

In Oel, auf Blech, oval, 12:15 cm messend.

Bruststück, in ausgeschnittenem blausamtem Kleid, brauner Pelz als Haarschmuck und als Kleiderbesatz.

Feines, farbiges Bildchen.

Im kleinen Eßzimmer.

Bildnis der Christine Gräfin zur Lippe geb. Gräfin Solms-Braunfeld. Mitte 18. Jahrhundert.

Auf Leinwand, in Oel, 65:64 cm messend.

Bruststück. In silberbrokatenem, ausgeschnittenem Kleid, rotem Hermelinmantel auf der rechten Schulter, vor einem Parke stehend. Der lebhaft gerötete Kopf umgeben von eng anliegendem gepudertem Haar, am Scheitel ein Brillantschmuck. Die Dargestellte etwa 40 Jahre alt.

Im Tone glasiges Bild, nicht ohne künstlerischen Wert.

In der Galerie.

Bildnis des Gottlob Friedrich Grafen von Gersdorff, † 1751.

Auf Leinwand, in Oel, 109:146 cm messend.

Kniestück, in grauseidenem Unterrock und blausamtem Ueberrock, beide aufs reichste in Gold gestickt, rotseidenem Ordensband mit einem Orden auf der rechten Hüfte. Die Rechte eingestemmt, die Linke auf einen Tisch weisend, auf dem der Hut und ein Brief liegt, adressiert: Au Roy. Das lebhaft gefärbte Gesicht umgeben von gepudertem Haar.

Feines repräsentatives Bild in der Art des Louis de Sylvestre.

Im großen Speisezimmer.

Bildnis wohl des Grafen Gottlob Friedrich Gersdorff-Baruth, † 1751.

Auf Leinwand, in Oel, 61,5:78 cm messend.

Bruststück, nach vorn blickend, volles Gesicht mit weißer Perücke, goldverbrämter Panzer mit Achselriegeln (?), blausamtener Waffenrock, Pelzmantel auf der linken Schulter, auf dieser ein Ordensstern, bez.: SA...BO.F.A.

Flott gemaltes Bild mit eigenartigen braunen Schatten. Bezeichnet in Nachschrift einer wohl alten Markierung: J. G. Ernst pinx. Ao. 1750.

In der Galerie.

Bildnis der Juliane Luise Gräfin zur Lippe geb. Gräfin Kunowitz, † 1754.

Auf Leinwand, in Oel, 58:73 cm messend.

Halbe Figur, nach vorn blickend, im gepuderten Haar und im Ohr reichen Perlenschmuck. Ausgeschnittenes, leuchtend blaues, erdbeerfarben gefüttertes Kleid.

Das Bild dürfte in seinen harten, scharfen Farben von derselben Hand sein, wie das des Grafen Ferdinand zur Lippe († 1792).

In der Galerie.

Bildnis wohl der Eleonore Henriette Gräfin von Gersdorf geb. von Ponickau. Um 1760.

Auf Leinwand, in Oel, 73:93 cm messend.

Halbe Figur. In tiefblauem Seidenkleid, im Ausschnitt eine Rose, darunter Schmuck mit drei großen Perlen. Ueber der rechten Schulter ein roter Hermelin-