

	Seite		Seite
d) Die Königstrasse, früher Breitestrasse . . . . .	705	Das Haus des Rococo . . . . .	716
e) Einfachere Façaden des späteren Barock . . . . .	706	a) Vor der Belagerung von 1760 . . . . .	716
f) Allgemeine Verhältnisse vor dem siebenjährigen Kriege . . . . .	711	b) Nach der Belagerung von 1760 . . . . .	724
g) Die Friedrichstadt . . . . .	715	c) Landhäuser . . . . .	735
		d) Einzelne Bautheile und Skulpturen . . . . .	738
		Der Classicismus . . . . .	742

### H. Kunstgewerblicher Besitz.

	Seite		Seite
Der Rathsschatz . . . . .	745	Lohgerber-Innung . . . . .	773
a) Das Rathssilber . . . . .	745	Zimmer-Innung . . . . .	773
b) Die Gläser . . . . .	754	Feilenhauer-Innung . . . . .	774
c) Weiterer Besitz . . . . .	759	Tuchmacher-Innung . . . . .	774
Bogenschützengesellschaft . . . . .	760	Schwertfeger-Innung . . . . .	774
Scheibenschützengesellschaft . . . . .	765	Färber-Innung . . . . .	774
Kramer-Innung . . . . .	768	Seiler-Innung . . . . .	774
Zinngiesser-Innung . . . . .	770	Seifensieder-Innung . . . . .	775
Posamentier-Innung . . . . .	772	Kammacher-Innung . . . . .	775
Tuchscheerer-Innung . . . . .	772	Barettmacher- und Strumpfwirker-Innung . . . . .	775
Leineweber-Innung . . . . .	773	Fischer-Innung . . . . .	775
Weissgerber-Innung . . . . .	773		

