

## Bildniss des S. Kretschmar.

Auf Leinwand, in Oel, 43 : 63 cm messend. Im Goethezimmer.

Ein altes Männchen in sorgfältiger trockener Malerei mit handwerklicher Redlichkeit dargestellt. Vielleicht von Gottlob. Auf der Rückseite bez.:

Samuel Kretschmar Palaeo Chemnicensis Misnicus Medicinae Doctor et Medicus Aulicus Electoralis Saxonicus. Natus die XIV. Septemb. 1708, denatus . . . . .

## Bildniss des E. Platner.

Auf Leinwand, in Oel, 48,5 : 60,5 cm messend. Im Handschriftensaal.

Unkünstlerische, trockene Copie nach Anton Graffs Bild von 1790. Bez.:

Ernst Platner med. et phil. p. o.  
geb. 11. Juni 1744, gest. 22. Dec. 1818.

## Muther Nr. 219.

## Bildniss König Friedrichs des Grossen von Preussen.

Auf Leinwand, in Oel, 50 : 60 cm messend. Im Handschriftensaal.

Schlechte Copie nach dem Bilde von Frank.

## Bildniss angeblich des Friedrich Nicolai.

Auf Leinwand, in Oel, 70 : 94,5 cm messend. Im Professorenlesezimmer.

Die Linke auf den Schreibtisch gestützt, die Rechte lehrend erhoben; in braunem Gehrock, gepudertem Haar. Ausdrucksvolles Bild. Vielleicht von Anton Graff. Stark restaurirt.

## Bildniss des Fr. W. Reiz.

Auf Leinwand, in Oel, 51 : 61 cm messend. Im Handschriftensaal.

Unbedeutendes Bild in bläulich trockenem Ton; Profilstellung. Bez.:

Fr. Wolfg. Reiz Poes. P. o. et Bibl.  
geb. 2. Sept. 1733, gest. 2. Febr. 1790.

## Bildniss des C. G. von Winckler.

Auf Leinwand, in Oel, 58 : 73 cm messend. Im Expeditionssaal.

Der Gelehrte trägt auf rothem Rock einen grossen Orden. Das Bild an sich ist unbedeutend. Bez.:

C. Gfr. de Winckler fac. jurid. ord.  
geb. 22. Mai 1722, gest. 19. April 1790.

## Bildniss des L. Püttmann.

Auf Leinwand, in Oel, 40,5 : 50,5 cm messend. Im Professorenlesezimmer.

Schwaches Werk mit todten, braunen Schatten. Bez.:

Ludw. Puettmann jur. p. o.  
geb. 12. Juli 1730, gest. 28. April 1796.

## Bildniss des J. C. Lavater.

Auf Leinwand, in Oel, 61 : 75 cm messend. Im Goethezimmer.

Das Bildniss steht in einem ovalen, gemalten Rahmen. Die schlichte Malweise giebt den vornehmen, feinsinnigen Ausdruck des Kopfes trefflich wieder.

Bez.:

Joh. Casp. Lavater, Prediger zu Zürich,  
geb. 15. Nov. 1741, gest. 2. Jan. 1801.

## Bildniss des J. G. Rosenmüller.

Auf Leinwand, in Oel, 52 : 69 cm messend. Im Handschriftensaal.

Feines, wenn auch glattes Bild in glasigen Tönen. Der sinnige alte Herr trägt auf schwarzem Rock den Orden des Merseburger (?) Domstiftes. Bez.:

J. G. Rosenmüller theol. p. prim.  
geb. 18. Dec. 1736, gest. 14. März 1815.

Gemarkt: Tischbein 1802. (Joh. Friedr. Aug. Tischbein.)

Rosenmüller war seit 1785 Superintendent an der Thomaskirche.