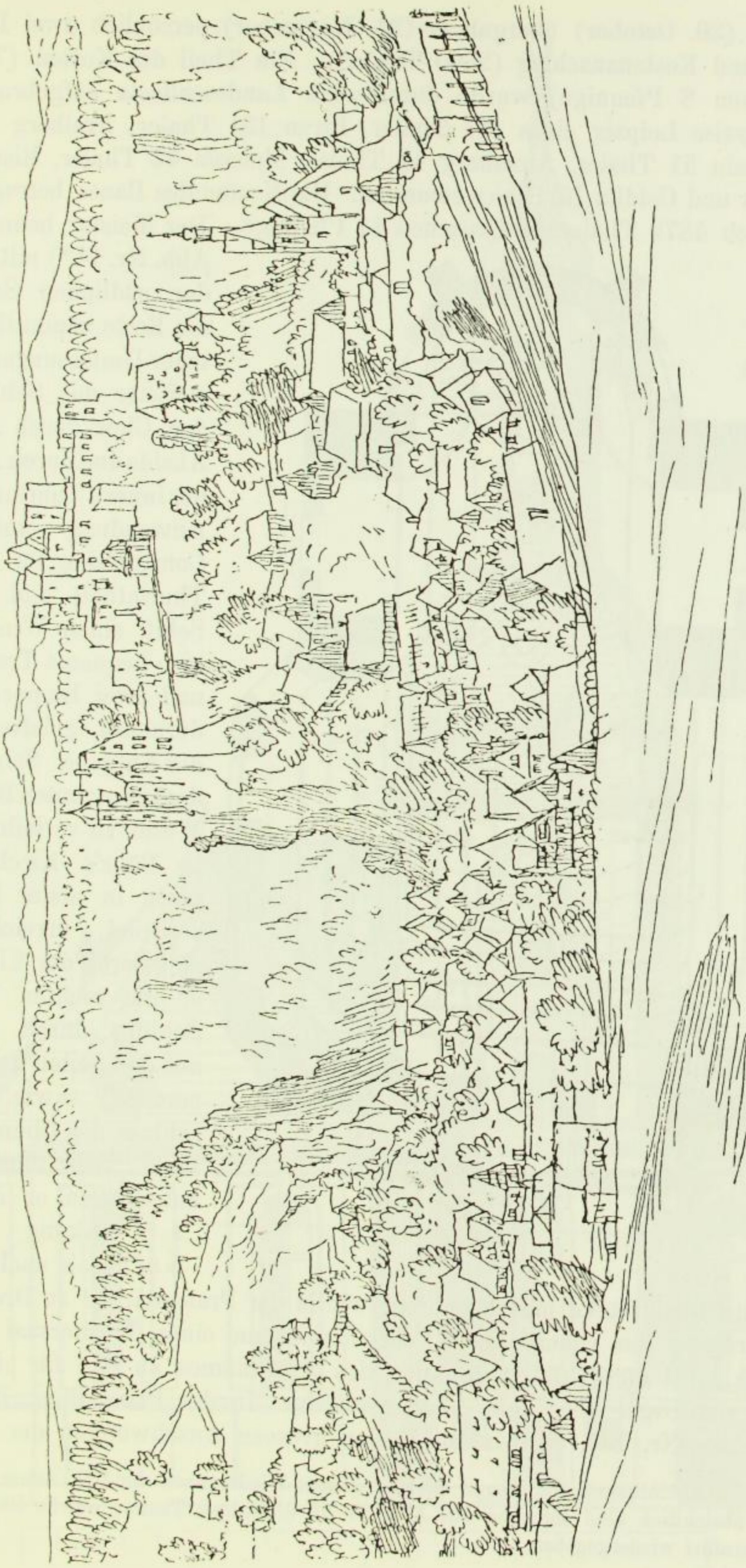


Fig. 13.



Facsimile nach Dillich's Federzeichnung.

Hohnstein.