

Im Bilde erscheint sie in ausgeschnittenem grauseidnen Kleid mit blauem Mantel.

An der Nordseite im Innern der Kirche.

Bildnis des Pastors Christian Frege, † 1753.

Auf Leinwand, in Oel, oval, mit in Holz geschnitztem Rahmen. Halbe Figur. Schlichte Darstellung des Geistlichen in Amtstracht. In der Linken hält er ein Buch. Bez.:

Denckmahl des Knechtes Jesu | M. Christian Frege | geboren zu Neu-Ruppin Ao 1682 den $\frac{6}{17}$. Aug. | Pastor der Gemeinde zu Lamperswalde und Leifsnitz | trat sein Hirten Amt an | ao. 1711 am Sonntage Rogate und ging ein zu seines Herrn | Freude ao. 1753 d. 22. Nov.

An der Südseite im Innern der Kirche.

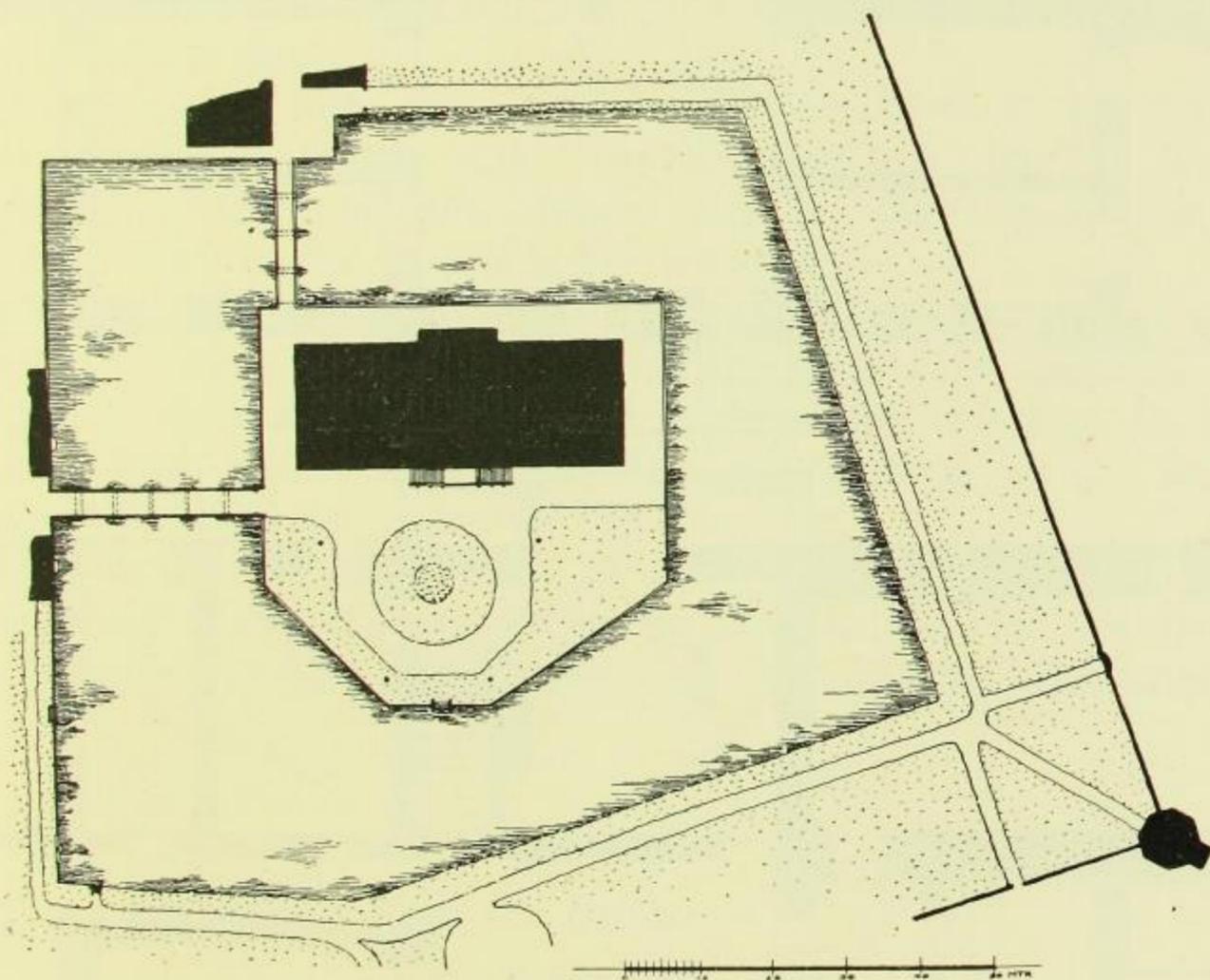


Fig. 156. Lampertswalde, Schloßinsel.

Denkmal des Pastors Christian Frege, † 1753.

Sandstein, stattlicher Aufbau in bewegten Rokokoformen. Am Fusse in Relief ein Kind mit dem Totenkopf, als oberer Abschluss ein Tuch für die Inschrift und endlich Putten und das Gottesauge.

Die Inschrift gibt ausführliche Nachricht vom Lebensgang des Verstorbenen.

An der Südseite der Kirche, außen.

Rittergut.

Am überdeckten malerischen Tore zum Vorhof ein Halseisen.

Am Wege zum Schlosse links das Gartenhaus mit einer Sonnenuhr, bez.: 1778.

Das Schloß liegt auf einer Insel in einem Teiche (Fig 156). Zwei Brücken führen auf diese zu. An der Südseite ist die Insel im halben Achteck vorgebaut und gewährt einem ansehnlichen Vorhofe Raum. Hier stehen 4 Statuen: