

drei Kindergestalten; als Rosette: Neumarkt Nr. 10 und Kamenzer StraÙe Nr. 23; endlich Altmarkt Nr. 26, viereckige, übereck gestellte Platten.

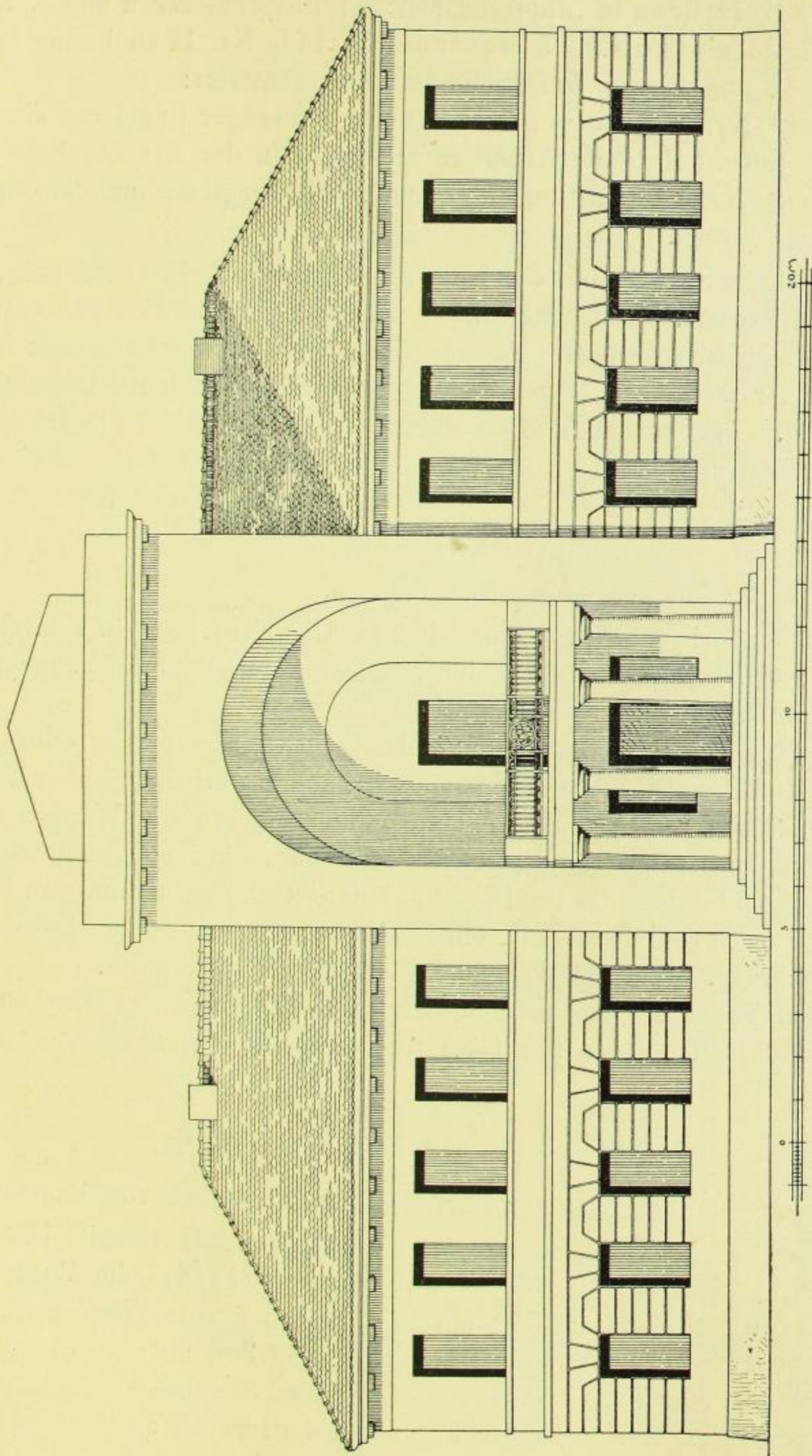


Fig. 28. Gasthaus zum Goldenen Löwen, Fassade.

An den meisten Häusern bildet die Haustür den einzigen Schmuck, sei es die Umrahmung oder die Holztür selbst.

Die Türen sind meist im Korbogen geschlossen, mit einfacher Kämpferplatte, z. B. Herrmannstraße Nr. 7, mit Quaderung; auch mit Korbogen