

sind aber 1891 restauriert worden. Das Hauptgesims ist ebenfalls barock. Einfache Strebepfeiler (Fig. 84) verstärken die Langhaus- und Turmmauern. Die beiden Vorhallen an der Südseite und die Emporentreppen neben dem Turm sind neu. Auf der Nordseite ist eine Loge über der Sakristei angebaut. Hier sind die Fenstergewände gefast und mit Anlauf (Fig. 82) versehen. Darunter Rundbogenfenster.

Der schöne Turm ist bereits in mittlerer Dachhöhe ins Achteck übergeführt und trägt über ovalen Fenstern einen ausgekragten steinernen Umgang. Die schwungvolle Haube hat eine offene Laterne.

Die alte Wetterfahne (Fig. 85), Schmiedeeisen, 385 mm hoch, mit dem Maul eines Walfisches, in dem Jonas sitzt, ist bez.:

1631 / A G B (= abgebrannt) / 1641 / W G B
(= wiedergebaut).

Links oben ein Zeichen. Jetzt in der Sakristei liegend. — Die neuere Wetterfahne ist bez.:

J. M. v. S. g. v. F. 1718.

Mit bezug auf Johanne Margarete von Schellendorf geb. (Freiin) von Friesen.

Der Altar (Fig. 86), von 1692, in Holz, bemalt, reich vergoldet und versilbert, 1731 dadurch geändert, daß an Stelle der Hauptbilder eine Kanzel eingefügt wurde, beim Umbau von 1891 abgetragen und auf den Kirchboden geschafft, 1910 durch die Königl. Kommission zur Erhaltung der Kunstdenkmäler auf Kosten

des Standesherrn Dr. Naumann hergestellt und von diesem in der Schloßkapelle aufgebaut. Der Altar besteht aus einem Sockel, einer Predella, zwei Geschossen und einem Aufbau. Auf dem Sockel eine Tafel mit der Inschrift:

Im Jahr nach der gnadenreichen Geburth unsers Erlösers Jesu Christi MDCXCII
alß der Allerdurchlauchtigste Großmächtigste Röm: Keyser, Herr, Herr Leopoldus der I. und der auch allerdurchlauchtigste Röm: König, Herr, Herr Josephus der I. des Heyl: Röm: Reichs, der durchlauchtigste Churfürst zu Sachßen aber Herr, Herr Johann George der IIII. alß Marggraff in der Ober Laußnitz regiereten, u. der Hoch u: Wohlgebohrne Herr, Herr Maxmilian Freyherr von Schellendorff auf der Herrschaft Königsbrück Freiherr (Erbherr?) war, ist dieser Altar unter letztgedachten Ihrer Hoch Freyherrl. Gnaden Vorsorge und Direction, den Höchsten Gott zu Ehren und dieser Sämtlichen Kirchschafft (fahrt?) zu guttem Andenken gesetzt worden.

Auf der Predella ist in Malerei das Abendmahl dargestellt, neben diesem zwei Postamente mit Engelsköpfen, und seitlich von diesen die Statuen der Apostel Matthäus mit dem Engel und Markus mit dem Löwen.

Das erste Geschoß ist von Säulen eingefast mit einer barock ver-



Fig. 81. Königsbrück, Hauptkirche, Fenster.

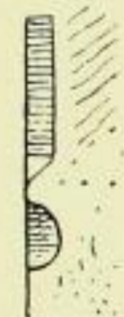


Fig. 82.



Fig. 83.



Fig. 84.

Fig. 82 bis 84. Königsbrück, Hauptkirche, Bauteile.



Fig. 85. Königsbrück, Hauptkirche, Wetterfahne.