



Fig. 381. Lommatzsch, Kirche, Innenansicht, Zustand vor 1900.

Die Kanzel .

steht an dem südlichen Triumphbogen-Pfeiler (Fig. 383), ein Werk des Tischlers Paul Steudte von 1619/20, jedoch im 18. Jahrhundert umgestaltet, in Holz, aus dem Vieleck gebildet; an den Ecken stehen Säulen, die ein verkröpftes Gesims tragen, in den Feldern dazwischen je eine Bogenarchitektur, innen Nischen, in denen Muscheln den oberen Abschluß bilden; die Säulen stehen auf Konsolen. Über der Kanzel schwebt ein Schalldeckel