

Bildniss des C. H. von Bodenhausen.
Auf Leinwand, in Oel, 62 : 77 cm.

Fig. 30.

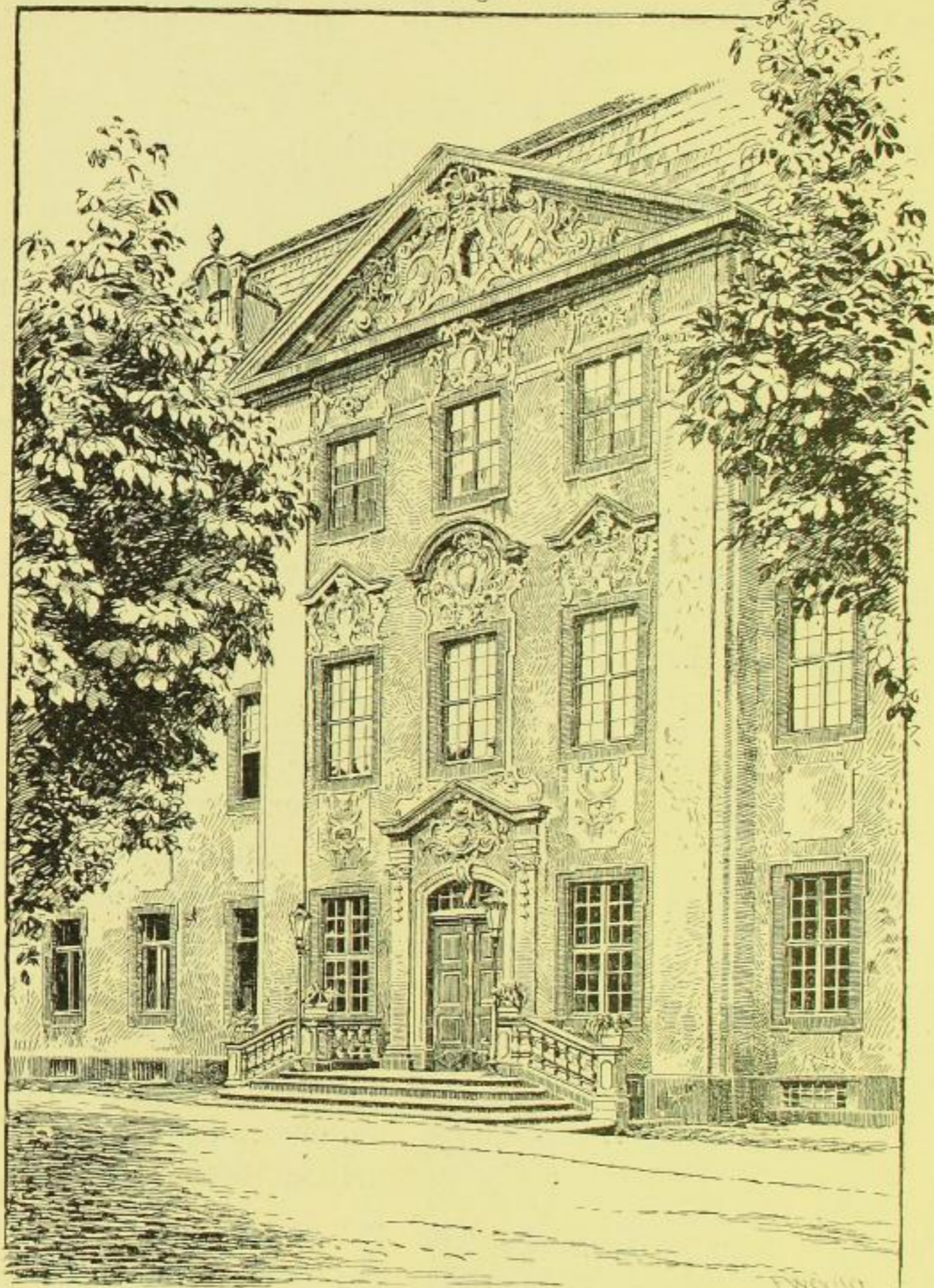
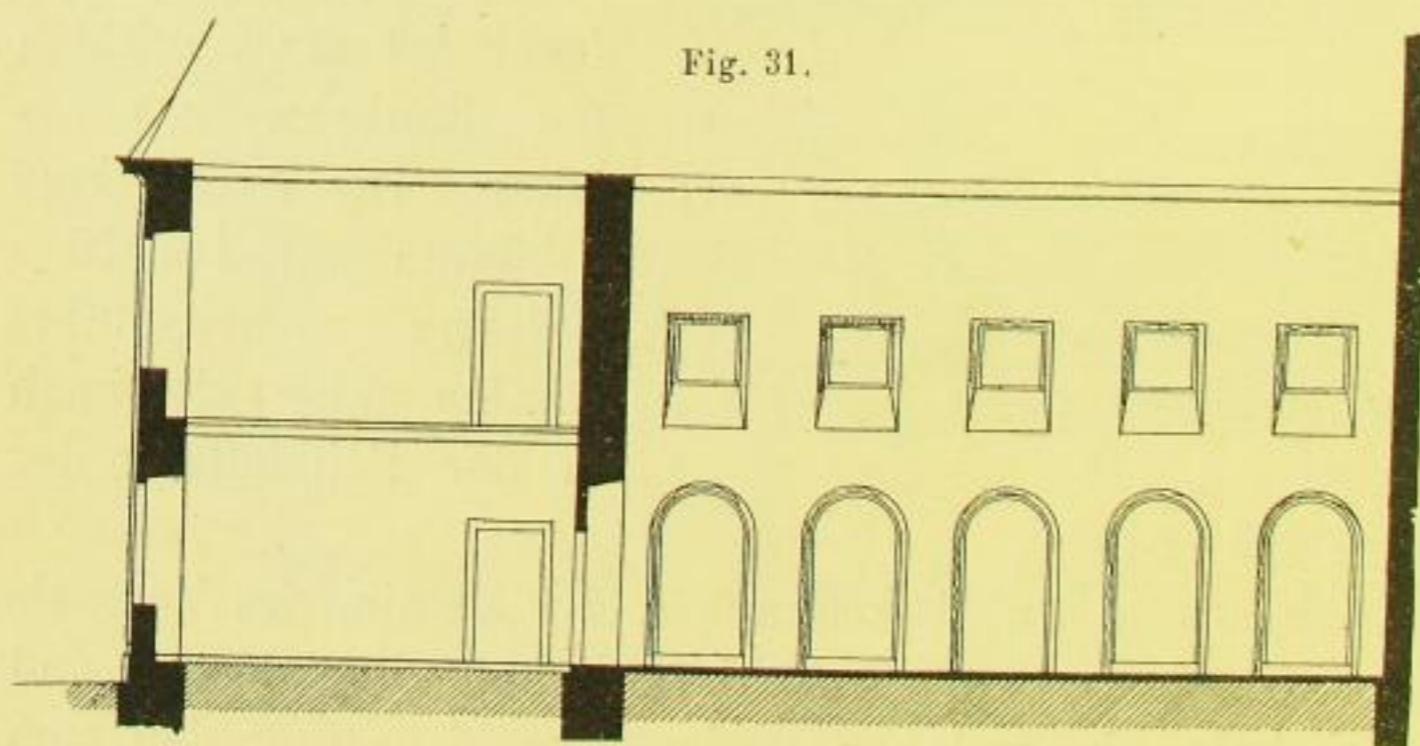


