

Kirchengерäte.

Kelch, Silber, vergoldet, 175 mm hoch, 90 mm Kelch-, 114 mm Fußweite. Mit schlichtem, kugeligem Knauf, rundem Fuß und dem eingravierten von Gersdorfschen Wappen, bez.:

Aus den Hause gebeltzig. C. S. / v. G. / 1696.

Mit bezug auf Christoph Sigismund von Gersdorf.

Ohne Marke. Neu vergoldet.

Altarleuchter, Messing, 43 cm hoch. Mit hohem, rundlich profiliertem Fuß von 18 cm Durchmesser. Dieser bez.:

Gott . zv . Ehren . hat . verehret . Peter . Mosich.

Der andere bez.: Diese . Leichter . anno . 1705.

Kelch, Zinn, 120 mm hoch, mit achteckigem, einfach verziertem Fuß, bez.: Der : Kirchen : zv : Nevsalz : M. W. H. (N?) 1.7.2.9.

Mit bezug auf den Pastor Mag. Wenzeslaus Niederwerffer (?), † 1732.

Ohne Marke.

Taufkanne, Zinn, 23 cm hoch, mit zylindrischem Rumpf auf eingezogenem runden Fuß. Eckiger Henkel.

Der Deckel bez.:

Gehört der / Kirche zu / Neusalza / Anno 1824.

Im Deckel wie nebenstehend gemarkt mit Neusalzaer Beschau und einer undeutlichen Meistermarke.



Glocken.

Eine der zuerst beschafften Glocken von 153 Pfund Schwere sprang 1716 und wurde von Weinhold in Dresden umgegossen, der zugleich im Auftrage der „Deutschen Gemeinde“ eine dritte Glocke für 140 Taler fertigte. Diese mußte schon 1732 umgegossen werden. 1802 wurde der böhmische Stückgießer Joseph Kittel aus Herrnhübel mit dem Umguß einer Glocke beauftragt. Die Anschaffung eines neuen Geläutes erfolgte 1865, wobei die alten Glocken für 200 Taler in Rechnung genommen wurden.

Zum Andenken an die Gründung der Kirche wurde die kleine und wohl erste Glocke zurückbehalten. Bez.: G. M. A. H. / 1678.

Jetzt im Dachreiter der neuen Friedhofskapelle.

Bildnisse.

Bildnis des Pastors Stephan Pilarick, † 1693.

Öl, auf Holz, 131 : 226 cm messend.

Der Geistliche in Lebensgröße in pelzverbrämtem Mantel „in ungarischem Habit“, das Käppchen in der Linken haltend, die Rechte auf die auf einem Tisch liegende Bibel gelegt.

Davor Rosen und eine Sanduhr; auf einem Blatt bez.:

Symbolum / Deus noster / et nos Dei.

Ein Bibelblatt ist bez.: Ps. 40. v. 8.