Auf der Aussenseite die Wappen der Bünau und Selmnitz nebst der Inschrift:

HEINRICH V. BÜNAV
ELEONORA ELISABETHA VON BÜNAV
GEB. VON SELMNITZ
1691.

Im Hauptgebäude des Schlosses finden sich noch einige Räume mit Stuckdecken der Zeit um 1700 und Balkendecken, die wohl auf ältere Zeit zurückreichen.

Ausserdem scheinen einige Möbel zum alten Bestand des Schlosses Püchau zu gehören. So eine schöne Truhe aus der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts, Schränke aus der Zeit um 1730 u. A. mehr, ferner einige nach Art der Gobelins in Leimfarben auf derbe Leinwand gemalte Bilder, sowie in Oel gemalte Jagdstücke u. dergl.

Ein Zimmer des Obergeschosses zeigt noch die vollständige Decoration mit auf Leinwand in Oel gemalten Wandgemälden, um 1760, derbe, nicht bedeutende Arbeiten.

Bemerkenswerther sind die Bildnisse:

Bildniss des Peter Hohmann, Freiherrn v. Hohenthal.

Auf Leinwand, in Oel, 80 : 62 cm messend.

Das etwa 1720 gefertigte Bild zeigt den vornehmen und klugen Mann in braunem Sammtrock, Brokatweste, rothem Repräsentationsmantel und grosser Perücke. Gelblich im Farbenton, doch nicht ohne Feinheit. Nachträglich bezeichnet:

Peter Hohmann, Frh. v. Hohenthal, geb. 26. Juli 1663, † 2. Jan. 1732.

Bildniss des H. C. von Bünau.

Auf Leinwand, in Oel, 83 : 63 cm messend.

Tüchtiges Bild, auf welchem Bünau in rothem Sammetrock, blauem Repräsentationsmantel, Harnisch und grosser Perücke dargestellt wird. Auf der Brust der Stern des schwarzen Adler-Ordens (?). Bez.:

Henri C. de Bünau, Seigneur de Püchen, Churfürstl. Säch. wirklicher Geheimerath, * 1685, † 10. Juli 1745 zu Venedig.

Bildniss des H. von Bünau. Von 1719.

Auf Kupfer, in Oel, oval, 75 : 57 cm messend.

In purpurbraunem Sammtrock, Harnisch, grosser Perücke. Stattliches, trefflich durchgeführtes Bild. Bez.: H v. Bünau.

Gemarkt: F. G. Fritzsche pinxit A. 1719.

Bildniss angeblich des C. G. von Hohenthal.

Auf Leinwand, in Oel, 62 : 78 cm messend.

Mit Goldbrocatweste, offenem rothen Rock, grosser Perücke. Das flott gemalte Bild trägt die moderne Bezeichnung:

Christ. Gottlob v. Hohenthal, * 8. Jan. 1701, † 12. Dec. 1783.

Die Richtigkeit dieser Bezeichnung ist fraglich, da das Bild um 1730 entstanden sein dürfte, einen älteren Mann darstellt und dazu jenem des H. von Bünau sprechend ähnelt. Es ist also wohl abermals ein Bildniss des Heinrich von Bünau, † 1745.

Bildniss des Heinrich Grafen von Bünau.

Auf Leinwand, in Oel, 64 : 82 cm messend.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden