

ärmeligem Atlaskleid, nach der Rechten gewendet, den rechten Ellenbogen auf einen Tisch gestützt, den linken Arm auf den Schenkel. Mit schiefer Wendung des Kopfes nach links, geradeaus. Lebhafter Ausdruck des Gesichts, namentlich der Augen.

Ebenso gerahmt. Gleichfalls von Anton Graff.

Bildnis des Albrecht Ludwig Grafen von der Schulenburg.

Auf Leinwand, in Öl.

Halbe Figur, vor einem Tisch sitzend, in der Rechten ein Buch haltend, der linke Unterarm auf dem Tische liegend. Blick nach der Rechten. In hellblauem, mit Silberschnüren versehenem Rock.

Lebhaftes Bild, Kopie nach einem französischen Meister, Original in Wolfsberg.

Bildnis des Grafen Albrecht von der Schulenburg.

Pastell, oval.

Halbe Figur, stehend, Blick geradeaus, Körper nach der Rechten gewendet, in hellblondem lockigem Haar, schwarzem Rock mit dem Johannerkreuz.

Bild von vornehmer Haltung.

Bildnis des Heinrich Ulrich Erasmus von Hardenberg.

Auf Leinwand, in Öl, oval.

Kräftiger, nach der Linken gewendeter, bartloser Kopf. In schwarzem Rock, mit spärlichem, schlichtem Haar.

von Hardenberg, Vater des Dichters Novalis, war Vormund der Gräfin von der Schulenburg-Klosterrodaschen Kinder.

Bildnis der Auguste Friederike Magdalene Gräfin von der Schulenburg geb. von Stammer.

Pastell, oval.

Brustbild, in schwarzem Kleid, breitem, weißem Halskragen, blauem Band im Haar.

Kopiert von Jeanette Gräfin von Einsiedel, geb. Gräfin von der Schulenburg, nach dem Original Vogels in Schloß Dahlen.

Bildnis der Johanne Friederike Luise Gräfin von Einsiedel geb. Gräfin von der Schulenburg, † 1816.

Auf Leinwand, in Öl, oval.

Kniestück, in ausgeschnittenem, weißem, leichtem Kleid, über beide Arme einen blauen, am Ende rot gestreiften Schal. Den linken Ellenbogen auf ein Säulenpostament gestützt. Feiner, von langen braunen Locken umrahmter Kopf. Das Bild duftig, von flotter Malweise.

Von Christian Leberecht Vogel, um 1785—90 gemalt.

Bildnis des Detlev Grafen von Einsiedel.

Pastell, oval.

Halbe Figur, in weißer Weste, Jabot, blauem Rock, Oberkörper nach vorn, den Kopf ins Profil nach der Linken gewendet, mit blonden Titushaaren.