbekannten.

Auf Leinwand, in Oel, 50 : 60,5 cm messend. Im Zimmer des zweiten Oberbibliothekars.

Der derbe, sonnenverbrannte Dargestellte trägt einen pelzverbrämten Rock und weisse Perücke. Vor ihm steht ein kleines Schraubenwerk, welches wohl andeuten soll, dass er Mechaniker war.

Etwa um 1730.

Bildniss des J. G. Carpzov.

Auf Leinwand, in Oel, oval, 65 : 80,5 cm messend. Im Expeditionssaal.

Mit vorsichtiger Hand gemaltes, im Ton bräunliches und etwas wolliges Bild eines Geistlichen mit grosser Halskrause und Perücke. Bez.:

Joh. Glo. Carpzov l. l. oo. P. O.
geb. 26. Sept. 1679, gest. 7. April 1767.

Gemarkt: von der Hude pinxit Lübec 1731.

Bildniss des J. Schmid.

Auf Leinwand, in Oel, 58 : 46,5 cm messend. Im Goethezimmer.

Hellfarbiges, ursprünglich feintöniges Bild.

Von der Leinwand ist bei der Restaurirung unten ein Drittel durch Annähen ergänzt. Sehr beschädigt, ohne Blendrahmen. Bez.:

L. Joh. Schmid, Eloqu. Prof. Publ.

War von 1688/89 bis 1728/29 achtmal Rector und starb 1731.

Bildniss des J. B. Mencke.

Auf Leinwand, in Oel, 61 : 78 cm messend. Im Professorenlesezimmer. Repräsentationsbild in gelblichem Ton. Der Dargestellte ist reich gekleidet und mit riesiger Perücke versehen.

Mehrfach übermalt, doch ist der Kopf gut erhalten. Bez.:

Joh. Burch. Mencke histor. p. o.
geb. 27. März 1675, gest. 1. April 1732.

Bildniss des M. H. Gribner.

Auf Kupfer, in Oel, 65 : 91 cm messend. Im Expeditionssaal.

Derb conventionelles, decoratives Bild, den Werken E. G. Haufsmanns ähnlich. Bez.:

Mich. Heinrich Gribner Fac. Jurid. Ordin.
geb. 14. Okt. 1682, gest. 19. Febr. 1734.

Bildniss des G. Fr. Jenichen.

Auf Leinwand, in Oel, oval, 69 : 84 cm messend. Im Expeditionssaal.

Der Hintergrund mit alter Inschrift übermalt. Braunes, sauciges Bild mit blauem Decorativ-Mantel. Sehr nachgedunkelt. Bez.:

Glo. Fr. Jenichen, mor. et pol. P. O.
geb. 26. März 1680, gest. 17. Sept. 1735.

Bildniss des C. O. Rechenberg.

Auf Leinwand, in Oel, 63 : 83 cm messend. Im Zimmer des Oberbibliothekars.