

3. Friedrich Ludwig von Hund u. Altengrotken, Königl. Majest. und Churfl. Durchl. zu Sachsen d. Z. Oberst Lieut. 1707.

4. Gottlo. Rudolph von Heynitz auf Wunschwitz, Oberstl. u. Kapitain von Cadetts 1708.

5. Ernst Ludwig von Dam(n)itz, Major under der kgl. Gard de Corps 1708.

6. Hans Albrecht von Wolfersdorf, Sächs. Oberst Wachmeister von der Infanterie.

Die Bilder sind unverkennbar von einer Hand, klare, trefflich individualisierte Arbeiten von bester Erhaltung.

Bildnis eines unbekanntenen Offiziers.

Oval, auf Kupfer, in Oel, 40:45 cm messend.

Bruststück in bläulich rotem Waffenrock, Brustpanzer, charakteristisch durchgebildeter Kopf, bez.: D. G. Böhm fecit 1723.

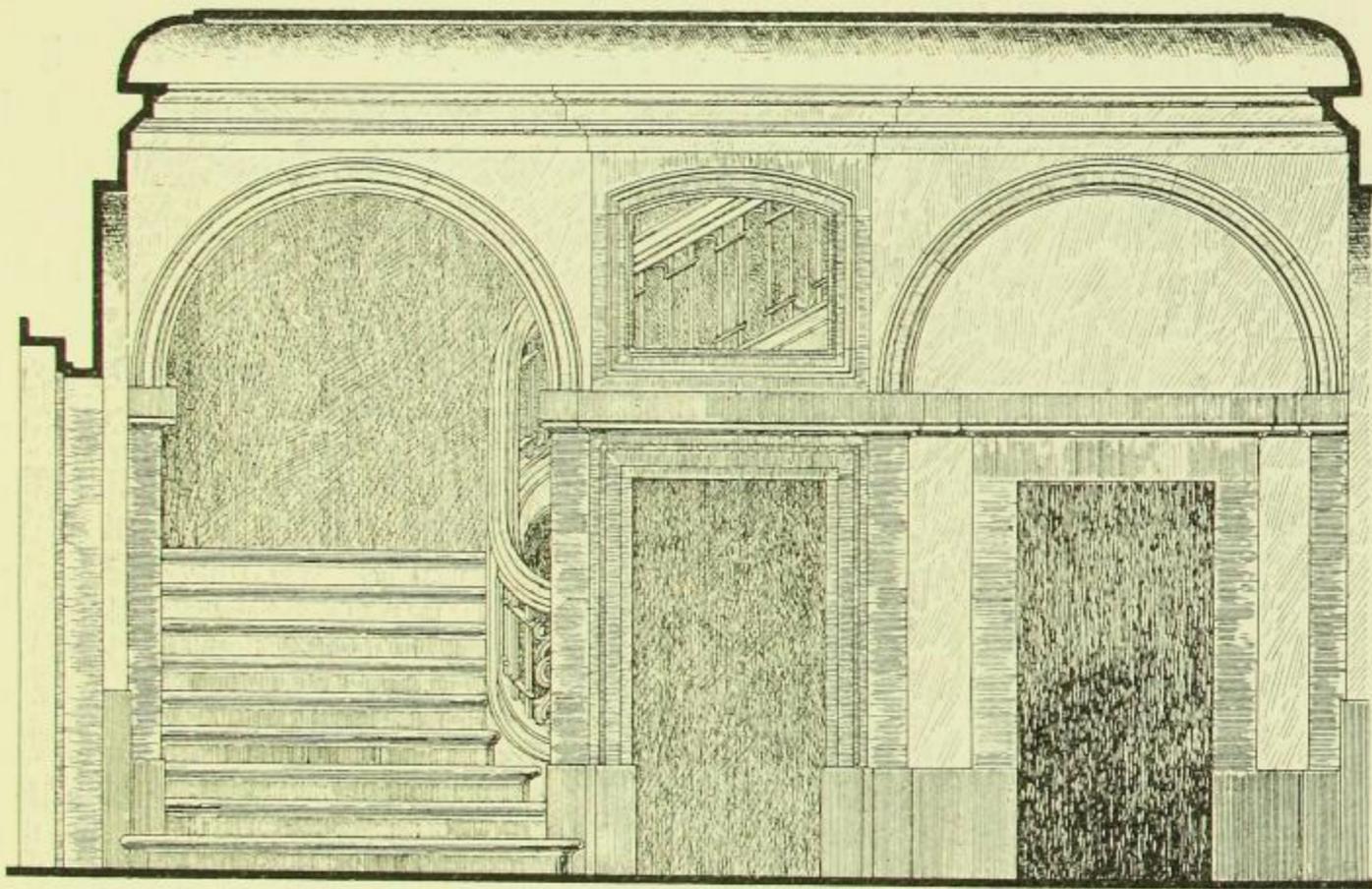


Fig. 161. Leuben, Schloß, Treppe.

Bildnis, angeblich eines von Thielau.

Gouache, 39:55 cm messend.

Bruststück, die rechte Hand in der Weste. In einem roten Rock mit reicher Goldstickerei und blauem Kragen und Armaufschlägen, weiße Weste mit Goldborten.

Um 1750. Von geringerem Kunstwert.

Bildnis König Augusts des Starken.

Auf Leinwand, in Oel, 63:84 cm messend.

Kniestück, in Panzer, rotsamtem Hermelin mit blauem Ordensband.

Gute Kopie nach Silvestre. Um 1725.

Bildnis der Magdalena Albertina von Thielau.

Auf Leinwand, in Oel, 67:84 cm messend, Kniestück.

In einem grauen, mit Rüschen besetzten mantelartigen Kleid, mit rosa Schleifen an der Brust und an einem Stabe, der ihr im linken Arm lehnt. Die linke Hand hält einen Strohhut.