

Die Renaissancetür (Fig. 647) ist einfach durchgebildet. Die Zwickel füllen Blätter. Der Türflügel gegen die Freiheit in zwei Teilen zu öffnen. Geschnitzt mit Pilastern und Ohrenfüllungen. Um 1550. Die Wendeltreppe

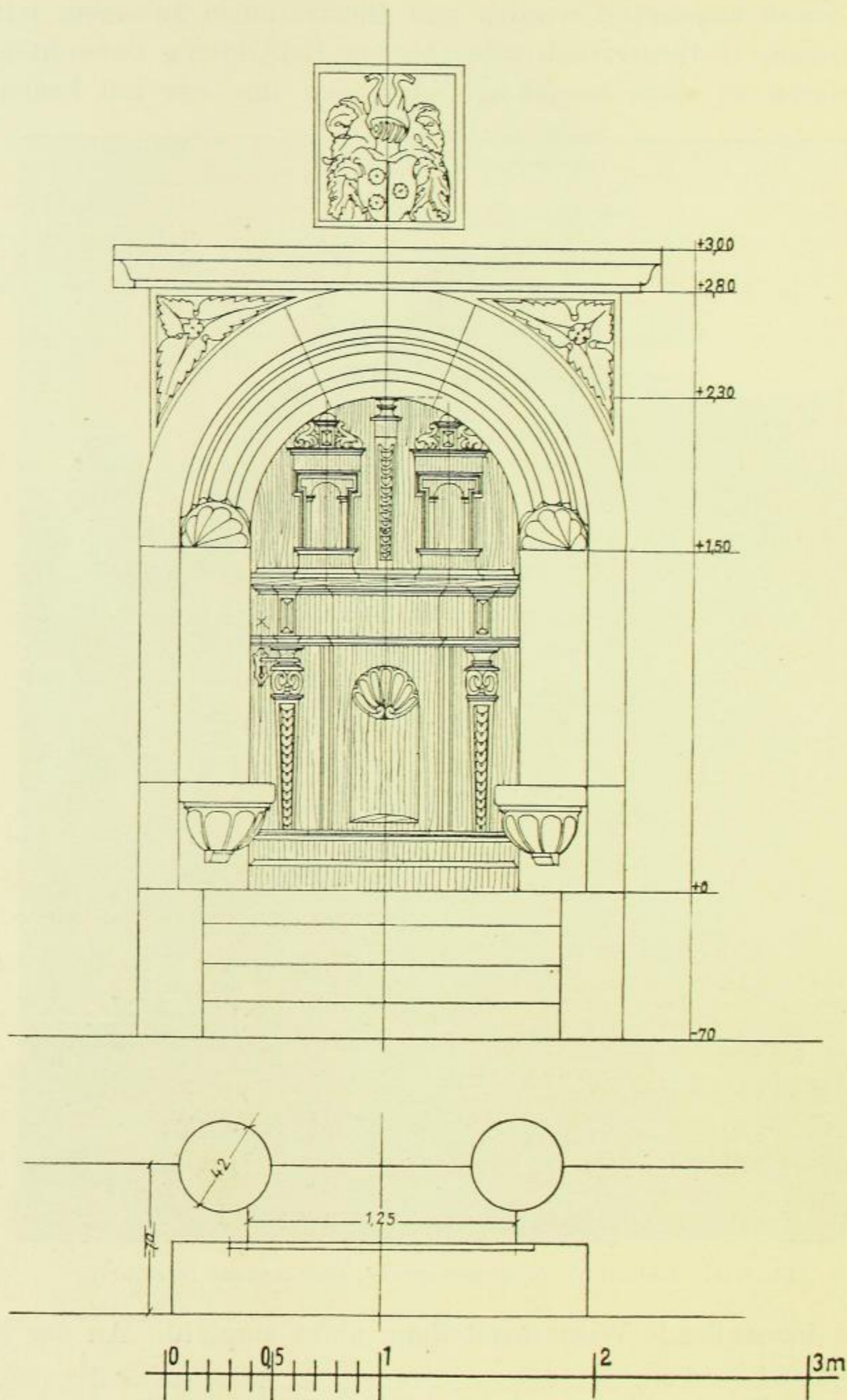


Fig. 647. Freiheit Nr. 2 (Burglehn), Renaissancetür.

links von der Türe hat schräggestellte Fenster. Das Fenster rechts neben der Tür sichert ein schmiedeeisernes Korbgerüst mit Rautenmuster und Volutenbekrönung. Im Innern einige gefaste Türen wohl noch aus dem 16. Jahrhundert mit nebenstehend dargestelltem Anlauf. Die Erd-

