

das Monogramm König Friedrich Augusts. Weisse Perücke. Sehr roh gemalt.  
Um 1760. Bez.:

Carl Heinrich v. Könnertitz Lieutenant.

Bildniss des Hofmarschalls von Löwenthal.

Auf Leinwand, in Oel.

Mit keck aufgesetztem Hute. Tüchtiges, leider sehr beschädigtes Bild.

Bildniss der Frau von Könnertitz geb. Schönberg.

Auf Leinwand, in Oel, 57 : 77 cm messend.

Aeltliche Dame in weisser Seide, Spitzenhaube, weiten Aermeln und blauem, gelb gefüttertem Mantel, mit strengem, verbissenem Gesichtsausdruck. Trocken gemaltes, aber sorgfältiges Bild, mehrfach restaurirt. Mit der modernen Bezeichnung:

Fr. Hofrätthin von Könnertitz geb. von Schoenberg-Bornitz, gelebt gegen 1700.

Das Bild dürfte 20 bis 30 Jahre jünger sein als diese Angabe.

Bildniss eines Herrn von Könnertitz.

Auf Leinwand, in Oel, 58 : 77 cm messend.

Kniestück, in grünem Rocke, mit grünsamtnen Aufschlägen und Leder-gürtel, Perücke und Haarbeutel. Steif und unkünstlerisch. Bez.:

Von Könnertitz, † 1739, Sachsen-Eisenachscher Oberforstmeister.

Bildniss des Carl von Könnertitz.

Auf Leinwand, in Oel, hinterklebt, 62 : 75 cm messend.

Sprechend im Ausdruck, mit genialisch offenem Halse, offenen Aermeln, einen Stift in der Rechten, lebhaft nach links schauend. Bez.:

Herr Carl v. Könnertitz † fiel vor Danzig.

Bildniss der Henr. Wilhelm. von Könnertitz.

Auf Leinwand, in Oel, 59 : 77 cm messend.

Gelblich im Ton, trocken, mit weissem, blau aufgeputztem Kleide, zinnober-rothem Repräsentationsmantel und gepudertem Haar. Im Hintergrunde ein bewegter Himmel. Bez.:

Henriette Wilhelmine Frau von Könnertitz geborne von Altmanshofen † 1768.

Bildniss derselben.

Auf Leinwand, in Oel, aufgezogen, 62 : 79 cm messend.

In gelbem Leibchen mit rothen Schleifen und Blumen, decolletirt, einen Korb mit Blumen tragend. Die trockene, entschiedene Malweise lässt etwa auf den Leipziger Maler E. Haufsmann schliessen. Bez.:

Henriette Wilhelmine von Könnertitz geb. von Altmannshofen  
gemahlt 1747.

Bildniss einer Frau von Winckler.

Auf Leinwand, in Oel, 65 : 82 cm messend.

Decolletirt, in weisser Seide mit blauem Aufputz. Flottes, aber sehr beschädigtes Bild. Bez.:

Frau v. Winckler geb. v. Altmannshofen.

Etwa gleichzeitig.

Bildniss des Hans von Könnertitz.

Auf Leinwand, in Oel, 65 : 86 cm messend.