

Die Obergeschosse des Turmes weisen auf eine spätere Entstehung. Namentlich dürfte der Wehgang unter dem Helm und dieser selbst erst dem

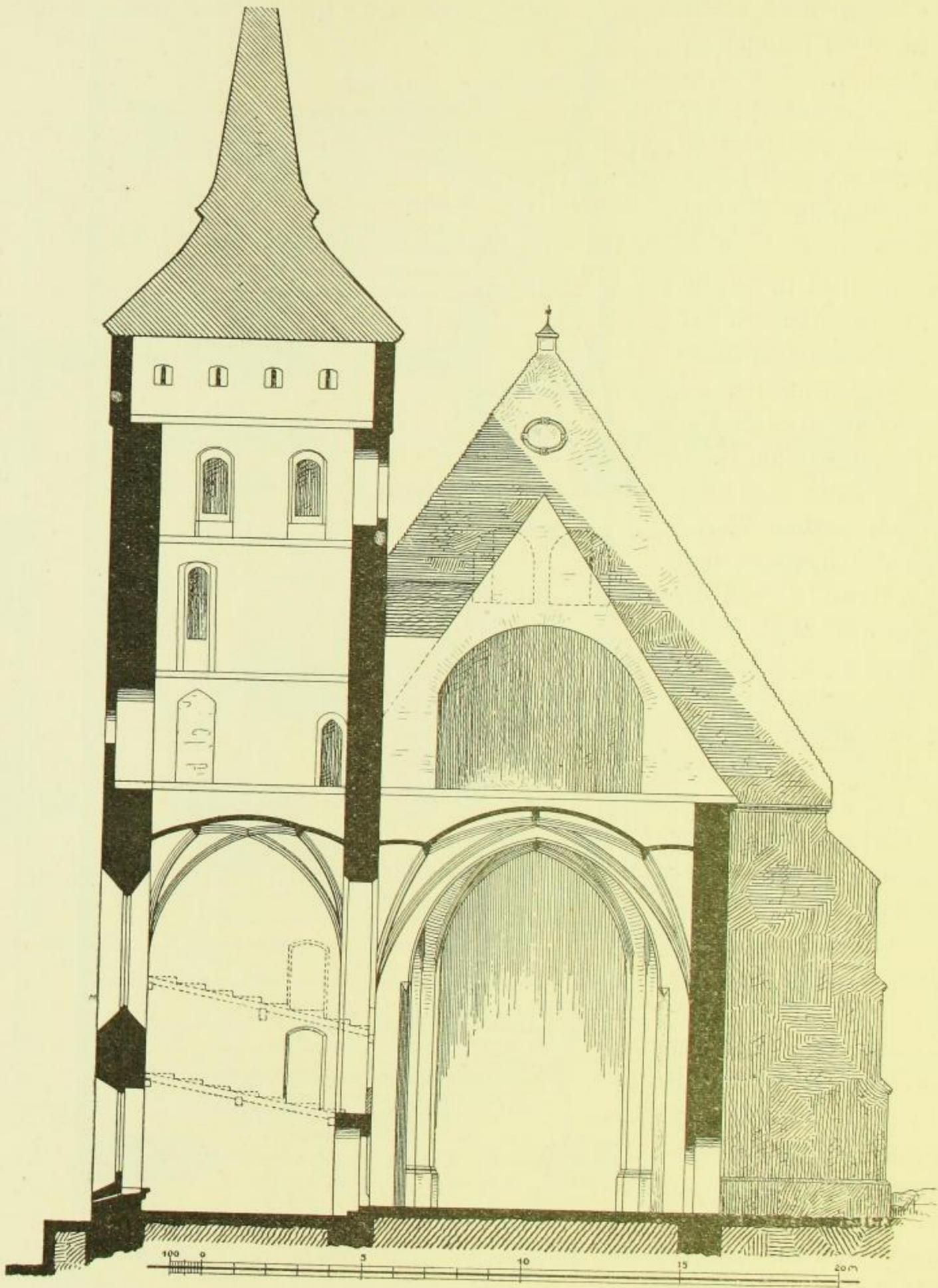


Fig. 71. Michaeliskirche,
Querschnitt durch den Chor, den Turm und die Sakristei.

17. Jahrhundert angehören. Das oberste, etwas ausgekragte Turmgeschoss hat 4 Rundbogenblenden, je eine halbe an den Ecken.