

Bildnisse eines Pastors (?) und dessen Frau.

In Öl, auf Leinwand, 54 : 67 cm messend. Brustbilder.

Der Mann mit Lockenperücke und braunem Rock. Dieser, wie die Ärmel, mit Spitzeneinsatz. Die Frau mit weißer Spitzenhaube, die mit weißbroten Bändern verziert ist. Um den Hals schwarze Spitzenrüsche. Das blaue Kleid ist weit ausgeschnitten und mit Spitzen und den gleichen Bändern verziert. Die Ärmel mit breitem Spitzenbesatz. Die Rechte hält anmutig den Fächer. 18. Jahrhundert.

In der Pfarre.

### Rittergut Niedercunewalde.

Das Herrenhaus brannte 1623 mit allen Nebengebäuden nieder. Nach einem Bilde vom Jahre 1863 ein Gebäude von langgestreckt rechteckigem Grundriß, mit steilem Schindeldach, Seitengiebeln und zweifenstriger spitzgiebeliger Dachstube in der Mitte. Seitdem völlig umgebaut. Über dem Portal ein

Denkstein, rechteckige Sandsteinplatte, 58 : 75 cm messend, mit den Wappen derer von Ziegler und von Metzradt und der Jahreszahl: 16 / 90.

Oben auf einem Schriftbände bez.:

Fridrievs Adolph / de Zieg: et Kliph: Magdalena Sibylla de / Ziegler nat(a)  
de Metzrad.

Unten auf einem seitlich abgerundeten und von Palmzweigen umgebenen Feld die Inschrift:

Gratae posteritati / hanc domvm / struxit / Wolf Rvdolf de Ziegler et Klip /  
havsens dynasta in Cvnewalda / Nos instrvximvs / Sit mansio perennans / in  
perpetvum.

Denkmal des Joachim von Ziegler-Klipphausen, † 1630.

Rechteckige Sandsteinplatte, 167 : 85 cm messend.

Der Rand ist mit einem Karnies profiliert. An den Seiten vor runden Feldern die unten sehr undeutlichen Wappen derer

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| von Ziegler und Klipphausen,    | von Dobschitz,                      |
| von Maltitz,                    | von Rödern,                         |
| von Lüttichau,                  | von Salza,                          |
| von Schönberg,                  | von Schönberg (?),                  |
| von Grünrod oder Grutschreiber, | von Schaffgotsch,                   |
| von Büнау,                      | von Salisch (?),                    |
| von Schleinitz,                 | von Zedlitz oder v. Ullersdorf (?), |
| von Römer oder von Kappel (?),  | unkennlich.                         |

Die Inschrift lautet (nach Schultz I, 91):

Der Hoch vnd / Wol Edle Ge- / strenge Veste vnd Hoch / Benamte Herr  
Joachimvs / von Zigler vnd Kn(!)iphav- / sen avf Kvnewalde so ge- / bohren  
Anno 1592 vnd dar / wider in Gott sanft vnd / seelig vorschiden Anno / 1630.  
Seines Alters 38 Jar / dessen Seelen Gott gnae / dig sey dem Körper aber / in der  
Erden eine sanffte Ruhe verlei / hen vnd am jvnghsten / Tage eine / fröhliche  
(Aufer) stehvng verle(hen wolle).

Aus dem Dom zu Bautzen bei dessen Erneuerung hierher gebracht und im Park aufgestellt.