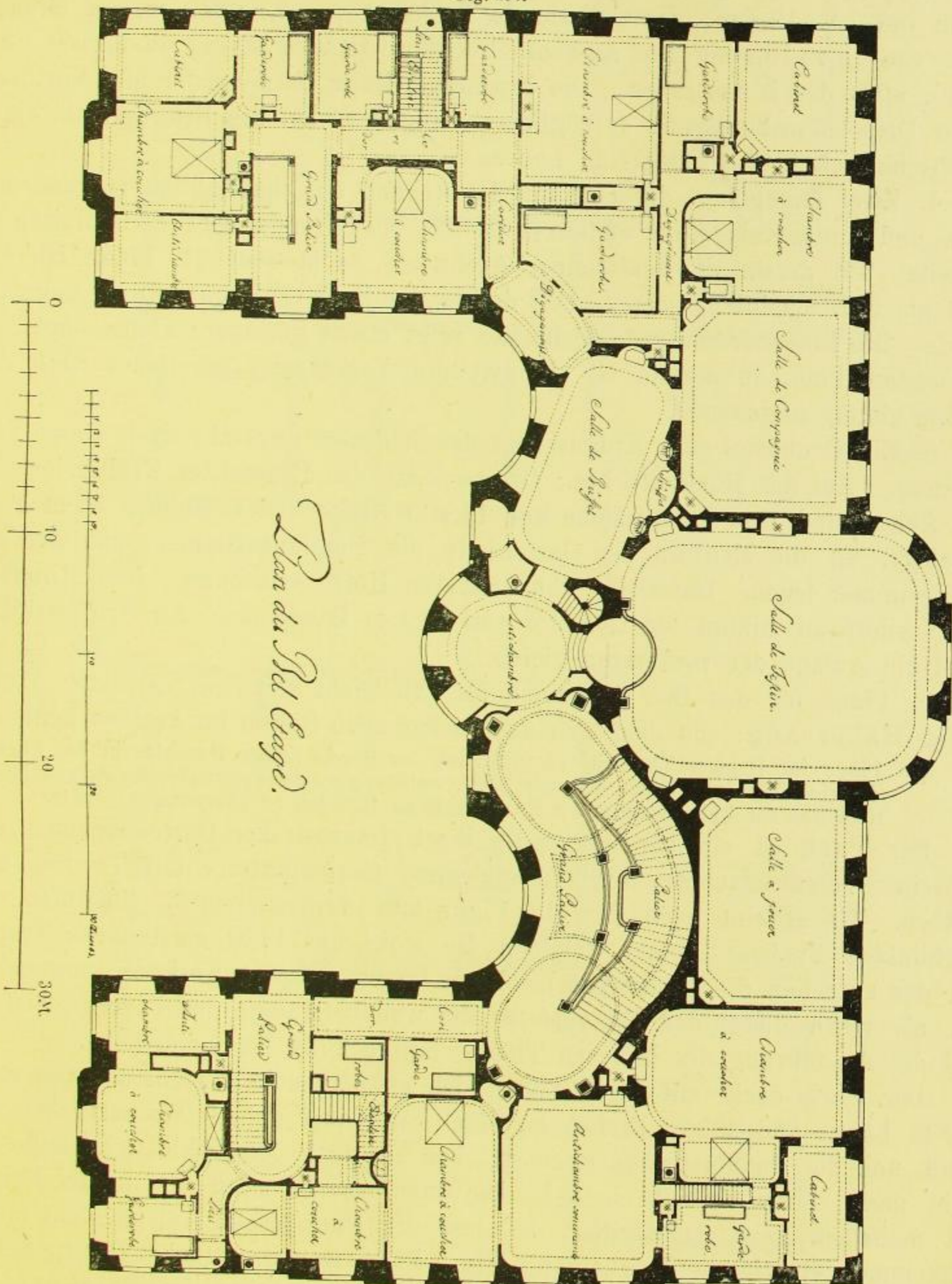


1. Sechs Blatt eines vollständig ausgearbeiteten Entwurfs in den Formen der Zeit um 1750 – 60 (Fig. 295, 296). Eines bezeichnet als: Plan au Rez-de-chaussée de la maison de Dallwitz. Wohl zweifellos Arbeiten des Friedrich August Krubsacius, bemerkenswerth dadurch, dass in der Grundrissbildung

Fig. 296.



die Kurven noch völlig vorherrschen. Die Anordnung ist meisterhaft sowohl hinsichtlich des Ineinandergreifens der Räume, als der Bequemlichkeit. Die Außenarchitektur ist bereits klassicistisch.

2. Grundriss-Skizze für einen Schlossbau in Thallwitz in Blei und Façaden-