

Den Abschluß bildet der stattliche Saal. In diesem steht ein schlichter Barockkamin mit einem mit Stuckwerk verzierten Aufbau. Darüber ein sehr beschädigtes Wappen, anscheinend derer von Gersdorf. Gegenüber ein zweites unkenntliches Wappen. Schlichtes Linienwerk an der Stuckdecke.

Um 1720.

In einem Saale des Obergeschosses in Leimfarbe auf Leinwand gemalte Tapete, drei Wände füllend, Chinoiserien mit Darstellung großer Figuren in verschiedenen Handlungen, Affen usw. Über den Türen sind barocke Kartuschen gemalt. Um 1720.

Im oberen Saale steht ein Sandsteinkamin in den Formen der Zeit um 1720.

Ferner Chinoiserien auf Leinwand, nach Art der Gobelins gemalt. Dargestellt ist: Das Reiten auf Elefanten, das Tragen in Liegegestellen, Festzug, bei dem das Bild eines Grafen herumgetragen wird. Ein Mahl unter Palmen; Katzen auf einem Tische springend, Jongleurkünste, Fruchtgehänge usw. Europäische Arbeiten aus der ersten Hälfte des 18. Jahrh.

### Der Park.

Die geometrische Anlage zeigt der Stadtplan (vergl. Fig. 338). Seitlich lange natürliche Laubengänge. Verschiedene barocke Sandsteinputten auf Untersätzen bilden den einzigen künstlichen Schmuck. Am Schloßteich eine Halbinsel mit Bänken. Der hintere Teil im englischen Geschmack, ohne Bedeutung.

### Bildnisse.

Bildnis des A. von Posern.

Auf Leinwand, in Öl, 53 : 64 cm messend.

Achteckig, Bruststück, in rotem Rock, graublauem Mantel. Locken schlicht auf die Schultern hängend, winziges Schnurrbärtchen. Wohlwollendes, offenes Gesicht. Links das Posernsche Wappen, bez.: A. v. P.

Bez.: A. v. Posern auf Poserna.

Um 1680.

Bildnis einer Frau von Dallwitz.

Auf Leinwand, in Öl, 47 : 61 cm messend.

Halbe Figur in grünem Kleid, hellrotem Mantel, schwarzen, künstlich auf die Stirn gelegten Locken.

Unkünstlerische Arbeit. Bez.:

Frau Landesälteste von Dallwitz aus der Niederlausitz.

Um 1700.

Bildnis des Karl Christoph von Nostitz.

Auf Leinwand, in Öl, 59 : 74 cm messend.

Halbe Figur in braunem, schlichtem Rock über dem Harnisch, die Linke hält ein rotes Tuch. Kräftiges, glatt rasiertes Gesicht mit natürlichem, schwarzem Haar.