Fig. 31.



Eine sehr schöne Sammlung von Gläsern, meist mit dem Wappen der von Gladenbeck und eine reichhaltige Sammlung Porzellan von Meissen, Sèvres und anderen Fabriken befindet sich in den Schranknischen des oberen Saales.

In weisser Perücke, blauem, prächtig gesticktem Rocke, rothem Mantel und Panzer. Sehr übermalt, doch nicht ohne Feinheit.

Bez. C. H. v. B. 1742.

Bildniss der H. C. v. M.

Auf Leinwand, in Oel, 61 : 77 cm.

Aeltere Dame in weissem, reichem Kleid, blauem Mantel, decollirt. Mit einem Orden, der das Zeichen TL unter der Krone trägt. Sauberes handwerkliches Bild. Restaurirt.

Gemarkt :

E. G. Hausman pinxit 1744.

Bez. H. C. v. M.

Von zwei weiteren, etwa gleichzeitigen Bildnissen, und zwar das eines Mannes in rothem, gesticktem Rocke und eines anderen in grünem Rocke mit Goldlitzen, ist nicht bekannt, wen sie darstellen.

Ein Zimmer mit Wandmalereien landschaftlicher Art, in Oel, auf Leinwand. Mitte 18. Jahrh.

Ledertapete im unteren Saale, trefflich erhalten, reiches Muster auf Gold.